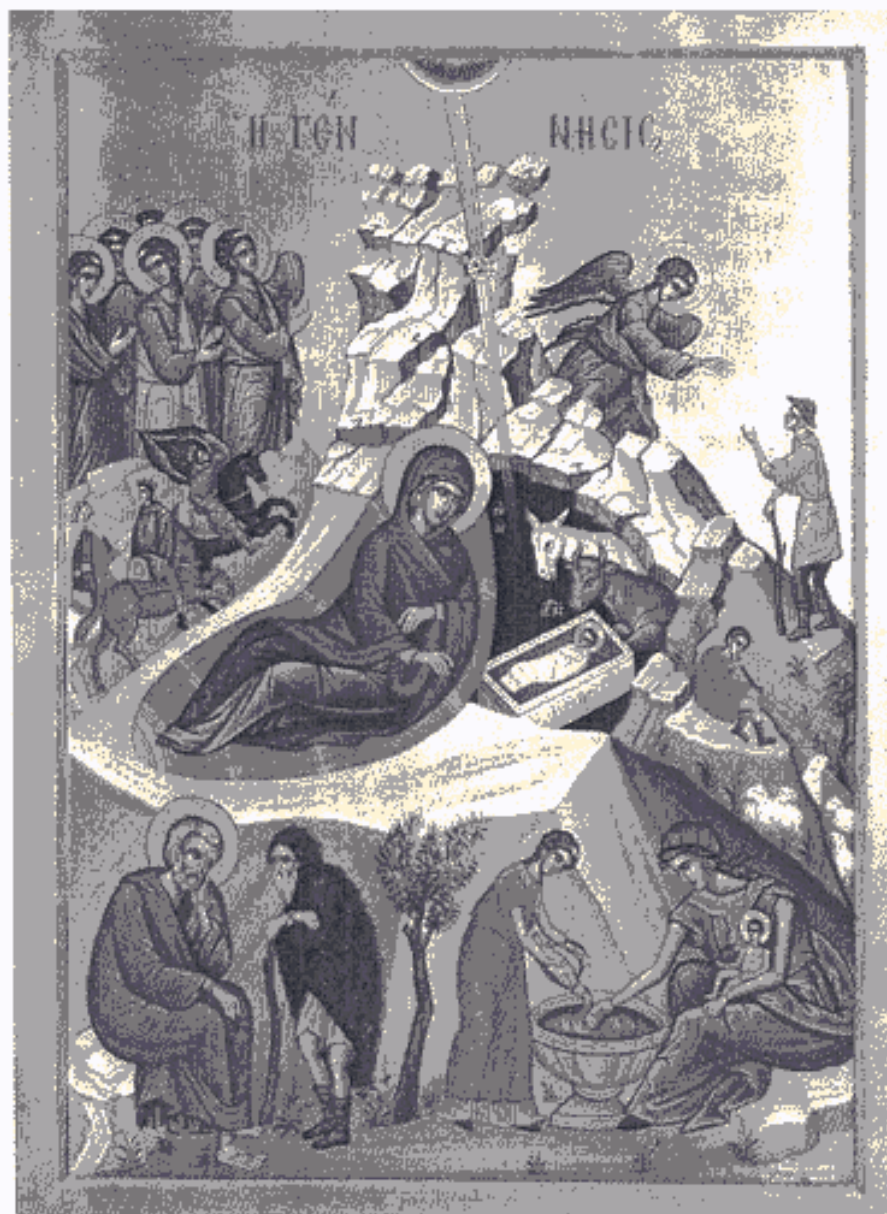


Τα κακάβια

Περιοδικό του Μαθητικού Συνεταιρισμού Δημοτικού Σχολείου Ξηροποτάμου Δράμας
Δεκέμβριος 2012 Έτος 19^ο Τεύχος 2^ο



Η ιστοσελίδα του σχολείου: <http://dim-xirop.dra.sch.gr>

Η Αγία Βαρβάρα (η μεγαλομάρτυς)

Η Αγία Βαρβάρα ήταν ένα όμορφο κορίτσι που έζησε στην πόλη της Νικομήδειας στη Μικρά Ασία, επί Ρωμαίου Αυτοκράτορα Μαξιμιλιανού. Ο Διόσκορος, ο φανατικός «ειδωλολάτρης» πατέρας της, την είχε κλεισμένη σε ένα πύργο προκειμένου να τη διαφυλάξει από μνηστήρες. Ωστόσο μυστικά προσηλυτίστηκε στο Χριστιανισμό. Ο πατέρας της όταν διέταξε να χτιστεί για αυτή ένα λουτρό, ούτως ώστε να μην χρειάζεται να χρησιμοποιεί τα δημόσια λουτρά, και ενώ το σχέδιο για το λουτρό προέβλεπε αρχικά δύο παράθυρα, η Βαρβάρα εγκατέστησε άλλο ένα για να τιμήσει την Αγία Τριάδα εκμυστηρευόμενη τον λόγο στον πατέρα της. Τότε ο πατέρας της, βλέποντας αυτή την αλλαγή, εξεμάνη και διέταξε να την παραδώσουν στον Ρωμαίο Έπαρχο κατά τους διωγμούς των Χριστιανών. Ο Έπαρχος την υπέβαλε σε μαρτύρια, περισσότερο για να την σώσει από την οργή του πατέρα της που ήθελε να φονευθεί. Τελικά ο Έπαρχος διέταξε τον αποκεφαλισμό της και όρισε την ποινή να εκτελέσει ο ίδιος ο πατέρας της που ήταν και επιθυμία του. Σύμφωνα με τον βιογράφο αυτής Συμεών ο ίδιος ο πατέρας της την αποκεφάλισε.



Την στιγμή όμως που είχε αποτελειώσει το έγκλημά του, έπεσε νεκρός χτυπημένος από κεραυνό κατά θεία δίκη.

Η Αγία Βαρβάρα τιμάται στις 4 Δεκεμβρίου και θεωρείται προστάτιδα του πυροβολικού, των στρατιωτικών και των μαθηματικών.

Έλενα Μήτρου ΣΤ 2

ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

- Χ_____ Τα Χριστούγεννα γιορτάζουμε την γέννηση του.....
 Ρ____ Το σπάζουμε την πρωτοχρονιά
 Ι_____ Η αγία πόλη
 Σ_____ Το δέντρο είναι γεμάτο όμορφα.....
 Τ_____ Την γαλοπούλα την τρώμε στο γιορτινό.....
 Ο_____ Τα Χριστούγεννα, στην πόλη μας, διοργανώνεται η.....
 Υ_____ Οι άγγελοι έψελναν.....
 Γ_____ Στις 6 Δεκεμβρίουο Άγιος Νικόλαος
 Ε_____ Τα Χριστούγεννα όλοι ανάβουν κεράκι στην.....
 Ν____ Την πρωτοχρονιά γιορτάζουμε το....έτος
 Ν_____ Μαζί με το χιόνι πέφτουν και.....
 Α_____ Έρχεται ο....



Αρναούτης Κώστας Τάξη Δ 1

Ο Άγιος Νικόλαος, Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας, ο Θαυματουργός, είναι από τους πλέον αγαπητούς Αγίους της Ορθόδοξης Εκκλησίας μας. Αμέτρητοι ναοί έχουν κτισθεί προς τιμήν του και πλήθη λαού σπεύδουν να τον τιμήσουν και να ζητήσουν τη μεσιτεία του προς τον Κύριο.

Ο Άγιος Νικόλαος γεννήθηκε το 270 μ.Χ. στα Πάταρα της Λυκίας, από γονείς ευσεβείς και πλουσίους και έτυχε επιμελημένης μόρφωσης. Όμως, σε νεαρή ηλικία έμεινε ορφανός και κληρονόμος μιας μεγάλης περιουσίας. Από πολύ νωρίς είχε αφιερωθεί στα Θεία, μετά την μετάβασή του στα Ιεροσόλυμα για να προσκυνήσει τον Τίμιο Σταυρό και τον Πανάγιο Τάφο. Όταν επέστρεψε στην πατρίδα του χειροτονήθηκε ιερέας. Στην αρχή αφιερώθηκε στον ασκητικό βίο κι έγινε ηγούμενος της Μονής Σιών, στα Μύρα της Λυκίας. Όταν απεβίωσε ο τότε Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας, οι επίσκοποι αναγόρευσαν Αρχιεπίσκοπο τον Νικόλαο.

Από τη θέση αυτή ανέπτυξε έντονη δράση και αγωνίστηκε του για την προστασία των φτωχών και των σπόρων ιδρύοντας νοσοκομεία και διάφορα φιλανθρωπικά ιδρύματα. Προικισμένος με υψηλό χριστιανικό φρόνημα, θάρρος και ζωτικότητα εμπύχωνε τους διωκόμενους από τους Ρωμαίους χριστιανούς διωκόμενος και εξοριζόμενος και ο ίδιος για τη στάση του αυτή.

Κατά τους διωγμούς του Διοκλητιανού υπέστη βασανιστήρια. Όταν όμως ανήλθε στον αυτοκρατορικό θρόνο ο Μέγας Κωνσταντίνος ελευθερώθηκαν όλοι οι χριστιανοί και έτσι ο Νικόλαος επανήλθε στο αρχιεπισκοπικό θρόνο. Σύμφωνα με την παράδοση, ήταν προικισμένος με το χάρισμα της θαυματουργίας και έσωσε πολλούς ανθρώπους, και όσο ήταν εν ζωή αλλά και μετά την κοίμησή του.

Αναφέρονται πολλά θαύματα του Αγίου όπως η απελευθέρωση των τριών στρατηλατών, θεραπείες αρρώστων και αποκαταστάσεις φτωχών.

Βλατίτση Δήμητρα, Κιοσσέ Νικολέτα

ΣΤ΄1



Όλα όσα θέλουμε να μάθουμε για τα Χριστούγεννα

Χιόνι, κάρτες, κεριά, δώρα, στολισμένα δέντρα... Όλα αυτά οδηγούν το μυαλό όλων μας χωρίς αμφιβολίες και περιστροφές στα Χριστούγεννα. Σκεφτήκατε όμως ποτέ τι σχέση έχουν τα κεριά με τα Χριστούγεννα και γιατί κάθε χρόνο στολίζουμε ένα δέντρο και ευχόμαστε να χιονίσει; Στην Βίβλο δεν γίνεται καμία αναφορά ότι υπήρχε χιόνι την νύχτα που γεννήθηκε ο Χριστός και όμως, κάθε χρόνο η ελπίδα πως θα ζήσουμε "λευκά Χριστούγεννα" επανέρχεται! Από που μας ήρθε τελοσπάντων αυτή η τρελή ιδέα πως τα Χριστούγεννα πρέπει να είναι λευκά για να είναι τέλεια; Το πιο πιθανό είναι η ιδέα αυτή να μεταδόθηκε γύρω στο 1843 όταν ο Άγγλος συγγραφέας Τσαρλς Ντίκενς έγραψε την ίσως πιο διάσημη χριστουγεννιάτικη ιστορία για ένα πάμπλουτο, μα πολύ ταιγχοκόνη επιχειρηματία και εχθρό των Χριστουγέννων, τον Εμπενίτζερ Σκρουτζ. Την παραμονή των Χριστουγέννων επισκέπτονται τον Σκρουτζ τρία πνεύματα, το πνεύμα των περασμένων, το πνεύμα των παρόντων και αυτό των μελλοντικών Χριστουγέννων. Τα πνεύματα του δείχνουν πως το να έχει φίλους είναι πολύ σημαντικότερο από το να αποκτήσει όλο και περισσότερα χρήματα. Μετά από αυτή την επίσκεψη ο Σκρουτζ αλλάζει εντελώς και δωρίζει πολλά χρήματα και δώρα σε γνωστούς και άγνωστους!



Την εποχή που έγραψε ο Ντίκενς την ιστορία του επικράτησε στην Αγγλία ένας παγετιώνας, η Αγγλία ήταν λοιπόν για αρκετά μεγάλο χρονικό διάστημα καταχιονισμένη, όπως και το σενάριο του Ντίκενς

Όταν λοιπόν οι άνθρωποι στα επόμενα χρόνια διηγούνταν αυτή την ιστορία, είχαν πάντα στο μυαλό ότι συνέβηκε τα Χριστούγεννα και μάλιστα σε κατάλευκο τοπίο, γι' αυτό ίσως να επικράτησε η άποψη πως το χιόνι είναι απαραίτητο για ωραία Χριστούγεννα.

Το στολισμα ενός δέντρου είναι ένα ακόμη από τα μυστήρια των Χριστουγέννων. Από που λέτε να ξερύτρωσε;

Οι φυσιολάτρες, είχαν σαν θρησκεία την λατρεία προς τη μητέρα γη, στην Ευρώπη χρησιμοποιούσαν πάντοτε κατά τους χειμερινούς μήνες σαν διακόσμηση στα σπίτια τους κλαδιά από δέντρα για να τους θυμίζουν την άνοιξη που πρόκειται να έρθει.



Οι Ρωμαίοι χρησιμοποιούσαν κλαδιά για διακόσμηση των ναών τους κατά την γιορτή "Σατουρνάλια" και οι Χριστιανοί σαν σημάδι της αιώνιας ζωής με το Θεό. Ο μύθος για το πώς ξεκίνησαν οι άνθρωποι να βάζουν τα δέντρα στα σπίτια τους προέρχεται από την Γερμανία. Σύμφωνα με αυτόν μια οικογένεια δέχτηκε τη παραμονή των Χριστουγέννων ένα μικρό ταιλαιπωρημένο αγόρι στο σπίτι της και το επόμενο πρωί το αγόρι είχε μεταμορφωθεί στον μικρό Χριστό ο οποίος πρόσφερε στην οικογένεια σαν δώρο ένα κλαδί έλατου. Αρχικά τα έλατα διακοσμούσαν με ειδικά χριστουγεννιάτικα μπισκότα και κεριά που συμβόλιζαν τα αστέρια. Επειδή όμως τα κεριά ήταν πολύ επικίνδυνα, ο Αμερικάνος Μόρις εφηύρε το 1895 τα ηλεκτρικά φωτάκια που χρησιμοποιούμε μέχρι σήμερα.



Φτάσαμε στο τελευταίο και ίσως πιο κρίσιμο σημείο των Χριστουγέννων: τα δώρα! Η ιδέα του να χαρίζουμε διάφορα πράγματα στα αγαπημένα μας πρόσωπα προήλθε από τα δώρα που έκαναν οι τρεις μάγοι στον μικρό Χριστό.

Τα Χριστούγεννα είναι για τους Χριστιανούς το μεγάλο δώρο που έκανε ο Θεός στην ανθρωπότητα. Έτσι και σήμερα, οι άνθρωποι κάνουν δώρα στα αγαπητά τους πρόσωπα σαν σύμβολο αγάπης.

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος Δ2

ΕΘΙΜΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Τις ημέρες των Χριστουγέννων συνηθίζεται να τηρούμε κάποια έθιμα και παραδόσεις που άλλα κρατούν χρόνια πριν και άλλα είναι νεότερα.

Μερικές μέρες πριν τα Χριστούγεννα στολίζουμε το χριστουγεννιάτικο δέντρο ή το παραδοσιακό ελληνικό καράβι. Οι νοικοκυρές ετοιμάζουν τα χριστουγεννιάτικα γλυκά. Οι κουραμπιέδες, τα μελομακάρονα, η σουσαμόπιτα, κι άλλα σιροπιαστά κάνουν τα σπίτια να μασχοβολούν.



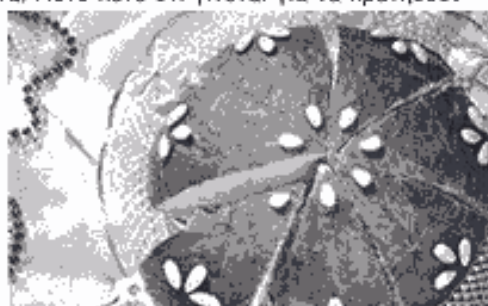
Την παραμονή των Χριστουγέννων από το πρωί οι δρόμοι πλημμυρίζουν με παιδιά, που κρατώντας τα τρίγωνα, τραγουδούν τα κάλαντα. Γυρίζουν σε όλα τα σπίτια συγγενών και φίλων και περιμένουν το κέρασμά τους. Παλαιότερα αυτό ήταν καραμέλες, αυγά, καρύδια, ενώ σήμερα οι περισσότεροι δίνουν στα παιδιά χρήματα.

Το βράδυ μαζεύεται όλη η οικογένεια γύρω από το τραπέζι όπου υπάρχουν νησίσιμα

φαγητά και κομπόστες. Ο μεγαλύτερος σε ηλικία παίρνει ένα θυμιατό κι αφού θυμιατίσει ένα ένα όλα τα άτομα, τα φαγητά και τα δωμάτια του σπιτιού, το αφήνει έξω από την πόρτα. Αυτό λένε ότι γίνεται για να κρατήσουν μακριά τους καλικάντζαρους, που παλιά πίστευαν πως τριγύριζαν στα σπίτια τις ημέρες αυτές και έτρωγαν τις σοδειές τους.

Ανήμερα των Χριστουγέννων σηκώνονται όλα τα μέλη της οικογένειας, φορούν τα καλά τους και πρωί πρωί πηγαίνουν στη χριστουγεννιάτικη λειτουργία.

Το μεσημέρι, το τραπέζι γεμίζει με κάθε λογής φαγητά. Παλιά τρώγανε χοιρινό κρέας. Σήμερα οι νοικοκυρές ετοιμάζουν γαλοπούλα γεμιστή με κάστανα, ρύζι και κουκουνάρια. Τα ποτήρια τσουγκρίζουν με κόκκινο γλυκό κρασί και εύχονται όλοι καλά Χριστούγεννα.



Κώστας Αρναούτης Δ 1

Ο ΧΕΙΜΩΝΑΣ

Μετά το φθινόπωρο έρχεται ο χειμώνας. Είναι η πιο κρύα εποχή. Οι άνθρωποι κλείνονται στα σπίτια τους, γιατί αναζητούν τη ζεστασιά. Η μέρα του χειμώνα είναι μικρότερη και νυχτώνει νωρίς. Όμως παρόλα αυτά τα παιδιά όταν τελειώνουν τα μαθήματά τους, βγαίνουν στις γειτονιές για να παίξουν και γεμίζουν οι δρόμοι με φωνές.

Κάποιες φορές το χειμώνα σε μερικές περιοχές χιονίζει. Όταν συμβαίνει αυτό είναι ευκαιρία για ατελείωτο παιχνίδι με το χιόνι.

Επίσης, το χειμώνα είναι και η μεγαλύτερη γιορτή της χριστιανισσύνης που είναι τα Χριστούγεννα. Όλοι στολίζουν τα σπίτια τους με δέντρα και λαμπάκια. Οι μαμάδες φτιάχνουν πολλά γλυκά όπως μελομακάρονα, κουραμπιέδες κ.α. Τα παιδιά περιμένουν τον Άγιο Βασίλη να τους φέρει τα δώρα. Την ημέρα των Χριστουγέννων τα παιδιά με τους γονείς τους πηγαίνουν στην εκκλησία. Όταν επιστρέφουν στο σπίτι ανοίγουν τα δώρα τους που είναι κάτω από το δέντρο.

Ο χειμώνας είναι μια ωραία εποχή και όταν φτάνει στο τέλος του η μέρα μεγαλώνει, όλα ανθίζουν και μπαίνει σιγά σιγά η άνοιξη.



Δημητριάδης Αναστάσης Δ 1

Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο στην Ελλάδα

Το έθιμο του χριστουγεννιάτικου δέντρου το έφεραν στη χώρα μας οι Βαυαροί. Στην Ελλάδα για πρώτη φορά στολίστηκε δέντρο στα ανάκτορα του Όθωνα το 1833.

Πρόδρομος του χριστουγεννιάτικου δέντρου στην Ελλάδα ήταν το παραδοσιακό Χριστόξυλο ή Δωδεκαμερίτης ή Σκαρκάνζαλος κυρίως στα χωριά της Βορείου Ελλάδος.

Κάθε Χριστούγεννα έβαζαν ένα μεγάλο κούτσουρο από άγρια κερασιά, πεύκο ή ελιά στο τζάκι όπου θα έκαιγε για όλο το 12ήμερο των γιορτών, από τα Χριστούγεννα ως τα Φώτα.

Σύμφωνα με την παράδοση φέρνει καλοτυχία και κυρίως προστατεύει το σπίτι από τους καλικάντζαρους που μπαίνουν από τις καμινάδες και κλέβουν ή κάνουν ζημιές στο νοικοκυριό.

Αναμφίβολα, το χριστουγεννιάτικο δέντρο είναι από τα πιο όμορφα έθιμα και κάθε χρόνο μικρά ή μεγάλα, φυσικά ή τεχνητά στολίζουν μια γωνιά του σπιτιού μας και δίνουν χαρά όχι μόνο σε μικρούς αλλά και σε μεγάλους.

Δήμητρα Καραγιάννη

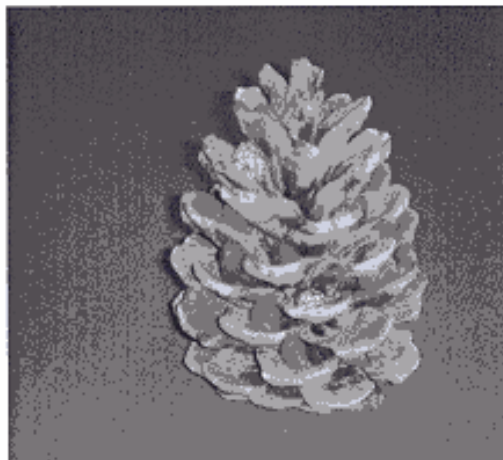
Τάξη Γ'

Κατασκευή χριστουγεννιάτικου δέντρου

με κουκουνάρι

ΥΛΙΚΑ

Τέμπρες
 Πολύχρωμη πλαστελίνη
 Ένα κομμάτι αλουμινόχαρτο
 Ένα κουκουνάρι
 Ένα πανάκι
 Πινέλα
 πλαστικό πιάτο
 πλαστικό ποτήρι



ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

Αρχικά τοποθετείτε το κουκουνάρι πάνω στο πανάκι, βάζετε νερό στο ποτήρι και τέμπρα στο πιάτο σας.

Μετά με το χοντρό πινέλο αρχίζετε να βάφετε το κουκουνάρι μέσα έξω. Αφού το βάψετε το αφήνετε πάνω στο πανάκι να στεγνώσει.

Κατόπιν παίρνετε το λεπτό πινέλο σας και με άσπρη τέμπρα κάνετε γραμμές στις άκρες του κουκουναριού. Ύστερα κόβετε ένα κομμάτι πλαστελίνη διαφόρων χρωμάτων ,το κάνετε μπαλίτσες και στολίζετε μ' αυτές το κουκουνάρι.

Τέλος, κόβετε κομμάτια το αλουμινόχαρτο, τα κάνετε μικρές μπαλίτσες και τα τοποθετείτε και αυτά στο «χριστουγεννιάτικο δεντράκι» σας.

Καλή επιτυχία!

Αγγελική Κιουμουρτζή

Τάξη Γ'

Το έλατο (τραγούδι)

Ω έλατο, ω έλατο
μ' αρέσεις πώς μ'
αρέσεις

τι ωραία την
Πρωτοχρονιά
μας φέρνεις δώρα στα
κλαδιά.

Ω έλατο, ω έλατο
μ' αρέσεις πώς μ'
αρέσεις.

Ω έλατο, ω έλατο
τι δίδαγμα η στολή σου

ελπίδα εμπνέει σταθερή



και θάρρος πάντα στη
ζωή.

Ω έλατο, ω έλατο
τι δίδαγμα η στολή σου.

Ω έλατο, ω έλατο
τα πράσινα σου φύλλα

τα βγάζεις με
καλοκαιριά
και τα φορείς με το
χιονιά.

Ω έλατο, ω έλατο
τα πράσινα σου φύλλα.

Το δέντρο στολισμένο (ποίημα)

Το δέντρο στολισμένο,
καμαρώνει φουντωμένο
και τριγύρω τα παιδιά
τραγουδάνε με χαρά.



Τα φωτάκια φωτίζουν,
καμpanούλες το στολίζουν,
φάτνη, άστρα και παιχνίδια,
και χρωματιστά στολίδια.

Βασιλική Κιοσσέ

Τάξη Γ'

Χριστούγεννα στην Αυστραλία

Η Αυστραλία ζει τα πιο παράξενα Χριστούγεννα. Βρίσκεται στο νότιο ημισφαίριο κι εκεί ο καιρός είναι πολύ ζεστός, αφού έχουν καλοκαίρι.

Όμως κι αυτοί έχουν τα δικά τους έθιμα. Την παραμονή των Χριστουγέννων και ανήμερα οι κάτοικοι παρακολουθούν τη Θεία Λειτουργία, είναι κι αυτοί χριστιανοί. Το γιορτινό πρωινό περιλαμβάνει ζαμπόν και τηγανιτά αυγά, ενώ δεν είναι λίγοι αυτοί που μετά την εκκλησία πηγαίνουν για ένα γιορταστικό πικ-νικ στη φύση ή για μπάνιο και σέρφινγκ στην παραλία. Λόγω της εποχής στη χριστουγεννιάτικο διακόσμηση κυριαρχούν τα λουλούδια όπως τα κρίνα κι ένας θάμνος με κόκκινα και πράσινα φύλλα.



Το εορταστικό δείπνο περιλαμβάνει την παραδοσιακή γεμιστή γαλοπούλα, ενώ το επιδόρπιο είναι πουτίγκα φλαμπέ μέσα στην οποία υπάρχει ένα νόμισμα για καλή τύχη. Οι κάλτσες με τα δώρα κρέμονται στις καμινάδες των σβησμένων τζακιών. Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς περιμένουν με αγωνία τον Αϊ-Βασίλη να έρθει με τη σανίδα του σέρφινγκ!!!!!!!!!!!!!!

Αντωνία Παπαδοπούλου
Μαρία Χαρίσκου Δ2

Το ελαφάκι

Ένα ελαφάκι
περπατάει στο δασάκι
βρίσκει μια σπηλιά
που έχει μέσα αχλαδιά!

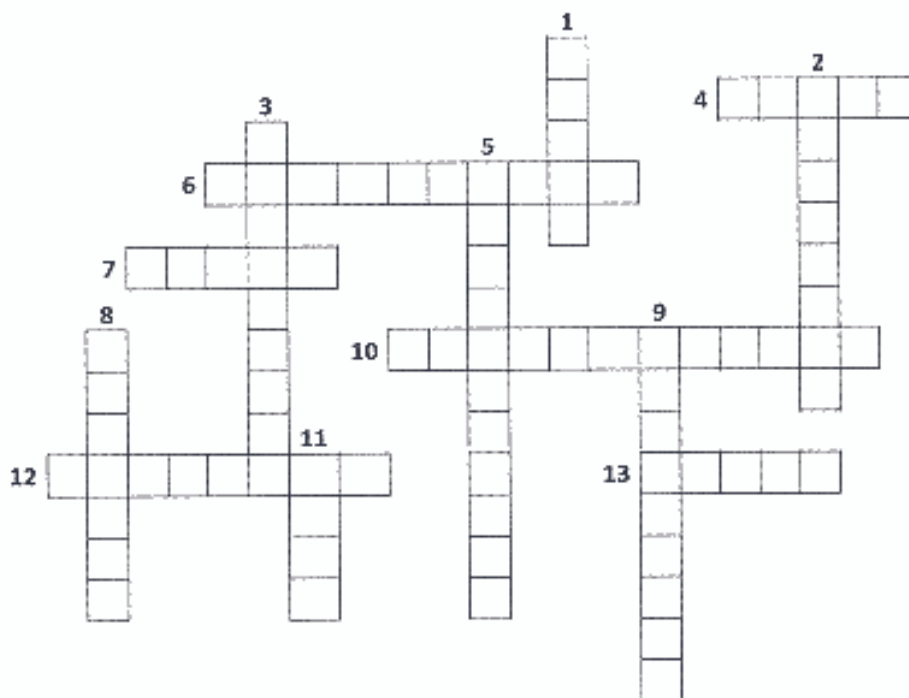
Πάει να φάει το αχλαδάκι
και πετάγεται ένα αστεράκι
είναι χαρούμενο πολύ
που ήρθαν τα Χριστούγεννα εκεί
με γέλιο και γιορτή!



Άννα Μαρία Τριανταφύλου
Άννα Ισλάμι Δ2



Το Σταυρόλεξο των Χριστουγέννων



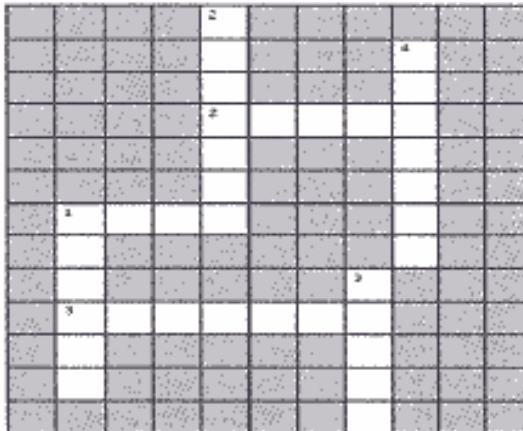
1. Τέτοιο δέντρο στολίζουμε
2. Σέρνουν το έλκηθρο του Άγιου Βασίλη
3. Στο Χριστουγεννιάτικο γεύμα την τρώμε γεμιστή
4. Αυτό οδηγούσε τους μάγους από τον ουρανό
5. Έτσι λέγεται η πρώτη μέρα του χρόνου
6. Την κόβουμε την Πρωτοχρονιά για να βρούμε το φλουρί
7. Τρεις ήρθαν από μακριά με δώρα για να προσκυνήσουν το Χριστό
8. Τα λένε τα παιδιά
9. Λέγονται αλλιώς τα Φάτα
10. Τον φτιάχνουμε από χιόνι
11. Έχει πολλά στο σάκο του ο Άγιος Βασίλης
12. Από εκεί μπαίνει ο Άγιος Βασίλης στα σπίτια
13. Εκεί γεννήθηκε ο Χριστός

1. Έλατο - 2. Τρόικος - 3. Γαλοπούλα - 4. Άστρο - 5. Πρωτοχρονιά - 6. Βασαλίτσα - 7. Μάγοι - 8. Καράβια - 9. Βροσφέκος - 10. Χιονάνθρωπος - 11. Δώρα - 12. Καμινέρα - 13. Φάτα

©Copyright www.mamaid.gr



Το σταυρόλεξο αυτό βρήκαν στο διαδίκτυο οι μαθήτριες της Ε τάξης:
Βλατίτση Αθανασία και Κιοσσέ Μαρία

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝΚΑΘΕΤΑ

1. ΣΤΟΛΙΖΟΥΜΕ ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ _____.

2. ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΜΕ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ _____.

3. Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ _____.

4. Ο ΑΓΙΟΣ _____ ΦΕΡΝΕΙ ΔΩΡΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. ΤΙ ΦΕΡΝΕΙ Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ;

2. _____ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΕΤΑΙ, ΚΑΙ ΔΕ ΜΑΣ ΚΑΤΑΔΕΧΕΤΑΙ.

3. ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΛΕΕΙ: _____ ΚΑΛΑΝΤΑ ΜΕΣ' ΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ο Τοτός και ο Μπόμπος εξετάζονται από το δάσκαλο τους. Ο Μπόμπος βγαίνει από την αίθουσα και λέει στον Τοτό:

- "Η πρώτη απάντηση είναι 1821, η δεύτερη Θεόδωρος Κολοκοτρώνης και η τρίτη δεν ξέρουμε ερευνάται ακόμα."

Μπαίνει στην αίθουσα ο Τοτός και τον ρωτά ο δάσκαλος:

- "Πότε γεννήθηκες;"
- "Το 1821!"
- "Πως σε λένε;"
- "Θεόδωρο Κολοκοτρώνη!"
- "Μα καλά τι λες, τρελάθηκες;"
- "Δεν ξέρουμε, ερευνάται ακόμα!"

Στο μάθημα της Γεωγραφίας:

- Τάκη, για δείξε μας στο χάρτη πού είναι η Αμερική.
- Εδώ!
- Μπράβο παιδί μου.
- Τώρα εσύ Νατάσσα, για πες μας, ποιος ανακάλυψε την Αμερική;
- Ο Τάκης!!



ΖΕΜΑΔΑΝΗ Γ. - ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ Ε. -
ΜΠΟΙΚΑΝΗ Κ.
ΔΕΜΙΣΗ Χ. - ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ Ε.

Ε' ΤΑΞΗ

Το Χριστουγεννιάτικο παζάρι του σχολείου μας!

Κάθε χρόνο το σχολείο μας διοργανώνει ένα Χριστουγεννιάτικο παζάρι.

Έτσι και φέτος! Την διοργάνωση την αναλαμβάνει η ΣΤ' τάξη. Φέτος όμως η έκδη έχει δύο τμήματα, όπου θα συνεργαστούν και το παζάρι θα γίνει ακόμα καλύτερο. Επίσης θα είναι διαφορετικό από τις άλλες χρονιές!

Η προετοιμασία άρχισε όταν ο κύριος διευθυντής μας το ανακοίνωσε στην προσευχή. Όλοι χαρήκαμε και αμέσως αρχίσαμε να το διοργανώνουμε.

Στην αρχή χωρίσαμε τις τάξεις, το ΣΤ'1 ανέλαβε να πάρει τα πράγματα που έφεραν τα παιδιά της Β', Γ' και Ε' τάξης. Το ΣΤ'2 ανέλαβε την Α' και Δ' τάξη. Τα παιδιά δεν έφεραν μόνο παιχνίδια, αλλά και διάφορα πράγματα που δεν τα ήθελαν ή δεν τα χρησιμοποιούσαν στα σπίτια τους. Επίσης φέτος θα υπάρχουν γλυκά και χειροτεχνίες σε πάρα πολύ καλή τιμή.

Το παζάρι φέτος θα είναι πολύ πιο ωραίο από τις άλλες χρονιές. Θα σας έχουμε και μία έκπληξη, που θα σας αρέσει πάρα πολύ.



Σας περιμένουμε όλους!

Μαρία Καραγιάννη ΣΤ'1-Κατερίνα Μπαϊρακτάρη ΣΤ'2-Ελευθερία Δερμεντζή ΣΤ'1

Η Ακροστιχίδα του Χειμώνα

Χ _____	Είναι η ωραιότερη γιορτή για τα παιδιά.
Ε _____	Το στολίζουμε με χρωματιστές μπάλες.
Ι _____	Έχει μητέρα την Μαρία.
Μ _____	Χριστουγεννιάτικο γλυκό.
Ω _____	Ήρθε η ... των Χριστουγέννων.
Ν _____	Τα ξωτικά είναι ...
Α _____	Οδήγησε τους τρεις μάγους.
Σ _____	Ένα από τα τρία δώρα των μάγων.



Μπαϊρακτάρη Δήμητρα

Πρωτοχρονιά



Η Πρωτοχρονιά γιορτάζεται σ' όλο τον κόσμο με μεγαλοπρέπεια, λαμπρότητα και με διάφορες εκδηλώσεις. Κατά την ημέρα αυτή γίνεται ανταλλαγή επισκέψεων και δώρων και επικρατούν διάφορα έθιμα, όπως της βασιλόπιτας, τα οποία μας κληροδότησαν οι Βυζαντινοί πρόγονοί μας, γιατί, σύμφωνα με τις πληροφορίες των αρχαίων συγγραφέων, ούτε οι Έλληνες ούτε οι Ρωμαίοι γιόρταζαν την πρώτη μέρα του χρόνου.

Η 1η Ιανουαρίου σαν αρχή του χρόνου επικράτησε να γιορτάζεται στη Ρώμη από το 48 π.Χ., την εποχή δηλαδή του Καίσαρα, και πήρε πολλά στοιχεία από τη ρωμαϊκή γιορτή Σατουρνάλια. Από τότε την 1η Ιανουαρίου δέχτηκαν σαν

Πρωτοχρονιά όλοι οι λατινογενείς λαοί, καθώς και όλοι οι ρωμαιοκρατούμενοι λαοί.

Η Ορθόδοξη όμως Εκκλησία, της εποχής κυρίως του Μεγάλου Κωνσταντίνου, επειδή ήθελε να χωρίσει τους Χριστιανούς από τους ειδωλολάτρες, απαγόρευσε στους χριστιανούς να γιορτάζουν την Πρωτοχρονιά όπως εκείνοι. Τα αποτελέσματα όμως της απαγόρευσης αυτής ήταν πολύ μικρά.

Η Βασιλόπιτα

Η ιστορία της βασιλόπιτας έχει ως εξής. Ο Μ. Βασίλειος, για να προστατεύσει την περιφέρειά του, την Καισάρεια της Καππαδοκίας, από επιδρομή αλλοφύλων, έκανε έρανο και μάζεψε χρυσά νομίσματα και άλλα τιμαλφή, για να τα δώσει στους εχθρούς, ώστε να τους δελεάσει, για να μην λεηλατήσουν την περιοχή του. Ο εχθρός, όμως, τελικά, δεν κατόρθωσε να εισβάλει στην Καισάρεια και τα τιμαλφή έμειναν. Τότε, ο Μ. Βασίλειος είπε να φτιάξουν μικρές πίττες - ψωμάκια, μέσα στις οποίες έβαζαν και ένα χρυσό νόμισμα, ή κάτι άλλο από όλα τα πολύτιμα πράγματα που είχαν μαζευτεί. Οι πίτες αυτές μοιράστηκαν σε όλους και ο καθένας κράταγε ό,τι του τύχαινε. Πάρα πολλά έτυχαν και στα παιδιά...



Παναγιώτης Κιοσσές ΣΤ' 1



ΑΪ - ΒΑΣΙΛΗΣ

Ο Αϊ -Βασίλης αποτελεί σήμερα μια διεθνή λαογραφική μορφή η οποία διανέμει δώρα σε παιδιά και ενήλικους που υπήρξαν «καλοί» κατά τη διάρκεια της χρονιάς. Είναι κυρίαρχο πρόσωπο του εορτασμού της Πρωτοχρονιάς και των Χριστουγέννων. Η γνωστή παρουσίαση με την κόκκινη στολή, λευκή γενειάδα, πάντα χαμογελαστός, με το σάκο με τα δώρα, πάνω στο έλκηθρο που το σέρνουν ζυηρά ελάφια ή τάρανδοι αποτελεί σήμερα σε παγκόσμια κλίμακα τον πλέον αγαπημένο ήρωα των παιδιών τις ημέρες αυτών των εορτών ακόμη και σε χώρες μη Χριστουγεννιάτικες.

Για τους ορθόδοξους χριστιανούς ο Άγιος Βασίλης είναι ο Μέγας Βασίλειος, ο οποίος έζησε στην Καππαδοκία και αφιέρωσε σχεδόν όλη του τη ζωή στη βοήθεια προς το συνάνθρωπο. Θεωρείται στην παγκόσμια ιστορία ως εμπνευστής αλλά και πρώτος δημιουργός της οργανωμένης φιλανθρωπίας.



Γρούδου Χρύσα, Τικταπανίδης Χριστόδουλος
ΣΤ΄1

ΧΕΙΜΩΝΑΣ

Ήρθε ο Χειμώνας
Πέρασε η χρονιά
Δώρα θα έχουνε όλα τα παιδιά
Μικροί μεγάλοι χαίρονται ξανά
Και ο Χειμώνας εύχεται
«ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ»

Τζάκια καίνε σε όλο το χωριό
Κάποιοι λένε «θέλω το γιατρό»
Τώρα στο χωριό ήρθε η στιγμή
Να 'ρθει η γιορτή
Η πιο σημαντική

Μαρίνα Κυριακίδου
Δ1 Τάξη



ΤΙ ΛΕΕΙ Ο ΛΑΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΥΣ



Ο λαός πιστεύει ότι οι καλικάντζαροι είναι κακά και ανόητα πλάσματα που έχουν την κατοικία τους βαθιά μέσα στη γη. Όλο το χρόνο προσπαθούν με νύχια και με δόντια να ροκανίσουν τους στύλους που κρατούν τον κόσμο. Ξύνοντας και ροκανίζοντας καταφέρνουν να λεπτύνουν τόσο πολύ τις ξύλινες κολόνες που λίγο ακόμα απομένει για να σωριαστούν κάτω και να καταστραφεί ο πλανήτης μας. Πάνω στην ώρα, όμως, φτάνουν οι άγιες μέρες των Χριστουγέννων.

Τότε παρατάνε το ροκάνισμα και ανεβαίνουν στον απάνω κόσμο. Τις νύχτες μπαίνουν στους μύλους που αλέθουν το σιτάρι και στις κουζίνες των νοικοκυρών. Αρχίζουν τις σκανταλιές και τα πειράγματα. Αναποδογυρίζουν τη σκάφη με το ζυμάρι, λερώνουν το αλεύρι, ανακατώνουν τη ζάχαρη με το αλάτι. Μόλις όμως χαράξει η μέρα κι ακουστεί το πρώτο λάλημα του πετεινού, ετοιμάζονται να το βάλουν στα πόδια. Με το τρίτο λάλημα γίνονται καπνός. Οι ζημιές και τα ανακατώματα κρατούν ως τα φώτα. Τότε βγαίνει ο παπάς με την αγιασούρα του, αγιάζει τα σπίτια κι οι καλικάντζαροι τρέχουν κατατρομαγμένοι να κρυφτούν πάλι στα βάθη της γης. Εκεί θα συνεχίσουν το ροκάνισμα των θεμελίων της. Όμως στο διάστημα της απουσίας τους οι κολόνες έχουν δυναμώσει. Απογοητευμένοι αρχίζουν πάλι απ' την αρχή. Κι η δουλειά αυτή συνεχίζεται αιώνες τώρα, καθώς λέει ο λαός μας, χωρίς οι καλικάντζαροι να βάζουν ποτέ μυαλό.

Σήμερα οι άνθρωποι δεν πιστεύουν στους καλικάντζαρους. Οι διάφορες ιστορίες των μακρινών γιαγιάδων μας γι' αυτά τα πλάσματα ήταν γεννήματα της φαντασίας τους και απόηχος από παλαιότερες ειδωλολατρικές θρησκείες. Αλλά και κάτι ακόμη. Ήταν ένας πολύ αποτελεσματικός τρόπος για να φορτώνουν στην πλάτη των παγανών τις ζημιές

και τα λάθη που έκαναν οι ίδιες μέσα στη φούρια των εορταστικών ετοιμασιών. Έτσι, αν κάποια νοικοκυρά ξεχνούσε να βάλει ζάχαρη στους κουραμπιέδες της φόρτωνε το λάθος της στα παγανά. Με αυτόν τον τρόπο γλίτωνε όχι μόνο από την γκρίνια του άντρα της, αλλά κι από την κοροϊδία της γειτονιάς.

Τώρα που το καλοσκεφτομαι, νομίζω ότι χάρη σ' αυτά τα πειραχτικά ζωτικά αποφεύγονταν πολλές γκρίνιες και τσακωμοί μέσα στις χρονιάρες μέρες των Χριστουγέννων.

Οι μαθητές του Δ 1

Το σπάσιμο του ροδιού, έθιμο της Πελοποννήσου



Το πρωί της Πρωτοχρονιάς, η οικογένεια πηγαίνει στην εκκλησία και ο νοικοκύρης κρατάει στην τσέπη του ένα ρόδι, για να το λειτουργήσει. Γυρνώντας σπίτι, πρέπει να χτυπήσει το κουδούνι της εξώπορτας - δεν κάνει να ανοίξει ο ίδιος με το κλειδί του - και έτσι να είναι ο πρώτος που θα μπει στο σπίτι, για να κάνει το καλό ποδαρικό, με το ρόδι στο χέρι. Μπαίνοντας μέσα, με το δεξί, σπάει το ρόδι πίσω από την εξώπορτα, το ρίχνει δηλαδή κάτω με δύναμη, για να σπάσει και να πεταχτούν οι ρώγες του

παντού και ταυτόχρονα λέει: "με υγεία, ευτυχία και χαρά το νέο έτος κι όσες ρώγες έχει το ρόδι, τόσες λίρες να έχει η τσέπη μας όλη τη χρονιά".

Τα παιδιά μαζεμένα γύρω-γύρω κοιτάζουν οι ρώγες, αν είναι τραγανές και κατακάκκινες. Όσο γερές κι όμορφες είναι οι ρώγες, τόσο χαρούμενες κι ευλογημένες θα είναι οι μέρες που φέρνει μαζί του ο νέος χρόνος.

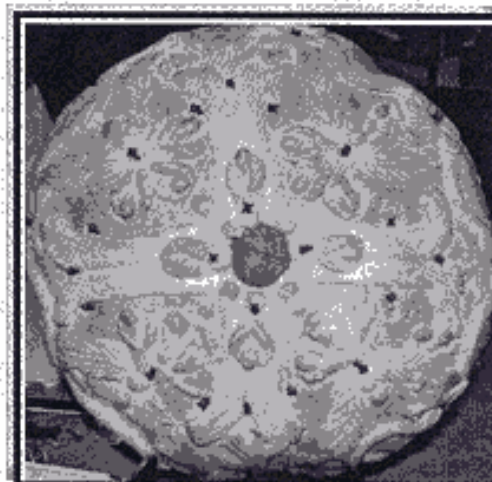


Μπαϊρακτάρη Δήμητρα Δ 1

Χριστόψωμο

Χριστόψωμο λέγεται το ψωμί - καρβέλι - ή κουλούρα που φτιάχνουν οι νοικοκυρές δύο έως τρεις μέρες πριν από τη μεγάλη γιορτή των Χριστουγέννων. Η διαφορά του από τα άλλα συνηθισμένα ψωμιά είναι ο πλούσιος στολισμός του με λογής λογής «κεντίδια» ή «πλουμίδια», όπως ονομάζονται.

Αυτά τα στολίδια δεν είναι τυχαία, κάθε τόπος έχει τα δικά του στολίδια. Αν έχει αμπέλια, σχηματίζουν αμπέλια με τη ζύμη. Αν υπάρχουν ζώα στην οικογένεια σχηματίζουν ζώα. Πάντα όμως υπάρχει ο σταυρός στη μέση του Χριστόψωμου και φυσικά χρησιμοποιούν καρύδια και αμύγδαλα για το στολισμό. Στο χριστόψωμο βάζουν και το φλουρί και κόβεται την παραμονή των Χριστουγέννων ή σε άλλα μέρη την ημέρα της μεγάλης γιορτής.



Σοφία Σολάκη
Μελομένη Ρούση Δ2

Κουραμπιέδες Σμυρνέικοι

500 γραμμ. Βούτυρο φρέσκο
1 φλιτζάνι άχνη ζάχαρη
4 κουταλιές σούπας κονιάκ
1 φούσκωμα
7 φλιτζάνια αλεύρι
1 κούπα αμύγδαλα τριμμένα

Εκτέλεση

Χτυπάμε το βούτυρο (σε θερμοκρασία δωματίου) μαζί με την άχνη ζάχαρη. Μέχρι να αφρατέψουν.

Προσθέτουμε το κονιάκ και τέλος σιγά σιγά το αλεύρι. Ζυμώνουμε με το χέρι ώσπου να γίνει μια απαλή ζύμη. Τέλος προσθέτουμε τα αμύγδαλα. Τους ψήνουμε στους 180° C για 20'.

Καλή επιτυχία !!!!!!!!!!!!!



Αντωνία Παπαδοπούλου
Μαρία Χαρίσκου Δ2

Θ Ε Ο Φ Α Ν Ε Ι Α

Τα Άγια Θεοφάνεια είναι μια από τις αρχαιότερες εορτές της εκκλησίας μας , η οποία θεσπίσθηκε τον 2^ο αιώνα μ. Χ. και αναφέρεται στη φανέρωση της Αγίας Τριάδας κατά τη βάπτισή του Ιησού Χριστού.

Η ιστορία της βάπτισης έχε ως εξής: Μετά από θεία εντολή ο Ιωάννης ο Πρόδρομος εγκατέλειψε την ερημική ζωή και ήλθε στον Ιορδάνη ποταμό όπου κήρυττε και βάπτιζε. Εκεί παρουσιάσθηκε κάποια μέρα ο Ιησούς και ζήτησε να βαπτισθεί. Ο Ιωάννης, αν και το Άγιο Πνεύμα τον είχε πληροφορήσει ποιος ήταν εκείνος που του ζήτησε να



βαπτισθεί, στην αρχή αρνείται να τον βαπτίσει, ισχυριζόμενος ότι ο ίδιος έχει την ανάγκη να βαπτισθεί από Εκείνον. Ο Ιησούς όμως του εξήγησε ότι αυτό ήταν το θέλημα του Θεού και τον έπεισε να τον βαπτίσει. Και τότε μπροστά στα έκπληκτα μάτια των θεατών , διαδραματίστηκε μια μοναδική και μεγαλειώδης σκηνή , όταν με τη μορφή ενός περιστεριού κατήλθε το Άγιο Πνεύμα και κάθισε επάνω στον βαπτιζόμενο Ιησού, ενώ συγχρόνως ακούσθηκε από τον ουρανό η φωνή του Θεού η οποία έλεγε: «Ούτος εστίν ο Υιός μου ο αγαπητός, εν ω ευδοκίμησα » (« Αυτός είναι ο αγαπημένος μου Υιός, αυτός είναι ο εκλεκτός μου»)

ΕΘΙΜΑ ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ ΣΤΟΝ ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΟ



Την παραμονή των Θεοφανείων (ημέρα κρυφού αγιασμού) το πρωί, πριν την εκκλησία, η γιαγιά έβγαινε στην αυλή του σπιτιού και έριχνε στάχτη για να διώξει τα καλικαντζαράκια. Μετά την εκκλησία έφτιαχνε το χριστόψωμο και την κομπόστα. Το βράδυ αφού θυμιατίζανε πάλι και τρώγανε, άφηνε το τραπέζι στρωμένο όλη νύχτα και σε ένα πιάτο με κομπόστα (χουσαφ) κάνανε με τρία κουτάλια το σχήμα του σταυρού πάνω του για να έρθει ο χριστός να φάει στο σπίτι μας, όπως έλεγε η παράδοση.

Μαρκοπούλου Πασχαλία Ε΄ τάξη

ΑΡΑΠΗΔΕΣ

Λέγεται ότι η «ΤΣΕΤΑ» (ομάδα αποτελούμενη από Αράπηδες , Γκελίνκες και Τσολιάδες) είναι το καλό το οποίο θα διώξει το κακό από το σπίτι και θα φέρει την ευτυχία σε αυτό.

Κάθε φορά τις ημέρες των Φώτων και του Αϊ - Γιαννιού , 6 και 7 Ιανουαρίου, από το πρωί , μέχρι το τέλος της λειτουργίας, ακούγονται σε όλο το χωριό ήχοι κουδουνιών που ξυπνούν ακόμη και αυτούς που δεν θέλουν να ξυπνήσουν. Φέρνουν στο να μυαλό παλιών και νέων μνήμες , που δεν πρέπει να ξεχαστούν , αλλά να μένουν , να διαδοθούν και να διασωθούν.

Με το άκουσμα των κουδουνιών , όλα τα παιδιά τρέχουν να συναντήσουν τις τσέτες , να κοροϊδέψουν και να ενοχλήσουν τα καρναβάλια . Η ομάδα αυτή συνοδεύεται από ένα χαρακτηριστικό χορευτικό βηματισμό και από τα παραδοσιακά όργανα , "Κεμεντζέδες" και " νταίρέδες", που δίνουν χάρη και ρυθμό στην όλη πομπή. Όλη αυτή η ομάδα πάει από σπίτι σε σπίτι όλη την ημέρα των Φώτων να



διώξει τους Καλικάντζαρους και να ευχηθεί υγεία στην οικογένεια .

Την άλλη μέρα ξανά το ίδιο , η τσέτα θα ξαναβγει στους δρόμους του χωριού, μόνο που αυτή η μέρα είναι αφιερωμένη στους Γιάννηδες, είναι η μέρα της γιορτής τους .

Στο τέλος και των δυο ημερών ακολουθεί το μεγάλο γλέντι στην πλατεία. Την όλη οργάνωση της αναπαράστασης του δρώμενου την έχει ο πολιτιστικός σύλλογος Ξηροποτάμου και συμμετέχουν και πολλοί μαθητές.

"Έτσι ήταν, έτσι είναι και έτσι θα είναι"

Πάλλα Δ. - Πινδώνη Ε. - Δεβρίκης Δ.

Ε ΤΑΞΗ

Η ΤΣΕΤΑ

Ένα δρώμενο που οι ρίζες του χάνονται στα βόθρη των αιώνων.

Όσοι και αν ρωτήθηκαν δεν μπόρεσαν να απαντήσουν...

Ακούγονται όμως διάφορες ιστορίες που δένουν μεταξύ τους αρμονικά στο πέρασμα των αιώνων...

Το βέβαιο είναι ότι η βάση του βρίσκεται στις τελετές της διονυσιακής λατρείας. Λέγεται ότι οι κουδονόφοροι της ΤΣΕΤΑ (ομάδα αποτελούμενη από ΑΡΑΠΗΔΕΣ ΓΚΕΛΙΝΚΕΣ** ΜΑΝΓΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΣΟΛΙΑΔΕΣ) ήταν οι σιληνοί και οι σάτυροι (τραγόμορφες φιγούρες ακόλουθοι του θεού Διονύσου).

Μετέπειτα στα χρόνια του Μ. Αλεξάνδρου για να αντιμετωπίσει σε μία μάχη τις ορδές των περσών έντυσε τους άνδρες του με προβιές και κουδούνια και τους έκρυψε.

Όταν πλησίασαν οι στρατιές των περσών εμφανίστηκαν ξαφνικά μπροστά τους και από την αποκρουστική μορφή τους και τον εκκωφαντικό ήχο των κουδουνιών τράπηκαν σε φυγή.

Στις μέρες του Ιωάννη του Προδρόμου λέγεται ότι όταν κάποια στιγμή έκλεισε η

φωνή του για να συνεχίσει να καλεί τους πιστούς ζώστηκε κε κουδούνια. Με αυτόν τον τρόπο τους καλούσε. Για αυτό θεωρείται από πολλούς πως η μέρα του Αι-Γιαννιού είναι η κορύφωση του δρώμενου των αράπηδων στον Ξηροπόταμο.

Στα χρόνια της τουρκοκρατίας το δρώμενο ήταν μια καλή ευκαιρία στο να ανταλλάσσουν εύκολα μηνύματα οι αρματολοί και κλέφτες και να προμηθεύονται τρόφιμα και πολεμοφόδια. Στις μέρες όμως παρόλα αυτά θεωρείται πως η "ΤΣΕΤΑ" είναι το καλό το οποίο θα εκδιώξει κάθε κακό από το σπίτι και θα φέρει την ευφορία και την ευτυχία σε αυτό. Ο ήχος των κουδουνιών των αράπηδων η στάχτη του μάγκου οι ευχές της Γκελίνκας είναι ευπρόσδεκτες σε κάθε σπίτι του χωριού.

Την πρώτη μέρα περνάει η "ΤΣΕΤΑ" από όλα τα σπίτια του χωριού εκτός από τα σπίτια που έχουν Γιάννη ή Γιάννα και την δεύτερη του ΑΙ-ΓΙΑΝΝΙΟΥ μόνο από αυτούς δίνοντας τις ευχές, για ευημερία καλοτυχία και υγεία στο σπίτι και την οικογένεια.



ΑΡΑΠΗΣ: κουκουλοφόρος άντρας με προβιές ζωσμένος με κουδούνια.
ΓΚΕΛΙΝΚΑ: παραδοσιακή νυφική τοπική φορεσιά Ξηροποτάμου.
ΜΑΝΓΚΟΥΣ: άντρας ντυμένος σκιάχτρο με καλυμμένο το πρόσωπο που στο ένα του χέρι κρατούσε μπόγο γεμάτο στάχτη
******ΤΣΟΛΙΑΣ:** φουστανελοφόρος με επτά μαντήλια στον ώμο και καλυμμένο το κεφάλι με μαντήλι με κρόσσια που κάλυπταν το πρόσωπο και συμβολίζουν τα δάκρυα της παναγίας για τα χρόνια της σκλαβιάς του ελληνοισμού.

Παναγιώτης Μανδρατζής
 Γιάννης Μήτρου
 Ε ΤΑΞΗ

Τα έθιμα του χωριού μας για το Δωδεκαήμερο!

Την Τρίτη 11 Δεκεμβρίου 2012 ήρθε στην τάξη μας η κ. Βαγγελιώ και μας μίλησε για τα έθιμα του χωριού μας. Για τα έθιμα των Χριστουγέννων, της Πρωτοχρονιάς και των Φώτων. Μάθαμε πολλά πράγματα που έφτιαχναν παλιά οι παππούδες μα και οι γιαγιάδες μας.

Την παραμονή των Χριστουγέννων, όταν έστρωναν το τραπέζι το βράδυ κάθονταν εκεί όλοι μαζί και τρώγανε τα φαγητά που μαγειρεύαν ειδικά για εκείνη την ημέρα. Τα φαγητά ήταν το σουσάφ - είχε μέσα δαμάσκηνα, σύκα, σταφίδες, μήλα και ζάχαρη- τα σαρμαδάκια χωρίς κρέας τυλιγμένα με λάχανο, το ζυμωτό ψωμί με το σταυρό επάνω, το ποτήρι με το κρασί, η αναμμένη λαμπάδα και το θυμιατήρι. Ο μεγαλύτερος σε ηλικία της οικογένειας θυμιάτιζε όλους του τραπεζιού. Γύρω από το τραπέζι μαζεύονταν μέχρι και είκοσι άτομα..

Την παραμονή της πρωτοχρονιάς σφάζανε τον κόκορα και τον μαγειρεύανε για το Πρωτοχρονιάτικό τραπέζι.. Το μαγειρεύαν με κρεμμύδια για το βράδυ. Την παραμονή της πρωτοχρονιάς φτιάχνανε το ψωμί που πάνω βάζανε έναν σταυρό με ζυμάρι και στο κέντρο ένα καρύδι. Φτιάχνανε και ζυμωτά μπαλάκια και στο ένα από



αυτά βάζανε το «φράγκο». Αυτά τα βάζανε μετά μέσα σε ένα ποτήρι με κρασί. Ο μεγαλύτερος της οικογένειας μοίραζε από ένα στο κάθε μέλος της οικογένειας που έπινε και λίγο από το κρασί. Την ημέρα της Πρωτοχρονιάς τα παιδιά έπαιρναν από ένα κλαδί ελιάς και πήγαιναν στα σπίτια των συγγενών, τους χτυπούσαν στην πλάτη ελαφρά με το κλαδί και στη συνέχεια τους δίνανε χρήματα ή καρύδια αυτό το λέγανε «Σούρβα». Τη δεύτερη μέρα της Πρωτοχρονιάς ήταν το «Πουλιζίντεν». Αυτός που θα πήγαινε πρώτος σε ένα σπίτι πίστευαν οι άνθρωποι ότι θα φέρει καλή τύχη ή όχι για όλη τη χρονιά. Αν έφερνε καλοτυχία τότε τον παίνευαν αν δεν έφερνε τον καταριόταν.

Τη δεύτερη μέρα της Πρωτοχρονιάς ένα μέλος της οικογένειας πήγαινε και στη βρύση για να φέρει νερό. Σε όλη τη διάρκεια της διαδρομής δε μιλούσε σε κανέναν και όταν επέστρεφε στο σπίτι του έδιναν το «κόπαν» το μπουτί από τον πετεινό, που κράτησαν από την παραμονή της Πρωτοχρονιάς. Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς άφηναν το τραπέζι στρωμένο για να έρθει ο Αϊ- Βασίλης να φάει.

Όλα αυτά που ακούσαμε ήταν πολύ ωραία και σημαντικά, ευχαριστούμε πολύ την κ. Βαγγελιώ.



Μελπομένη Ρούτση
Σοφία Σολάκη Δ2

Οι μαθητές της Δ' τάξης μαθαίνουν για τον τόπο τους!!!!!!

Την Πέμπτη 29 Νοεμβρίου επισκέφτηκαν το σχολείο μας τρεις υπεύθυνοι του Δήμου Δράμας για να μας μιλήσουν για τον τόπο μας, το νομό μας. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνονταν στους μαθητές τη Δ' τάξης. Έτσι τα δύο τμήματα συγκεντρωθήκαμε στην Ε' τάξη γιατί εκεί είχε προτζέκτορα. Μας παρουσίασαν οι τρεις κυρίες διαφάνειες στον υπολογιστή. Μας έδειξαν τα ποτάμια, τα δάση, τις λίμνες, τα βουνά, τους καταρράκτες ακόμα και το σπήλαιο του Μασαρά με τους πολλούς μόνο σταλακτίτες. Μέσα εκεί τα πολύ παλιά χρόνια ζούσαν μαμούθ. Πώς το ξέρουμε; Έχουν κάνει ανασκαφές και έχουν βρει κόκαλα και χαυλιόδοντες από τα μαμούθ και βρίσκονται στο μουσείο της Δράμας. Μας έδειξαν έθιμα από διάφορα χωριά της Δράμας. Από το δικό μας χωριό έδειξαν το έθιμο των Αράπηδων. Ένα έθιμο που μας εντυπώσισε ήταν αυτό που γίνεται στο χωριό Μαυρολεύκη στη γιορτή των Αγίων Κων'νου & Ελένης. Οι πιστοί περνούν πάνω από κάρβουνα που καίνε και χορεύουν κρατώντας την εικόνα των Αγίων, αλλά δεν καίγονται. Μάθαμε πολλά για τον τόπο μας από αυτή την παρουσίαση, ήταν πολύ ωραία!

Θάνος Πάππος
Στέφανος Ρούτσος Δ'



11 Δεκεμβρίου παγκόσμια ημέρα δικαιωμάτων του παιδιού

Η Χάρτα των δικαιωμάτων του παιδιού.

- *Δικαιούμαι να έρθω στη ζωή. Δικαιούμαι να υπάρξω
- *Δικαιούμαι να μεγαλώσω σε έναν κόσμο χωρίς βία και φτώχεια
- *Δικαιούμαι να ζήσω σε έναν κόσμο που σέβεται και προστατεύει το φυσικό περιβάλλον
- *Δικαιούμαι να έχω ελεύθερη πρόσβαση στον μαγικό κόσμο της γνώσης
- *Δικαιούμαι να έχω ελεύθερο χρόνο και χώρο για να παίζω
- *Δικαιούμαι να μάθω τι είναι καλό για την σωματική μου και ψυχική μου υγεία
- *Δικαιούμαι να περνάω αρκετό χρόνο με τους γονείς μου
- *Δικαιούμαι να ζήσω με ανεμελιά και αθωότητα τα παιδικά μου χρόνια
- *Δικαιούμαι να ζήσω σε μια κοινωνία που προστατεύει τα προσωπικά μου δεδομένα
- *Δικαιούμαι έναν κόσμο ανθρώπινο, δίκαιο και ειρηνικό. Έναν κόσμο στον οποίο θα μεγαλώσουν αύριο τα δικά μου παιδιά

Ας μην χαλάμε άδικα τον χρόνο μας για να μετρήσουμε τα λάθη. Θα έπρεπε να προσπαθούμε να βρούμε λύσεις.

Πολλές οργανώσεις όπως η Unesco, η Unicef, η Actionaid είναι μόνο λίγες από τις πολλές οργανώσεις που προσπαθούν να βοηθήσουν τα παιδιά όλου του κόσμου.

Η 11 Δεκεμβρίου ας γίνει η μέρα όπου όλοι θα δώσουμε μάχη για να κερδίσουμε. Ας κάνουμε όλοι μια προσπάθεια για να δούμε όλα τα παιδιά του κόσμου χαμογελαστά, χαρούμε κι ευτυχημένα.

Κι επειδή είμαι λίγο μικρός για να είμαι συγγραφέας δανείζομαι κάτι που βρήκα σ' ένα βιβλίο και θέλω να το μοιραστώ μαζί σας:

- Αν ζω μέσα στην κατανόηση, μαθαίνω να έχω υπομονή
- Αν ζω μέσα στη δικαιοσύνη, μαθαίνω να είμαι δίκαιος
- Αν ζω μέσα στην ασφάλεια, μαθαίνω να πιστεύω
- Αν ζω μέσα στην κριτική, μαθαίνω να κατακρίνω
- Αν ζω σε εχθρικό περιβάλλον, μαθαίνω να καυγαδίζω
- Αν ζω μέσα στην ντροπή, μαθαίνω να αισθάνομαι ένοχος
- Αν με δέχονται όπως είμαι, μαθαίνω να βρίσκω την αγάπη μέσα στον κόσμο



« Τα ρούχα του βασιλιά »

Επιτέλους η μέρα που όλοι περιμέναμε έφτασε: η εκδρομή στο θέατρο της Καβάλας. Παρακολουθήσαμε το έργο που λέγεται « τα ρούχα του βασιλιά». Το πρωί έβρεχε και νομίζαμε ότι δεν θα πάμε. Όταν φτάσαμε όμως στο σχολείο, μας είπαν ότι τελικά θα πάμε. Ξεκινήσαμε για τα λεωφορεία. Όταν μπήκαμε μέσα καταλάβαμε ότι η εκδρομή θα ήταν πολύ ωραία.

Όταν φτάσαμε στην Καβάλα έβρεχε πιο πολύ. Από εκεί που μας άφησαν τα λεωφορεία ήθελε λίγο περπάτημα για το θέατρο. Μόλις φτάσαμε ανεβήκαμε πολλές σκάλες και καθίσαμε στις θέσεις μας. Το έργο άρχισε. Το πιο αστείο σημείο της παράστασης ήταν με τον " μάπα " και τον απατεώνα. Πραγματικά είχε πολύ πλάκα. Όταν επιστρέψαμε στο σχολείο, φάγαμε στην τάξη μας και συζητούσαμε γεμάτοι ενθουσιασμό για τις εντυπώσεις μας από τη θεατρική παράσταση που είχαμε παρακολουθήσει.

Χαρίσκος Ανδρέας - Χαρίσκος Ιωάννης

Τάξη : ΣΤ 2



ΕΛΙΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

Στην αυλή του σχολείου μας έχουμε πολλές ελιές (περίπου 30), τις οποίες τις καλλιεργούμε όσο καλύτερα μπορούμε. Τις σκαλίζουμε, τις ποτίζουμε, τις κλαδεύουμε και δεν χρησιμοποιούμε φυτοφάρμακα.

Κάθε χρόνο τέλη Νοεμβρίου μαζεύουμε τις ελιές. Στο μάζεμα βοηθάνε όλα τα παιδιά του σχολείου. Φέτος τα δέντρα ήταν πολύ φορτωμένα. Μαζέψαμε περίπου 400 κιλά ελιές. Τις ελιές αυτές τις πηγαίνουμε στο ελαιοτριβείο για



να τις κάνουμε λάδι. Το λάδι αυτό

το προσφέρουμε σε οικογένειες του χωριού που έχουν ανάγκη. Την προσφορά αυτή την κάνουμε παραμονές Χριστουγέννων.

Μας αρέσει να μαζεύουμε ελιές, αλλά πιο πολύ μας αρέσει να βοηθάμε τους ανθρώπους που έχουν ανάγκη.



Βούλτσιος Γιώργος Ε' Τάξη



ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ - ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

