



Έτος 27^ο
Τεύχος 1^ο

Τα κακάβια

dim-xirop.dra.sch.gr



Με τα δυο χεράκια πλάθω κουλουράκια, Α2



Δράσεις για τη διαφορετικότητα

Με όλες τις τάξεις του σχολείου



« Η βαλίτσα των γενναίων »

« διαδραστικό παραμύθι με θέμα τη διαφορετικότητα Α1 & Τ.Ε. »



« Το Σχολείο μας στα παλιά χρόνια »

Β' τάξη



Οι γονείς παίζουν θέατρο

Γ' τάξη



3 Δεκεμβρη- Ζωγραφική με το στόμα,

Στ' & Τμήμα Ένταξης



ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΤΑ ΠΑΛΙΑ ΧΡΟΝΙΑ

Το σχολείο της γιαγιάς μου είχε δύο τάξεις. Είχαν ξύλινα θρανία, καθόντουσαν σε τριάδες. Φορούσαν μπλε ποδιές. Είχαν ξυλόσομπες για να ζεσταίνονται. Έπρεπε τα αγόρια να είναι κουρεμένα και τα κορίτσια με μαλλιά δεμένα. Το Σάββατο πήγαιναν κατηχητικό και την Κυριακή

εκκλησία υποχρεωτικά.

Όταν ο παππούς μου ήταν στην Τετάρτη τάξη είχε δασκάλα την κυρία Ελένη. Περίμενε τα παιδιά κάθε πρωί στην πόρτα και όποιο δεν είχε γράψει αντιγραφή τον χτυπούσε στα χέρια. Ο παππούς μου δεν την είχε γράψει και τον χτύπησε πολλές φορές. Τότε αυτός θύμωσε, έσπασε τη βέργα, πήδηξε από το παράθυρο και έφυγε. Δεν ξαναπήγε στο σχολείο.

Ο μπαμπάς πήγαινε στο πέτρινο σχολείο. Είχε δάσκαλο για τρία χρόνια τον κύριο Αρχιμήδη. Χτυπούσε τα παιδιά στα χέρια με ένα ξύλινο χάρακα όταν έκαναν φασαρία. Κάθε πρωί έβλεπε αν είχαν καθαρά νύχια και αφτιά. Έκαναν παρέλαση στις εθνικές γιορτές γύρω γύρω στην πλατεία.

Γιώργος Πάνος

Β΄ τάξη



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ



Την Πέμπτη 18 Σεπτεμβρίου επισκεφτήκαμε το φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους που διοργανώνεται κάθε χρόνο στη Δράμα . Παρακολουθήσαμε έξι ταινίες κατάλληλες για μεγάλα παιδιά σαν και

εμάς. Όλες τους ήταν εξίσου ωραίες , ειδικά μία που λεγόταν « Τσίου τσίου» . Ύστερα όταν τελείωσαν οι ταινίες πήγαμε στον παλιό μητροπολιτικό ναό της Δράμας όπου μας ξενάγησε σε αυτόν ο ιερέας του. Στη



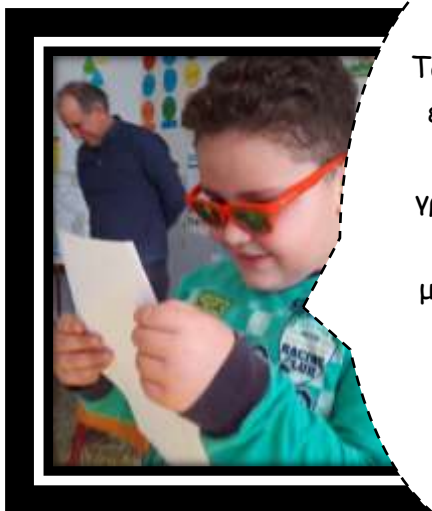
συνέχεια με τα πόδια κατευθυνθήκαμε προς το παραδοσιακό καφενείο «Ελευθερία» όπου εκεί είδαμε μια έκθεση κόμικς αφιερωμένη στην μικρή Ιερουσαλήμ (Θεσσαλονίκη) . Το καλύτερο όμως από όλα ήταν η τελευταία μας επίσκεψη στο Πάρκο των Κομνηνών. Ήταν μια καταπληκτική μέρα!!!!

Παπαδόπουλος Ιωάννης Μήτρου Άνια

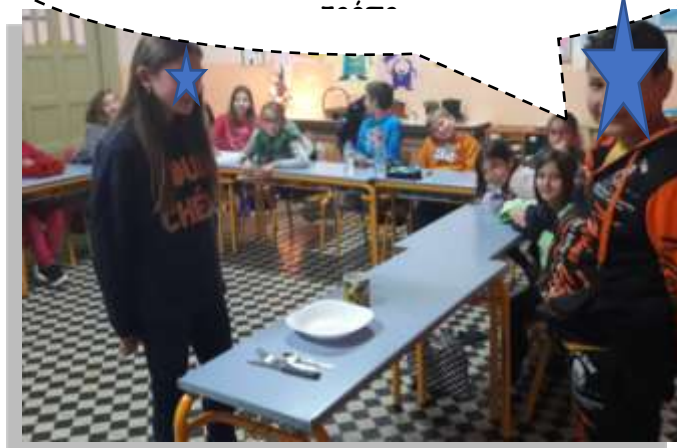
«Μπες στα παπούτσια μου»

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα Α.μ.Ε.Α. πραγματοποιήσαμε με πολλές τάξεις του σχολείου μας δράσεις με στόχο την ευαισθητοποίηση των μαθητών γύρω από θέματα αναπηρίας. Συζητήσαμε για το πώς προκύπτει η αναπηρία, ποιους αφορά και ποιους περιορισμούς δημιουργεί. Παράλληλα γνωρίσαμε ανθρώπους με αναπηρίες που έχουν διαπρέψει στον χώρο της τέχνης, των επιστημών, του αθλητισμού και της τεχνολογίας. Θαυμάσαμε τη δύναμη της ψυχής τους και πήραμε μια απόφαση να είμαστε ευγνώμονες για όλα όσα έχουμε και να στεκόμαστε στο πλευρό των Α.μ.Ε.Α. γιατί «Όλοι είμαστε διαφορετικοί αλλά όλοι είμαστε ίσοι»

Τμήμα Ένταξης Δ.Σ. Ξηροποτάμου



Τα γυαλιά μου έχουν τζελ. Όταν οι γραμματοσειρές είναι μεγεθυμένες βλέπω καλύτερα!



Η εικόνα είναι μια γλώσσα επικοινωνίας που με βοήθησε να στρώσω το τραπέζι με τον σωστό



Για δες τι έχει εδώ..Κάτι βουλίτσες ..Λέει η κυρία πως είναι γραφή Braille, για να μπορούν οι τυφλοί να



Μάθαμε να τραγουδάμε «αχ κουνελάκι στη νοηματική γλώσσα»



Συεργαζόμαστε για να συναρμολογήσουμε τις φωτογραφίες από το άλμπουμ της γοργόνας και να τις βάλουμε στη σωστή σειρά, ώστε να της χαρίσουμε ξανά το χαμόγελο!



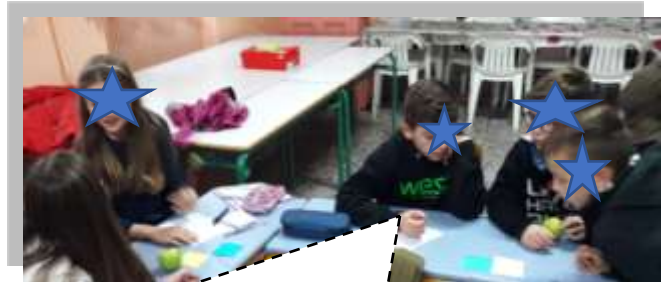
Ταΐζω το λιοντάρι



Κάνοντας κουτσό στο στενό γεφύρι

Διαδραστικό παραμύθι για τη διαφορετικότητα

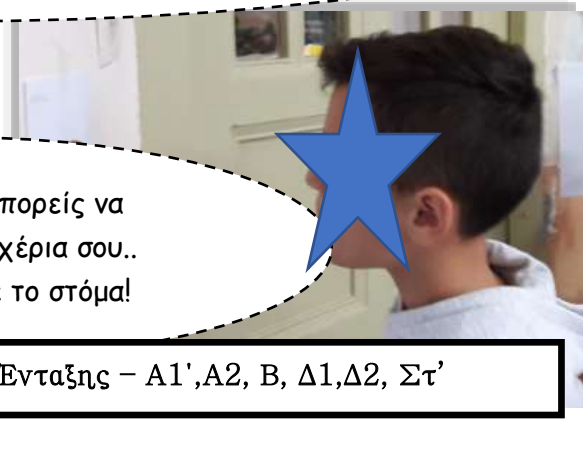
«Η τυφλή πριγκίπισσα και οι 4 σωματούλακες»



Ταξίδι στην πρασινομηλοχώρα. Συμμετέχοντας στο εργαστήρι δημιουργικής γραφής .. γράψαμε την ιστορία για το δικό μας πράσινο μήλο, τη διαφορετικότητά του και την αξία του. Όλοι διαφορετικοί όλοι ίσοι ..



Δύσκολο να μη μπορείς να χρησιμοποιείς τα χέρια σου.. Ζωγραφίζουμε με το στόμα!



Τμήμα Ένταξης – Α1', Α2, Β, Δ1, Δ2, Στ'



Αφηγηθήκαμε το παραμύθι με την τυφλή πριγκίπισσα



Βοηθήσαμε τον Ανδριανό τον κουτσό να περάσει από το γεφύρι

Τρυπώσαμε από το στενό



Ταίσαμε το άγριο λιοντάρι

Πάρτε υγιεινά φρούτα να ταΐσουμε το πεινασμένο λιοντάρι.



Βάλουμε στη σειρά τις φωτογραφίες στο άλμπουμ της γοργόνας και της χαρίσαμε και πάλι το



Για να δω, που είναι η γοργόνα που κλαίει;

Παρέα με τον νάνο..



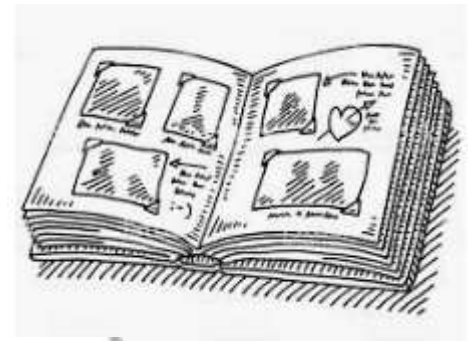
" Η πριγκίπισσα Μέα και οι 4 σωματοφύλακες"

Στο πλαίσιο της παγκόσμιας ημέρας Α. μ .Ε. Α. συνεργαστήκαμε με την δασκάλα του τμήματος ένταξης και μιλήσαμε για τα παιδιά με ειδικές ανάγκες και για όλα όσα μπορούν να πετύχουν προσπερνώντας τα εμπόδια. Ζωντανέψαμε ένα διαδραστικό παραμύθι της κ. Ματρώνας Πουπάλου, που αφορά την **ευαισθητοποίηση των παιδιών γύρω από την αναπηρία και τα άτομα με ειδικές ανάγκες**. Ήρθαμε σε επαφή με τα παραολυμπιακά αθλήματα.

Το παραμύθι μιλούσε για τους γενναίους της ζωής, **τα άτομα με ειδικές ανάγκες που κατάφεραν μέσα από τον προσωπικό τους αγώνα να ξεπεράσουν τα εμπόδια και να σώσουν την τυφλή πριγκίπισσα Μέα**. Την πριγκίπισσα την απαγάγει ένας κακός βασιλιάς. Υπάρχουν 4 ειδικοί σωματοφύλακες: ο Κορνήλιος ο κουτσός, ο Δαυίδ Ντάουν ο Λεοντόκαρδος, ο Ανέστης ο νάνος και ο Ανδριανός ο κωφός. Διαβάσαμε το παραμύθι και τις περιπέτειες που περνάνε. Πριν τελειώσει το παραμύθι οι ήρωες κάλεσαν τα παιδιά να περάσουν από τις ίδιες δοκιμασίες δίνοντάς τους μια βαλίτσα με μαγικά αντικείμενα, για να τα καταφέρουν να αποφυλακίσουν την πριγκίπισσα. Κιάλια, μαγικά διαμάντια, γέφυρες και σπηλιές, λιοντάρια και γοργόνες ζωντάνεψαν και ενέπλεξαν τα παιδιά σε παιχνίδι ρόλων.

Οι μαθητές της Α'1 τάξης σε συνεργασία με το τμήμα ένταξης του σχολείου

Τι είχε μέσα η βαλίτσα των γενναίων; Κυκλώνω τη σωστή απάντηση



Γιορτή της 28ης Οκτωβρίου

Εμείς τα παιδιά της Ε΄ τάξης παρουσιάσαμε στο σχολείο μας τη γιορτή της 28^{ης} Οκτωβρίου. Η γιορτή μας ήταν αφιερωμένη σε όλους τους ήρωες που έδωσαν τη ζωή τους για να ζούμε εμείς σήμερα ελεύθεροι. Θέλαμε να μιλήσουμε για την προσφορά των γυναικών στον αγώνα γι' αυτό και τραγουδήσαμε ένα υπέροχο τραγούδι αφιερωμένο σε αυτές. Με πολύ μεράκι και πολλές πρόβες μπορέσαμε να παρουσιάσουμε σε εσάς αυτή την όμορφη γιορτή. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους τους δασκάλους μας που μας βοήθησαν για να καταφέρουμε να έχουμε αυτή την καλή παρουσία.

Κλείνοντας θα θέλαμε να θυμίσουμε σε εσάς τον στίχο του τελευταίου τραγουδιού «ενωμένοι» εμείς οι Έλληνες μπορούμε να τα καταφέρουμε όλα!!

Οι μαθητές της Ε΄₁ τάξης:


Ευθυμιάδου Γεωργία, Κοσμίδης Γιάννης, Κώστογλου Ελευθερία





Μέσα στο κρυπτόλεξο βρίσκονται κρυμμένες επτά λέξεις που έχουν σχέση με τον πόλεμο του 1940. Μπορείς να τις βρεις;

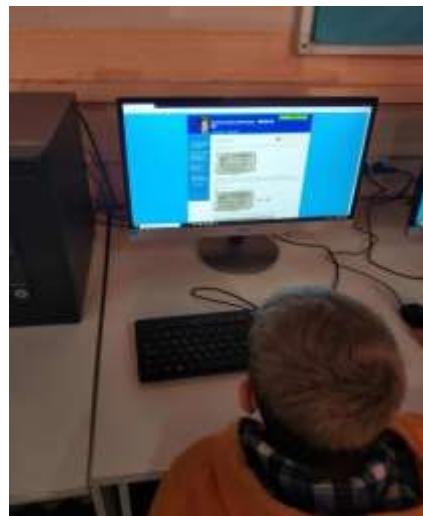
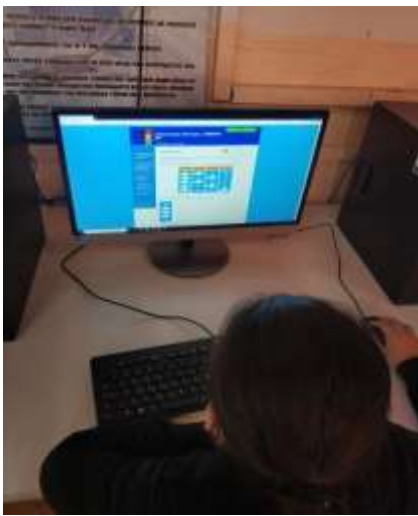
Α	Λ	Ι	Π	Ι	Ο	Τ	Β	Κ	Ε
Δ	Π	Β	Ι	Χ	Ν	Α	Ι	Κ	Λ
Ψ	Ξ	Μ	Ν	Ι	Κ	Η	Ω	Ν	Λ
Η	Υ	Ι	Δ	Θ	Υ	Γ	Μ	Ο	Η
Κ	Ε	Ο	Ο	Χ	Ι	Ν	Θ	Ο	Ν
Λ	Ι	Λ	Σ	Φ	Υ	Ζ	Ε	Χ	Ε
Ο	Κ	Τ	Ω	Β	Ρ	Ι	Ο	Σ	Σ
Ρ	Υ	Π	Ο	Λ	Ε	Μ	Ο	Σ	Φ



“ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ BEBRAS”

Τις ημέρες 18-29 Νοέμβρη διεξήχθη στα σχολεία της χώρας ο Διαγωνισμός υπολογιστικής σκέψης “**BEBRAS**”. Το σχολείο μας έλαβε μέρος με την συμμετοχή 49 μαθητών απο τις τάξεις Γ-ΣΤ. Ο διεθνής διαγωνισμός Πληροφορικής και Υπολογιστικής Σκέψης Κάστορας - Bebras® διοργανώνεται κάθε χρόνο από το 2004.

Ο διαγωνισμός είναι ανοικτός σε μαθήτριες και μαθητές όλων των βαθμίδων, από την προσχολική ηλικία έως και το Λύκειο. Το σχολικό έτος 2018-2019 ο «Κάστορας» πραγματοποιήθηκε σε 56 διαφορετικές χώρες και συνολικά έλαβαν μέρος περίπου 2.700.000 μαθητές και μαθήτριες. Την ίδια χρονιά διοργανώθηκε και στην Ελλάδα για πρώτη φορά, πιλοτικά, από το Εργαστήριο Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας και Διδακτικής Μηχανικής του Πανεπιστημίου Αιγαίου, με τη συνεργασία πλήθους φορέων, ενώσεων και εθελοντών. Στον πρώτο διαγωνισμό που υλοποιήθηκε στο διάστημα 25/02/2019 - 08/03/2019, έλαβαν μέρος 398 σχολεία και περισσότεροι από 13.000 μαθητές και μαθήτριες από όλες τις περιφέρειες της χώρας. <https://bebras.gr>.



Τα θέματα του διαγωνισμού πηγάζουν από κεντρικές έννοιες της Πληροφορικής, οι οποίες ωστόσο είναι ανεξάρτητες από προαπαιτούμενες γνώσεις. Η Ελλάδα συμμετείχε για πρώτη φορά το 2018, ως χώρα-παρατηρητής. Στο εργαστήριο θεμάτων του 2019 που πραγματοποιήθηκε, 13-17 Μαΐου, στο Balatonkenese της Ουγγαρίας η Ελλάδα συνεισέφερε για πρώτη φορά θέματα την τράπεζα θεμάτων της κοινότητας του Κάστορα.



Η κοινότητα προτείνει κάθε θέμα να απαιτεί για την απάντησή του κατά μέσο όρο 3 λεπτά της ώρας επίσης να είναι εύκολα κατανοητά, μικρής έκτασης, να επιλύονται στον υπολογιστή χωρίς χρήση λογισμικού ή χαρτιού και μολυβιού, ενδιαφέροντα και/ή διασκεδαστικά. Η δοκιμασία πραγματοποιείται μέσω υπολογιστή συνδεδεμένου στο διαδίκτυο σε σχολεία και επιτηρείται από εκπαιδευτικούς.

Η μέγιστη βαθμολογία που μπορεί να συγκεντρώσει, αν απαντήσει και τα 10 θέματα σωστά, είναι 100 βαθμοί. Η/Ο διαγωνιζόμενη/νος μπορεί να παραλείψει όσα θέματα δεν μπορεί να απαντήσει, ενώ για τα θέματα στα οποία απαντά λανθασμένα του αφαιρούνται βαθμοί, ανάλογα με τον βαθμό δυσκολίας του θέματος (4 για τα δύσκολα, 4 για τα μέτρια και 2 βαθμοί για τα εύκολα). Δείτε την ενότητα «Προετοιμασία» του επίσημου δικτυακού τόπου του διαγωνισμού (https://bebras.gr/?page_id=270).

Σκουπιδο-Ρομπότ

Επισκόπηση

Στην εικόνα βλέπετε τον χάρτη ενός πάρκου που είναι χωρισμένο σε τετράγωνα.

Σε κάθε τετράγωνο φαίνεται πόσα σκουπιδιά άφησαν εκεί οι επισκέπτες.

Οι φύλακες του πάρκου έχουν δυο ρομπότ, τον Anton και τον Boris, που μαζεύουν όλα τα σκουπιδιά που βρίσκουν σε ένα τετράγωνο όταν μπουν σε αυτό.

Στα ρομπότ δίνονται οι παρακάτω εντολές:

Πρώτα, το ρομπότ Anton να πάει: ↑ = upwards, ↑ = upwards, ← = left

Στη συνέχεια, το ρομπότ Boris να πάει: ↑ = upwards, ↑ = upwards, ← = left

1	3	1
0	2	6
0	1	3
1		
	Anton	Boris

Γ-Δ Δημοτικού

Ερώτηση:

Πόσα κομμάτια σκουπιδιών θα μαζέψει τελικά το ρομπότ Boris;

Μια ώρα - μια εργασία

Επισκόπηση

Οι κάστερες έχουν ένα ρομπότ που μπορεί να κάνει πολλές εργασίες.

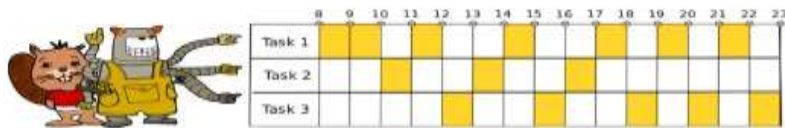
Σε μια ώρα, το ρομπότ μπορεί να κάνει μια μόνο εργασία. Στο τέλος κάθε ώρας ελέγχει αν έχει παραλάβει νέα εργασία:

- Αν ναι, το ρομπότ θα πρέπει να ξεκινήσει τη νέα εργασία αμέσως.
- Αν όχι, το ρομπότ συνεχίζει με την εργασία που περιμένει περισσότερο ώρα.

Παράδειγμα:

Ο παρακάτω πίνακας δείχνει ένα παράδειγμα των εργασιών του ρομπότ για μια ημέρα.

- Task 1: μια 7-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 8:00
 Task 2: μια 3-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 10:00
 Task 3: μια 5-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 12:00



Το ρομπότ τελείωσε το Task 1 στις 22:00, το Task 2 στις 17:00, και το Task 3 στις 23:00.

Εργασία:

Το ρομπότ παράλαβε 4 νέες εργασίες:

- Task 1: μια 5-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 8:00
 Task 2: μια 3-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 11:00
 Task 3: μια 5-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 14:00
 Task 4: μια 2-ωρη εργασία, που παράλαβε στις 17:00

Ε-ΣΤ Δημοτικού

Φτιάξτε το πρόγραμμα που θα ακολουθήσει το ρομπότ, κάνοντας κλικ στα κατάλληλα κελιά παρακάτω και πατήστε **Αποθήκευση**.

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Task 1																
Task 2																
Task 3																
Task 4																

Μάθημα
Πληροφορικής
Τ.Π.Ε

Παρακάτω παραθέτουμε κάποια από τα περσινά θέματα του διαγωνισμού:

Το κανονάκι

Διαδεδομένο στους Έλληνες της Μ. Ασίας και της Θράκης, στους Άραβες, τους Τούρκους και σε χώρες με ισλαμική πολιτιστική παράδοση.

Κανών στην αρχαία Ελλάδα, ήταν μονόχορδο όργανο του Σάμιου μαθηματικού και φιλόσοφου Πυθαγόρα. Πάνω σε αυτό ο Πυθαγόρας καθόρισε για πρώτη φορά τις αριθμητικές σχέσεις που προσδιορίζουν τα μουσικά διαστήματα της οκτάβας.

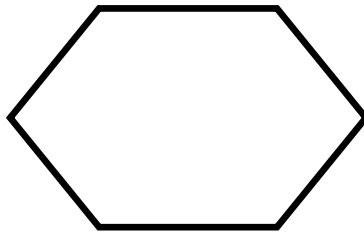
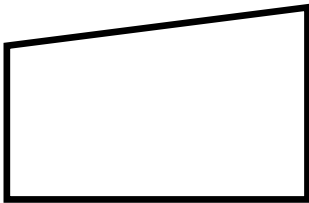
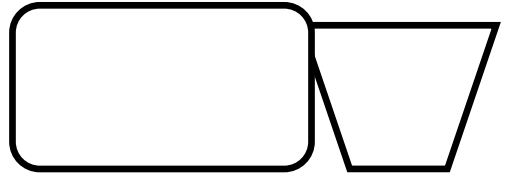
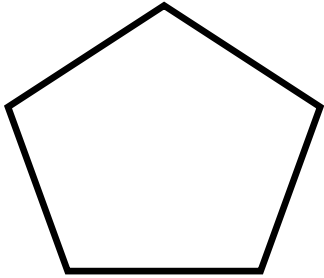
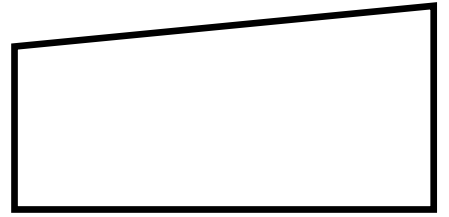
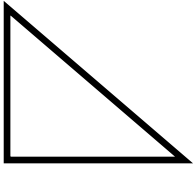
Είναι **χορδόφωνο όργανο**, **νυκτό**, διότι ο τρόπος παραγωγής του ήχου γίνεται με **νύξη** (τσιμπημα) των χορδών.

Είναι ένα **ξύλινο ηχείο** σε σχήμα **ορθογωνίου τραπέζιου**, πάνω στο οποίο είναι τεντωμένες οι **77 χορδές** του, κατά μήκος των δύο παράλληλων πλευρών του. Τα ξύλα που συνήθως χρησιμοποιούνται για την κατασκευή του ηχείου είναι ανθεκτικά, όπως το **πλατάνι** ή η **τριανταφυλλιά**. Στο **καπάκι**, δηλαδή στην ξύλινη επιφάνεια κάτω από τις χορδές, ανοίγονται **τρεις μεγάλες τρύπες** και **τρεις μικρότερες**, διακοσμημένες περίτεχνα. **Οι χορδές** που χρησιμοποιούνται είναι από **πλαστική ύλη**, παλαιότερα ήταν εντέρινες. Στην δεξιά πλευρά του οργάνου βρίσκεται ο **ξύλινος καβαλάρης όλων των χορδών**, ο οποίος **πατάει πάνω σε δερμάτινο καπάκι από μοσχάρι ή κασίκα**. Στην αριστερή πλευρά βρίσκονται αρχικά τα **ξύλινα κλειδιά του οργάνου**, από τα οποία ο μουσικός μπορεί να κουρδίσει το όργανο με ένα **μεταλλικό κλειδί**. Τα κλειδιά αυτά κατασκευάζονται από πλατάνι ή έβενο. Μετά τα κλειδιά, δεξιά αυτών, βρίσκονται τα **μανταλάκια** ή **μαντάλια**, **μεταλλικά ελάσματα**, ένα είδος από κινητούς καβαλάρηδες σε σειρά, που με το ανέβασμα ή κατέβασμα τους, ψηλώνουν ή χαμηλώνουν αντίστοιχα το τονικό ύψος των φθόγγων.



Το κανονάκι παίζεται **κρατημένο πάνω στα πόδια του μουσικού**, ενώ αυτός βρίσκεται καθιστός. Μπορεί, όμως, να παιχτεί και τοποθετημένο πάνω σε ειδική βάση, ενώ ο μουσικός βρίσκεται σε όρθια θέση.

Διάβασε προσεκτικά το συννεφάκι που περιγράφει το σχήμα του οργάνου και κύκλωσε ποια από τα παρακάτω σχήματα θα μπορούσαν να είναι κανονάκια (ορθογώνιο τραπέζιο)!



Ζωγράφισε το κανονάκι των ονείρων σου!

A large dashed rectangular box for drawing, with a small rectangular box at the bottom right containing the text "Τμήμα Μουσικής".

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ 1973

<<Πάνω σ' εκείνη ...τη πεσμένη πόρτα

δώσανε ξανά τον όρκο,

όρκο της νιότης, της ζωής, της λευτεριάς

όρκο του ονείρου και της πράξης.>>



Με αυτούς τους στίχους ο ποιητής μας ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ, τίμησε την επέτειο εξέγερσης της ελληνικής νεολαίας ,την εξέγερση του πολυτεχνείου τον Νοέμβρη του 1973.

<<Μια λέξη μόνο είναι ... μόνο μια λέξη,

Ελευθερία τη λεν.

Πόσες φορές πρέπει να τη σκεφτώ;

Πόσες φορές πρέπει να ριγήσω στο άκουσμά της;

Πόσες φορές πρέπει να τη βροντοφωνάξω;

Δεν ξέρω...

Να την αισθανθώ; Να την ονειρευτώ; Να τη φωνάξω;

Πολλές ... αμέτρητες φορές...

και πάλι, όμως, δεν είναι αρκετές.>>



Τα παιδιά της Δ' τάξης



Την Πέμπτη 3 Οκτωβρίου ήρθαν στο σχολείο μας δύο διασώστες του ΕΚΑΒ Δράμας. Ο Δημήτρης Κετέογλου και η Δώρα Ζιώγα. Ήρθαν με το πιο καλό ασθενοφόρο. Μας μίλησαν για τα γράμματα του "ΕΚΑΒ" ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΟΥΝ "ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΜΕΣΗΣ ΒΟΗΘΕΙΑΣ".



Μας είπαν ότι σε περίπτωση που γίνει κάτι, μπορούμε να καλέσουμε το 166, να δίνουμε πληροφορίες που βρισκόμαστε και τι έπαθε το άτομο. Επίσης, όταν ακούμε σειρήνα να λέμε στους γονείς μας να κάνουν άκρη, για να έχει το ασθενοφόρο λίγο χώρο να περάσει και να φτάσει πιο γρήγορα στο νοσοκομείο με τον ασθενή. Να μην ξεχνάμε όταν μπαίνουμε στο αμάξι να **ΦΟΡΑΜΕ ΤΗ ΖΩΝΗ** μας. Στο ποδήλατο, στο ηλεκτρικό ποδήλατο, στο πατίνι και στο μηχανάκι να **ΦΟΡΑΜΕ ΚΡΑΝΟΣ**. Μας είπαν ότι έχουν πάει σε πολλά ατυχήματα και στα περισσότερα δεν φορούσαν **ΖΩΝΗ ΚΑΙ ΚΡΑΝΟΣ**.

Η δουλειά τους είναι δύσκολη και απαιτητική. Μας είπαν ότι οι ρίγες στην στολή τους στο σκοτάδι φωσφορίζουν, για να τους βλέπουμε καλύτερα. Μας μίλησαν για τις **ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ**.

Σ	Φ	Β	Ο	Η	Θ	Ε	Ι	Ε	Σ
Γ	Δ	Α	Μ	Γ	Ε	Σ	Σ	Μ	Σ
Α	Σ	Θ	Ε	Ν	Ο	Φ	Ο	Ρ	Ο
Σ	Δ	Τ	Κ	Ξ	Κ	Ω	Μ	Ξ	Ε
Α	Β	Υ	Α	Κ	Β	Φ	Δ	Φ	Κ
Π	Ρ	Ω	Τ	Ε	Σ	Κ	Ι	Δ	Α
Δ	Ι	Α	Σ	Ω	Σ	Τ	Η	Σ	Β
Ρ	Μ	Δ	Σ	Ε	Ι	Ρ	Η	Ν	Α

ΒΡΕΣ ΤΙΣ ΛΕΞΕΙΣ :

ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟ, ΣΕΙΡΗΝΑ

ΕΚΑΒ

ΠΡΩΤΕΣ
ΒΟΗΘΕΙΕΣ

ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ

Χρύσα Κετέογλου

Για την Στ' τάξη



ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΣ ΤΗΣ Α2' ΤΑΞΗΣ

Την Πέμπτη , στις 28 Νοεμβρίου , η τάξη μας έγινε πραγματικό εργαστήριο ζαχαροπλαστικής!!!!!!

Τρεις υπέροχες μανούλες,(η κ. Δήμητρα, η κ. Μαρία και η κ. Όλγα) μας βοήθησαν σ' αυτή μας την προσπάθεια.

Η κυρία μας, μας χώρισε σε τρεις ομάδες και κάθε μανούλα ανέλαβε να βοηθήσει από μία ομάδα.

Γίναμε μικροί ζαχαροπλάστες και φτιάξαμε χριστουγεννιάτικες συνταγές!!!! Ζυμώσαμε, πλάσαμε, ψήσαμε και φάγαμε τα νοστιμότατα κουλουράκια που φτιάξαμε!!!! Ευχαριστούμε πολύ τις μανούλες για την πολύτιμη βοήθειά τους και τους ευχόμαστε ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ!!!!!!!!!!!! ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ Α'2 ΤΑΞΗΣ

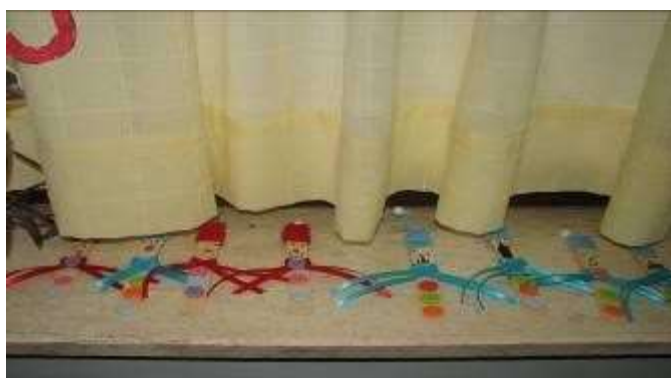


ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ Α2' ΤΑΞΗΣ



Την Τρίτη στις 3 Δεκεμβρίου, τρεις υπέροχες μανούλες, ανέλαβαν να μας βοηθήσουν για να δημιουργήσουμε χριστουγεννιάτικες κατασκευές. Με τη βοήθεια λοιπόν της κ. Δήμητρας, της κ. Ελένης και της κ. Μαρίας, φτιάξαμε πολλά χριστουγεννιάτικα στολίδια (δενδράκια και Αη Βασίληδες). Ευχαριστούμε πολύ όλες τις μανούλες για την πολύτιμη βοήθειά τους και τις ευχόμαστε ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ!!!!

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΣ Α2' ΤΑΞΗΣ





Απειλούμενα είδη στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα υπολογίζεται ότι στις 150 καφέ αρκούδες, ζουν στις Πίνδου και της Ροδόπης. Προτιμά και ιδιαίτερα τα άγρια φρούτα, τις και το μέλι. Τρώει επίσης έντομα από κτηνοτροφικές μονάδες όπως κατσικάκια. Ζει σε δάση με οξιές, κωνοφόρα. Είναι ζώο μοναχικό και ξημέρωμα το σούρουπο και το να εξαφανιστεί γιατί την κυνηγάνε προκαλεί ζημιές στα κτηνοτροφικά ζώα. Η αρκούδα πέφτει σε χειμέριο ύπνο, η θερμοκρασία του σώματος της αρκούδας ελαττώνεται κατά ένα βαθμό περίπου σε σχέση με την κανονική (38 °C), οι καρδιακοί παλμοί και ο αναπνευστικός ρυθμός δεν ελαττώνονται, γι' αυτό η αρκούδα ξυπνάει πολύ εύκολα όταν ενοχληθεί στη φωλιά της.



υπάρχουν γύρω οροσειρές της τις φυτικές τροφές ρίζες, τα μανιτάρια αμφίβια και ζώα μικρά αρνάκια και δρυς και περπατάει το βράδυ. Κινδυνεύει οι άνθρωποι που

**Μήτρου Θεωρής
Ράμα Αντρέα Γ' τάξη**



Ο Μαυρόγυπας

Ο Μαυρόγυπας ζει στο Εθνικό Διαδία στον Έβρο. Είναι της WWF. Έχει μήκος δυόμισι μέτρο, όταν ανοίγει τα φτερά και έχει μεγάλο κεφάλι. Μια από τις βασικότερες μαυρόγυπα αλλά και των πουλιών της περιοχής είναι τα δολώματα που και σήμερα για να σκοτώσουν λύκους και αλεπούδες. Από το 1992 άρχισε να μειώνεται ο αριθμός τους.



Πάρκο στο δάσος της προστατευόμενο είδος μέτρα και ύψος ένα του. Έχει μαύρο χρώμα Τρέφεται με χελώνες. απειλές για τη ζωή του υπολοίπων αρπακτικών δηλητηριασμένα χρησιμοποιούνται ακόμη

Τώρα ζουν μόνο στη Διαδιά και στον Όλυμπο.

**Παπαδόπουλος Κωνσταντίνος
Ράσκου Παναγιώτης Γ' τάξη**



Η Αγία Βαρβάρα

Η Αγία Βαρβάρα ήταν ένα όμορφο κορίτσι από αρχοντική οικογένεια. Έζησε στη Νικομήδεια της Μικράς Ασίας, όταν ήταν αυτοκράτορας ο Μαξιμιανός. Ο πατέρας της ο Διόσκουρος ήταν ειδωλολάτρης και την είχε κλεισμένη σε έναν πύργο για να την προστατέψει. Κρυφά η αγία έγινε χριστιανοί. Ο πατέρας της έχτισε και ένα λουτρό ώστε η κόρη του να μη βγαίνει καθόλου έξω. Το λουτρό είχε δύο παράθυρα αλλά η αγία Βαρβάρα σχεδίασε ένα ακόμη για να συμβολίσει την Αγία Τριάδα. Το είπε στο πατέρα της αυτό και εκείνος την πήγε στον αυτοκράτορα για να την τιμωρήσει. Εκείνος θαμπώθηκε από την ομορφιά της και προσπάθησε να της αλλάξει την πίστη. Εκείνη δεν άλλαξε και τότε ο αυτοκράτορας θυμωμένος ζήτησε να τη θανατώσει ο πατέρας της. Εκείνος δε δίστασε να σκοτώσει το παιδί του. Κεραυνοί όμως έπεσαν επάνω του και τον σκότωσαν. Η μνήμη της τιμάται στις 4 Δεκεμβρίου και είναι πολιούχος της Δράμας. Εμείς σαν τάξη φτιάξαμε караβάκια με άδεια μπουκάλια, καπάκια, πανί από χαρτί και ένα κεράκι. Πήγαμε να τα πετάξουμε στα νερά της Αγίας Βαρβάρας την παραμονή της γιορτής της για να τιμήσουμε την Αγία που θυσιάστηκε για τη θρησκεία της.



Βούλτσιου Άννα
Μυλωνάς Νίκος
Πετκίδου Ανδριάννα Γ' τάξη
Ράια Μπέσι



Και ...λίγη ιστορία

Στο κρυπτόλεξο κρύβονται οι Δώδεκα θεοί του Ολύμπου. Προσπάθησε να τους βρεις!

Η	Ν	Β	Ω	Ψ	Χ	Α	Α	Σ	Π
Ρ	Β	Δ	Η	Τ	Α	Υ	Υ	Ε	Λ
Α	Φ	Χ	Φ	Β	Ρ	Π	Θ	Ρ	Ο
Κ	Κ	Σ	Α	Θ	Η	Ν	Α	Τ	Υ
Β	Λ	Δ	Ι	Δ	Σ	Π	Ρ	Υ	Τ
Δ	Ι	Α	Σ	Β	Ε	Ρ	Τ	Η	Ω
Α	Γ	Υ	Τ	Χ	Ψ	Ω	Ε	Β	Ν
Σ	Ε	Η	Ο	Ν	Μ	Τ	Μ	Ν	Α
Δ	Ρ	Ε	Σ	Τ	Ι	Α	Ι	Μ	Σ
Φ	Μ	Ν	Ε	Σ	Τ	Η	Σ	Β	Ν
Δ	Η	Μ	Η	Τ	Ρ	Α	Η	Ρ	Ε
Φ	Σ	Ε	Ρ	Τ	Υ	Θ	Ι	Ο	Π
Α	Φ	Ρ	Ο	Δ	Ι	Τ	Η	Ρ	Σ
Π	Ο	Σ	Ε	Ι	Δ	Ω	Ν	Α	Σ



Ζάγκα Σοφία
Ζεμαδάνης Θανάσης
Λαυπίδης Γιάννης Γ' τάξη

Εδώ στα μπερδεμένα γράμματα κρύβονται άθλοι του Ηρακλή!

ΤΗΝΤΟΜΛΙΟΜΚΗΛΙΟΝΤΑΡΙΝΗΕΔΒΤΗΣΜΚΑΔΝΞΘΝΕΜΕΑΣΠΤΟΚΕΡΒ
ΛΓΗΟΗΛΜΝΛΕΡΝΕΑΚΠΟΥΔΡΑΜΙΛΟΝΜΤΑΥΡΟΣΚΛΤΗΣΛΜΚΡΗΤΗΣΜΕ
ΡΤΟΜΚΕΛΑΦΙΜΚΙΝΜΕΝΑΣΤΑΒΠΟΧΡΥΣΑΛΜΚΕΡΑΤΑΚΠΟΒΦΨ
ΘΠΛΜΝΔΟΟΒΝΟΚΕΡΒΕΡΟΣΠΟΨΒΓΤΟΥΛΠΣΦΓΧΖΑΔΗΧΨΩΒ



Τσεσίτη Μαρία
Χριστοφορίδου Ελένη Γ' τάξη

Οι γονείς της Γ' τάξης παίζουν θέατρο!

Την Τετάρτη 4 Δεκεμβρίου οι μαμάδες και οι μπαμπάδες της τάξης μας μας παρουσίασαν τη θεατρική παράσταση «Η μάγισσα Φρικαντέλα» του Ευγένιου Τριβιζά. Ετοίμασαν την παράσταση με αγάπη και πολύ διάθεση! Μερικές μαμάδες έκαναν τον ρόλο των παιδιών και τραγουδούσαν τα κάλαντα στη μάγισσα. Η μάγισσα Φρικαντέλα θυμωμένη τα μεταμόρφωσε σε βατραχάκια, σε αγελαδίτσες, σε παπάκια, αλλά τα παιδιά συνέχισαν να τραγουδούν τα κάλαντα. Μετά η μάγισσα τους πήρε τις φωνές και τις έκλεισε σε μπαλόνια. Τις φωνές των αγοριών τις έκλεισε σε γαλάζια μπαλόνια και τον κοριτσιών σε ροζ μπαλόνια. Στο τέλος τα παιδιά-οι μαμάδες έκλεψαν τα μπαλόνια από τη μάγισσα που κοιμόταν, τα έσκασαν και πήραν τις φωνές τους... Ήταν μια υπέροχη παράσταση. Τα σκηνικά ήταν πάρα πολύ ωραία και οι μαμάδες μας καταπληκτικές στους ρόλους τους. Ένας μπαμπάς είχε τη μουσική επιμέλεια και ένας άλλος ήταν ο φωτογράφος. Μας έφεραν και γλυκίσματα και χυμούς. Ήταν μια από τις ωραιότερες σχολικές μας μέρες. Ελπίζουμε να το ξανακάνετε!!!!!!!!!!



Γιαννάκη Γραμματίνα
Δεβρίκης Βασίλης
Κιουμουρτζής βαγγέλης Γ'
Πουλίσση Χρυσούλα

ΟΡΘΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Την Τρίτη 12 Νοεμβρίου στο σχολείο ήρθαν οι υπεύθυνοι από το Κ.Π.Ε του Παρανεστίου και μας μίλησαν για τη σωστή διαχείριση των σκουπιδιών ώστε να προστατεύσουμε το περιβάλλον μας και τη γη μας.

Στην αρχή παίξαμε ένα παιχνίδι στην αυλή του σχολείου ,πολύ ενδιαφέρον. Μάθαμε πώς να ξεχωρίζουμε τα σκουπίδια ανάλογα με το υλικό που είναι φτιαγμένα .Μας δώσανε δύο κάδους με διαφορετικά χρώματα. Ήταν στη μέση κάποια απορρίμματα και μας έλεγαν να τα χωρίσουμε στους δύο κάδους .

- Μετά μπήκαμε μέσα στην τάξη και μας ρωτούσαν αν γνωρίζουμε πολλά πράγματα για την ανακύκλωση . Μας είπαν για τα οργανικά σκουπίδια ότι δεν πρέπει να τα πετάμε αλλά να τα ταΐζουμε στις κόττες , στα γουρούνια και αν δεν έχουμε ζώα να τα κάνουμε κομπόστ για τα φυτά μας .Ακόμη για τα μη οργανικά όπως το γυαλί, το σίδηρο , το χαρτί , το πλαστικό , το



αλουμίνιο και μας είπαν ότι μπορούμε να τα επαναχρησιμοποιήσουμε γιατί τα εργοστάσια που τα παράγουν χρειάζονται πολλή ενέργεια , νερό και παράγουν πολλά καυσαέρια . Ενώ με την ανακύκλωσή τους χρειάζεται πολύ λιγότερη ενέργεια , πετρέλαιο και νερό . Το πετρέλαιο το βρίσκουμε όλο και πιο δύσκολα και πιο βαθιά μέσα στην γη , και σε κάποια χρόνια θα τελειώσει . Για αυτό το λόγο πρέπει να χωρίζουμε τα σκουπίδια μας και να τα ξαναχρησιμοποιούμε με τρόπο φιλικό για το περιβάλλον .

- Στο τέλος παίξαμε ακόμα ένα παιχνίδι όπου μας χώρισαν σε επτά ομάδες . Η κάθε ομάδα έριχνε δύο ζάρια και ανάλογα με τον αριθμό που τυχαίναμε πηγαίναμε να βρούμε τα καρτελάκια που είχαν αυτό τον αριθμό επάνω . Αυτά έγραφαν: **ΤΑ ΧΑΡΤΙΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟΝΤΑΙ ΔΥΟ ΜΕ ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ, ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΓΥΑΛΙΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟΝΤΑΙ ΔΥΣΚΟΛΑ, ΤΟ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΑΙ ΟΣΕΣ ΦΟΡΕΣ ΘΕΛΟΥΜΕ, ΤΑ ΑΠΟΦΑΓΙΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΟΤΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ** κ.ά Το διαβάζαμε ώσπου να το μάθουμε και μετά πηγαίναμε να το πούμε στον κύριο . Αν



τα βρήκαμε και τα δώδεκα και τα ξέραμε από έξω , νικούσαμε .

Περάσαμε πολύ ωραία και μάθαμε χρήσιμα και ενδιαφέροντα πράγματα .

Δ1 ΤΑΞΗ

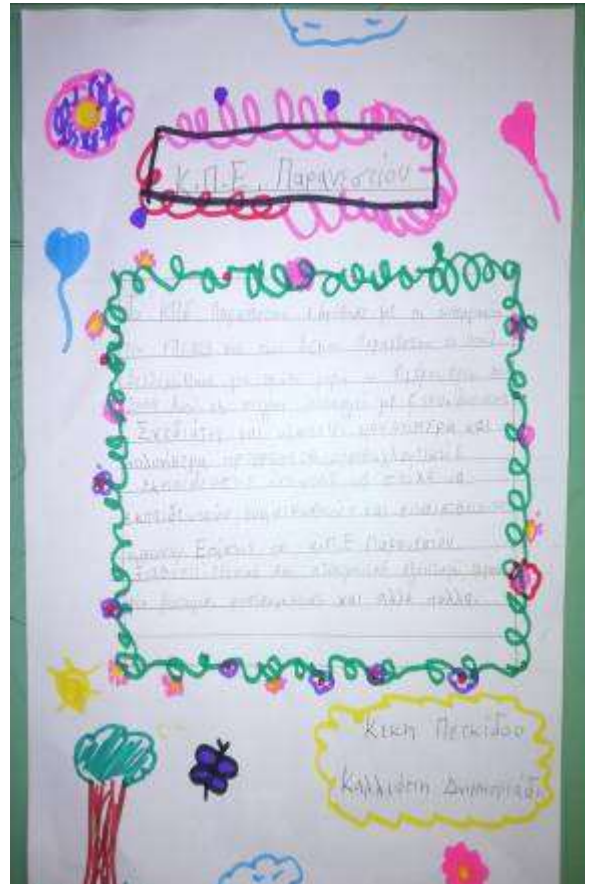
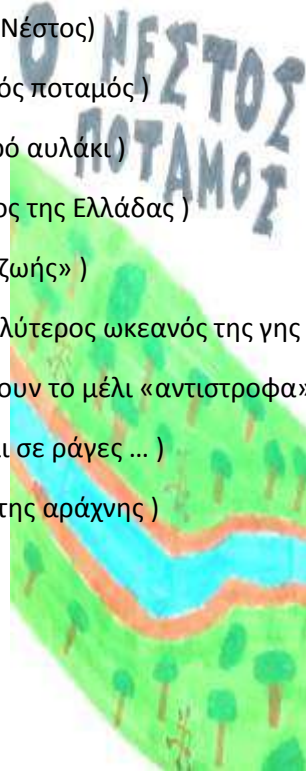
Καλτσίδου Ελένη, Καλτσίδου Μαρριάνθη, Κιουμουρτζή Χριστίνα



Με μεγάλη χαρά περιμέναμε την Τετάρτη 13 Νοεμβρίου για να πάμε στο Παρανεστί και να συνεργαστούμε με τους υπευθύνους του ΚΠΕ στο πρόγραμμα «Περιβαλλοντικό μονοπάτι στον ποταμό Νέστο». Η επίσκεψή μας αναβλήθηκε λόγω βροχής. Κρίμα !!! Όμως η «προετοιμασία μας» έγινε κανονικά και σας την παρουσιάζουμε..... Ευχόμαστε την Άνοιξη, με το καλό, να επισκεφτούμε το ΚΠΕ Παρανεστίου....

Η ακροστιχίδα του Παρανεστίου»

- (Ο Νέστος)
- (Τροπικός ποταμός)
- (Το μικρό αυλάκι)
- (Πέλαγος της Ελλάδας)
- («Πηγή ζωής»)
- (Ο μεγαλύτερος ωκεανός της γης)
- (Φτιάχνουν το μέλι «αντιστροφή»)
- (Κινείται σε ράγες ...)
- (Ο της αράχνης)



ΣΤ' τάξη



• Τα νερά της Αγίας Βαρβάρας

Οι πηγές της Αγίας Βαρβάρας βρίσκονται στην καρδιά της πόλης της Δράμας. Η Αγία Βαρβάρα πήρε το όνομα της από την ομώνυμη εκκλησία που είναι πολιούχος της πόλης.

Σχετικά με την ιστορία των πηγών είναι γνωστό ότι οι Τούρκοι κατακτητές προσπάθησαν να γκρεμίσουν την εκκλησία για να φτιάξουν τζαμί. Τότε η εκκλησία σκεπάστηκε με νερό και διασώθηκε. Όλοι πίστευαν ότι ήταν θαύμα.



Έχω επισκεφτεί τις πηγές 3 Δεκεμβρίου παραμονή της γιορτής της Αγίας Βαρβάρας καθώς εκείνη την μέρα υπάρχει το έθιμο να γεμίζει όλη η λίμνη με караβάκια.



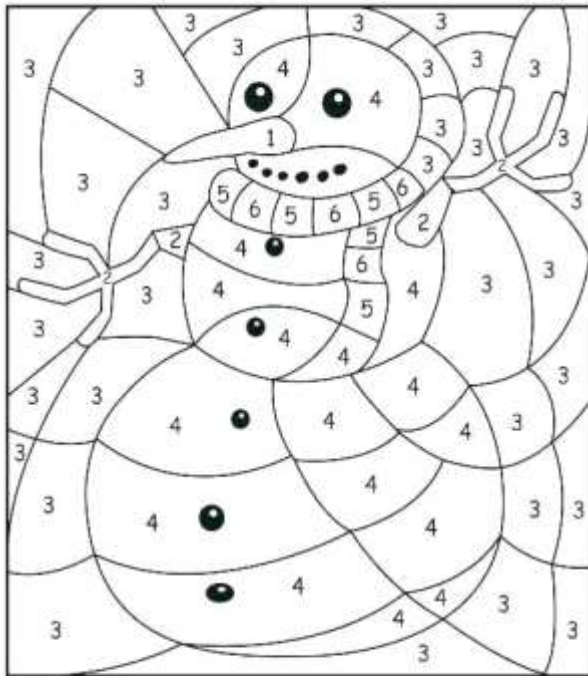
Επίσης το καλοκαίρι όπως εμείς έτσι και άλλοι περιηγητές επισκέπτονται καθημερινά το πάρκο της Αγίας Βαρβάρας για να απολαύσουν την ηρεμία που προσφέρει αυτό το πανέμορφο σκηνικό. Αποτελείται από αιωνόβια δέντρα, ποτάμια, ξύλινα γεφυράκια αλλά και πάπιες, χήνες και κύκνους. Επιλέγουν το μέρος αυτό γιατί εξαιτίας των νερών έχει πολλή δροσιά.

Μου αρέσει πολύ αυτό το μέρος γιατί ηρεμώ, χαλαρώνω και απολαμβάνω την θέα.

Δ' ΤΑΞΗ ΡΟΥΤΣΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ



IT SMELLS LIKE CHRISTMAS LET'S HAVE SOME FUN



- 1 = orange 3 = blue 5 = green
- 2 = brown 4 = white 6 = red

Christmas Word Search

Level 4



G L E T W C R S T O C K I N G
 Y I P I D A E R B R E G N I G
 A C O V T R P Y A E C E F F U
 R E A S L E Q I X O C T A P Z
 E M I R Y H A U D P S A J O N
 S E A P O B E T H L E H E M I
 N R U L O L D O N T F O S P U
 A R L S L E I G H A A S U D O
 M Y N O K L T T O Y S I S H R
 W C E N E M E S I W F E T A N
 O B M K A J L O Z Y E G V M A
 N E R N O L U H M G O T E L M
 S O G I E O Y D N A C X O N E
 V E R B I J O T H U W B K A N
 R E E D N I E R Q C A E E R T
 L O O C H R I S T M A S T I



- | | | |
|----------------|--------------|--------------|
| 1. Bells | 9. Holly | 17. Sleigh |
| 2. Bethlehem | 10. Jesus | 18. Snowman |
| 3. Candy | 11. Manger | 19. Star |
| 4. Carol | 12. Merry | 20. Stocking |
| 5. Christmas | 13. Ornament | 21. Toys |
| 6. Elves | 14. Peace | 22. Tree |
| 7. Gifts | 15. Reindeer | 23. Wisemen |
| 8. Gingerbread | 16. Santa | 24. Yuletide |

Copyright Christmas Online

Christmas fun

Match the words to the correct pictures to complete the crossword. Then find a secret message.

belts 1

Candle 2

Candy Cane 3

Card 4

Chimney 5

Christmas tree 6

elf 7

gingerbread 8

holly 9

letter 10

lights 11

ornaments 12

presents 13

reindeer 14

Santa Claus 15

sleigh 16

snowman 17

stocking 18

wreath 19

The secret message is _____ ISLCO lead home.

ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΓΑ

Όταν πήγαμε διακοπές στην Πάργα πήγαμε στον Ποταμό Αχέροντα με το αμάξι. Αυτό που με εντυπωσίασε ήταν οι δραστηριότητες . Εγώ έκανα ιππασία και συνέχεια σταματούσαμε γιατί το άλογο της νονάς μου κατουρούσε.

Μετά έκανα τοξοβολία. Εκεί είχε πολλά δέντρα και είχε πολύ δροσιά. Μετά από λίγο περπατήσαμε σε έναν πολύ στενό δρόμο. Όταν φύγαμε με το αμάξι στεναχωρήθηκα πολύ.

Ελπίζω να ξαναπάμε.

Λυδία Χαρίσκου



ΑΧΕΡΟΝΤΑΣ ΠΟΤΑΜΟΣ

Πριν από 2 χρόνια είχαμε πάει με την οικογένεια μου διακοπές στην Πάργα. Εκεί επισκεφτήκαμε τον Αχέροντα ποταμό ο οποίος διασχίζει τους νόμους Ιωαννίνων, Θεσπρωτίας και Πρεβέζης. Οι πηγές του Αχέροντα είναι πολλές και το μήκος του φτάνει τα 52 χιλιόμετρα.

Σύμφωνα με την ελληνική μυθολογία ο ποταμός ήταν η είσοδος για τον Κάτω Κόσμο εκεί ο Ερμής παρέδιδε τις ψυχές των νεκρών στον Άδη. Επίσης στον ποταμό βρίσκεται το αρχαίο νεκρομαντείο το οποίο ήταν διαφορετικό από το μαντείο των Δελφών. Ο σκοπός του ήταν επικοινωνία των ανθρώπων με τους νεκρούς.

Ο Αχέροντας ποταμός είναι κυρίως ανάμεσα σε φυτά και δέντρα, υπάρχουν πολλά είδη φυτών και δέντρων. Μέσα στο νερό υπάρχουν πολλά μικρά ψάρια και λίγα άκακα νερόφιδα. Μπορούσες όμως να κάνεις πολλές δραστηριότητες όπως ιππασία και ράφτινγκ.

Το πρώτο πράγμα που εντυπωσιάζει τον επισκέπτη είναι τα πεντακάθαρα και γαλάζια νερά του. Εμένα εντύπωση μου έκανε τα νερά και η ομορφιά της χλωρίδας

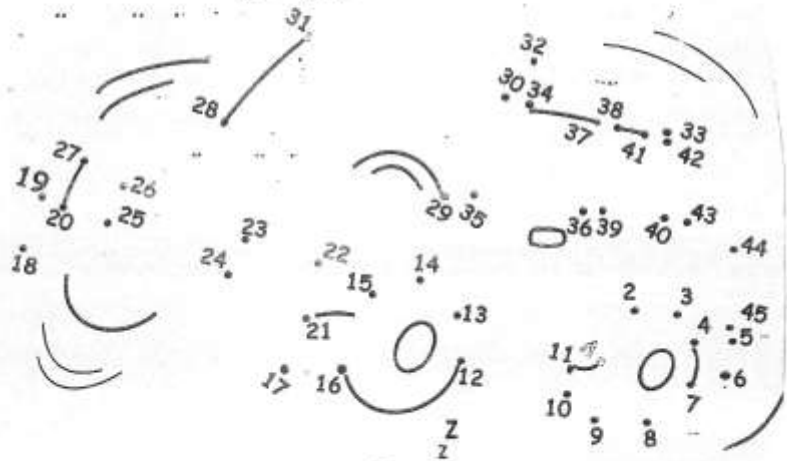


Όσο ήμασταν εκεί ένωθα χαρούμενος και ήρεμος θα ήθελα πολύ να ξαναπάω

**Παπαδόπουλος
Βασίλης Ραφαήλ**

ΤΙΟΡΤΙΝΕΣ ΕΚΠΑΪΞΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ Α1 :

- Για να δεις τι ονειρεύεται ο Αϊ-Βασίλης, ένωσε τις τελείες από το 1 ως το 45.



Βρίσκω λέξεις που θυμίζουν

Κ	Α	Ι	Σ	Α	Ρ	Ε	Ι	Α	Δ
Ρ	Σ	Β	Μ	Ν	Φ	Ξ	Ο	Π	Ω
Α	Λ	Α	Ο	Γ	Λ	Τ	Ρ	Σ	Ρ
Β	Α	Σ	Ι	Λ	Ο	Π	Ι	Τ	Α
Γ	Κ	Ι	Ξ	Υ	Υ	Ξ	Ψ	Χ	Φ
Δ	Ι	Λ	Θ	Κ	Ρ	Θ	Β	Ο	Ε
Ε	Θ	Η	Κ	Α	Ι	Ζ	Ω	Γ	Λ
Ζ	Η	Σ	Κ	Α	Λ	Α	Ν	Τ	Α
Ν	Ε	Α	Φ	Χ	Ρ	Ο	Ν	Ι	Α

Πρωτοχρονιά!

1. Χρώματισε τον Αι-Βασίλη.
2. Κόψε τον γύρω γύρω.
3. Κόλλησε ένα ημερολόγιο στη θέση που πρέπει.
4. Κόλλησε βαρβάκι στη γενιάδα του.

