

Τα κακάβια

Περιοδικό του Μαθητικού Συνεταιρισμού Δημοτικού Σχολείου Ξηροποτάμου Δράμας

Ιούνιος 2006 Τεύχος 4^ο Έτος 12^ο



ΜΟΥΣΙΚΟΨΥΧΑΓΩΓΙΚΗ-ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Οι μαθητές και οι δάσκαλοι του Δημοτικού Σχολείου σε συνεργασία με το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων διοργανώνουν μουσικοψυχαγωγική-αποχαιρετιστήρια εκδήλωση στον προαύλιο χώρο του Δημοτικού Σχολείου την **Τετάρτη 14 Ιουνίου και ώρα 7:30 μ.μ.** με τη λήξη των μαθημάτων και την αποφοίτηση των μαθητών της ΣΤ' τάξης.

Η εκδήλωση περιλαμβάνει:

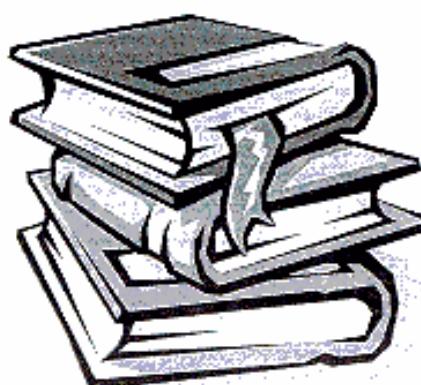
Σκετς από τους μαθητές του σχολείου, διεξαγωγή εύθυμων-διασκεδαστικών παιχνιδιών, τραγούδια, χορευτικά και στο τέλος γλέντι με το τοπικό παραδοσιακό συγκρότημα και με λαϊκή ορχήστρα.

Σε όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης θα λειτουργεί έκθεση με έργα από τις δραστηριότητες των μαθητών.

Επίσης στον προαύλιο χώρο του σχολείου θα λειτουργήσει έκθεση βιβλίου.

Καλεσμένοι όλοι οι κάτοικοι
Ξηροποτάμου
(μικροί και μεγάλοι).

Ο Σύλλογος Γονέων παράλληλα
με την εκδήλωση θα λειτουργήσει
ψηφαριά.



ΟΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Γράφουν οι μαθητές της ΣΤ' τάξης



Μετά απ' αυτή την σχολική εξαστία, ήρθε η στιγμή να αποχαιρετήσω το σχολείο μου. Το σχολείο που πέρασα τις πιο όμορφες στιγμές, που μου έμαθε να γράφω και να διαβάζω, που έκανα φίλους εκεί. Τώρα που έφτασα στο τέλος της Έκτης τάξης μου είναι δύσκολο να αποχαιρετήσω το μέρος όπου μεγάλωσα, το μέρος όπου έκανα τις περισσότερες σκανδαλιές μου και στη συνέχεια σοβαρεύτηκα.

Και αν ρωτάτε για τους δασκάλους, αυτοί με βοήθησαν να επιβιώσω και να γίνω σωστός άνθρωπος αποκτώντας πολλές γνώσεις. Τώρα που θα πάω σε μεγαλύτερο στάδιο γνώσεων θα κάνω περισσότερους φίλους και θα μάθω περισσότερα πράγματα. Και αν ρωτάτε για το αγαπημένο μου μάθημα, θα απαντήσω με το διάλειμμα.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΠΑΝΟΣ



Τα έξι χρόνια δημοτικού πέρασαν πολύ γρήγορα για εμένα.

Θυμάμαι πως στην πρώτη τάξη φοβόμουντας τους δασκάλους αλλά και να βγαίνω έξω στο διάλειμμα και συνεχώς έψαχνα δικαιολογίες για να μείνω μέσα. Σε αυτά τα έξι χρόνια έκανα πολλούς καινούριους φίλους. Από το δημοτικό θα μου μείνουν καλές και κακές στιγμές. Δεν θα ξεχάσω ποτέ τις εκδρομές και τις γιορτές που κάναμε, αλλά ούτε το σχολείο και τους δασκάλους που με βοήθησαν να μάθω τόσα πολλά πράγματα. Πέρασα υπέροχα στο δημοτικό και δεν θέλω να πάω στο γυμνάσιο, αλλά να ξαναρχίσω το δημοτικό από την αρχή.

ΙΩΑΝΝΑ ΠΑΛΛΑ



Σαν χθες θυμάμαι την πρώτη μέρα που πήγα στο σχολείο. Όταν καθίσαμε όλα τα παιδιά στα θρανία και γνωρίσαμε την δασκάλα μας που για τρία χρόνια ήταν μαζί μας. Μας έμαθε να διαβάζουμε και να γράφουμε. Στην αρχή ήταν δύσκολα μα με τη βοήθεια της τα καταλάβαμε όλα. Σιγά σιγά περνούσαν τα χρόνια, πήγα τετάρτη, πέμπτη και τώρα τελειώνω τη μεγαλύτερη τάξη του δημοτικού την έκτη.

Όλες οι ζαρολιές οι χαρές και οι λύπες είναι παρελθόν. Θα αποχωριστούμε για πάντα το δημοτικό αλλά θα είναι για πάντα στην καρδιά μας, όλες οι δασκάλες και οι δάσκαλοι που ήταν μαζί μας όλα αυτά τα χρόνια, όλες οι εκδρομές που πήγαμε και τα παιχνίδια που κάναμε όταν χτυπούσε το κουδούνι για να βγούμε έξω.

Θα ήθελα να μείνω για πάντα σ' αυτό, αλλά δυστυχώς δε γίνεται, ελπίζω όμως να περάσω καλά εκεί που θα πάω, όπως πέρασα και στο δημοτικό.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΑΡΙΣΚΟΥ



Τα καταιφέραμε! Τελείωσε το δημοτικό σχολείο. Έχι χρόνια σε διαφορετικές τάξεις έχω μάθει από τους δασκάλους εκατομμύρια πράγματα. Οι δάσκαλοι με αγάπη προσπαθούσαν να μας μάθουν και αξίες και πιστεύω ότι το πέτυχαν με εμάς. Ο δρόμος μπροστά μας είναι ακόμα μακρύς αλλά τα πρώτα βήματα που κάναμε μαζί τους είναι τα σημαντικότερα. Τα παιδιά που αποτελούν την τάξη μου ήταν για έξι χρόνια μαζί, αλλά από δω και πέρα στο γυμνάσιο θα χωρίσουν. Στο σχολείο μου, που για έξι χρόνια ήταν το δεύτερο μου σπίτι, έχω περάσει τις καλύτερες στιγμές μαζί με όλους τους φίλους μου και τους δασκάλους του σχολείου. Ονειρεύομαι να έρθω σε αυτό το σχολείο πάλι, αλλά ως δασκάλα.

ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΡΑΒΙΤΣΗ



Άλλη μια σχολική χρονιά έφτασε στο τέλος της , αλλά αυτή δεν μοιάζει με τις προηγούμενες γιατί το Σεπτέμβρη δεν θα ξανάρθουμε εδώ για να κάνουμε τον αγιασμό. Πρωί πρωί θα πάρουμε το αστικό και θα πάμε στη Δράμα στο γυμνάσιο. Ένα μέρος όπου δεν γνωρίζουμε κανέναν , σύτε καθηγητές σύτε συμμαθητές. Όλα τα παιδιά κάναμε τόσο αγώνα για να ιφτάσουμε ως εδώ που φτάσαμε, για να γίνουμε οι μεγαλύτεροι του σχολείου και τώρα τι καταλάβαμε; Σε λίγο κλείνουν τα σχολεία, διακοπές, και πάλι οι μικρότεροι για 6 χρόνια, όμως όλα τα ώραία κάποτε τελειώνουν .

Σε όλα τα παιδιά είναι πολύ δύσκολο να πουν το **ΑΝΤΙΟ σ'** αυτό το σχολείο που ζήσαμε τόσες στιγμές τρυφερές συγκινητικές , χαρούμενες , γελαστές...Όμως είναι δύσκολο ν' αποχωριστούμε αυτά τα θρανία , αυτές τις καρέκλες, αυτούς τους δασκάλους.Πάντως ότι και να γίνει σίμαστε σίγουροι ότι όλες αυτές οι στιγμές θα μείνουν αξέχαστες και πάντα μέσα στη καρδιά μας!!!

ΥΓ. Μια μικρή συμβουλή για τα μικρότερα παιδιά του σχολείου: Μην βιάζεστε να γίνετε οι μεγαλύτεροι γιατί εκτός από όλα τα καλά, υπάρχουν και τα χειρότερα, όπως αυτό που ζούμε εμείς!!!

ΣΟΦΙΑ ΧΑΡΙΣΚΟΥ



Την πρώτη φορά που πήγα στο σχολείο ήμουν ντροπαλός αλλά και χαρούμενος γιατί γνώριζα καινούριους φίλους . Οι συμμαθητές μου ήταν καλοί απέναντι μου όπως και οι δάσκαλοι μου. Κάθε χρόνο ξεκινούσε η χρονιά με καινούριο δάσκαλο ή δασκάλα, που άταν με γνώριζαν με είχαν σαν παιδί τους .

Το δημοτικό σχολείο μου έδωσε μεγάλες και αξέχαστες στιγμές τόσο μέσα στην τάξη όσο και έξω στα διαλείμματα. Τώρα που φεύγω από το δημοτικό λυπάμαι γιατί θα μου λείψουν όλα αυτά. Άλλα νιώθω και μια κρυφή χαρά γιατί θα πάω στο γυμνάσιο και θα γνωρίσω άλλα πράγματα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΡΜΕΝ



Ούτε κατάλαβα πως πέρασαν έξι χρόνια μαθητικής ζωής . Το δημοτικό τελείωσε , τώρα θα πάω πια γυμνάσιο, από τη μια χαίρομαι που θα πάω ,αλλά από την άλλη λυπάμαι που θα χάσω τις φίλες μου και τους δασκάλους μου.

Μαζί με τις φίλες μου περνούσα πολύ ώραια ,παιζαμε , γελούσαμε, μαλώναμε, αλλά στο τέλος πάλι φίλες ήμασταν ,όσο και αν μαλώναμε.

Ο δάσκαλος μου δεν ήταν και πολύ αυστηρός, ήταν πάρα πολύ καλός μαζί μας. Τον δάσκαλο μου δεν θα τον ξεχάσω όσα χρόνια και αν περάσουν .

Αχ! Και τι δεν θα ' κανα να είμαι με τους συμμαθητές μου όπως παλιά!

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΠΟΪΤΣΙΟΥ



Όταν είχα πάει για πρώτη φορά στην πρώτη τάξη δεν μου άρεσε καθόλου. Δεν ήξερα να γράφω ορθογραφία σύτε τίποτα. Όταν γράφαμε κάτι όλοι τέλειωναν και εγώ ήμουν ο μόνος που τελείωνα τελευταίος . Δεν είχα σύτε φίλους για να παίξω. Μετά από λίγες μέρες συνήθισα , βρήκα φίλους και ήμουν μια χαρά.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΟΤΣΙΟΣ



Όταν πήγαινα πρώτη τάξη μου άρεσε πολύ αλλά μου φαίνονταν όλα πολύ δύσκολα, αλλά σιγά σιγά έμαθα πολλά πράγματα, η δασκάλα μου ήταν η Κ. Λίτσα.

Ανυπομονούσα να πάω δευτέρα δημοτικού, και εκεί έμαθα πολλά πράγματα, μετά πήγα τρίτη, τετάρτη, στην τετάρτη είχα τον Κ. Ηλία .Στην πέμπτη και στην έκτη είχα τον Κ. Πάππο. Στο σχολείο έμαθα πολλές γνώσεις αλλά και πώς να συμπεριφέρομαι .

Οι αναμνήσεις αυτές θα μου μείνουν αξέχαστες.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΕΜΑΔΑΝΗΣ



Πέρασαν έξι χρόνια, έκανα φίλους.

Δεν ήταν δύσκολα αυτά τα χρόνια, ήταν πολύ εύκολα. Όταν ήρθα πρώτη φορά δεν είχα φίλους αλλά έκανα καλούς φίλους.

Οι δάσκαλοι μου ήταν πολύ καλοί και το σχολείο ήταν πολύ αραίο. Τα μαθήματα στην αρχή ήταν πολύ δύσκολα γιατί δεν ήξερα γράμματα, αλλά έμαθα στην πρώτη τάξη. Οι φίλοι μου ήταν καλοί και παίζαμε στα διαλείμματα.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΜΑΡΑΣ



Είναι απίστευτο! Σε λίγες μέρες τελειώνει το σχολείο και μαζί με αυτό τελειώνει και το δημοτικό για εμένα. Λυπάμαι πολύ που φεύγω γιατί πέρασα πολύ όμορφα τα έξι χρόνια στο δημοτικό. Γνώρισα υπέροχους δάσκαλους, που έμαθα τα πρώτα γράμματα από αυτούς. Και έναν υπέροχο διευθυντή που μας έμαθε να αγαπάμε το Θεό και την πατρίδα.

MARIA MΗΤΡΟΥ



Έξι χρόνια στο δημοτικό σχολείο. Πέρασαν πολύ γρήγορα. Την πρώτη μέρα που ήρθα στο σχολείο, στην πρώτη τάξη, ένιωθα χαρά, επειδή θα μάθω νέα πράγματα και θα κάνω νέους φίλους, αλλά και λύπη, γιατί χρειάζεται αρκετό διάβασμα. Τελικά πρώτη,

δευτέρα και τρίτη τάξη ήταν κάπως εύκολες. Στην τετάρτη, όμως, τα πράγματα άρχισαν λίγο να δυσκολεύουν, καθώς μπήκαν δύο νέα μαθήματα: Ιστορία και Θρησκευτικά. Στην πέμπτη και στην έκτη τάξη, τα μαθήματα δυσκόλεψαν λίγο, αλλά πάλι ήταν ευκολούτσικα.

Από την αρχή, το αγαπημένο μου μάθημα ήταν η γυμναστική, ενώ η αγαπημένη μου στιγμή, όταν χτυπάει το κουδούνι για διάλειμμα. Αγαπημένος μου δάσκαλος ο Κ. Πάππος, αυτό δεν σημαίνει ότι οι άλλοι δάσκαλοι δεν ήταν καλοί.

Τώρα έρχεται το γυμνάσιο. Εύχομαι να πάνε όλα καλά και εκεί.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΛΟΥΚΑΣ



Εγώ την πρώτη μέρα που πήγα στο σχολείο, ήμουν χαρούμενος, δεν ήξερα να γράφω αύτες να διαβάζω. Μετά με τον καιρό έμαθα να γράφω και να διαβάζω. Στην πρώτη, την δευτέρα και την τρίτη είχαμε την ίδια δασκάλα. Στην πρώτη τάξη έκανα πολλούς φίλους.

Οι δάσκαλοι μας ήταν πολύ καλοί. Στην τετάρτη είχαμε άντρα δάσκαλο. Μετά στην πέμπτη και στην έκτη τον ίδιο δάσκαλο. Ο δάσκαλος μας στην πέμπτη και έκτη ήταν πολύ καλός.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΣΑΚΑΣ



Στην πρώτη, δευτέρα και τρίτη τάξη είχα την Κ. Λίτσα που ήταν αισθητή. Στην τετάρτη τάξη είχαμε τον Κ. Ηλία που ήταν καλός αν και καμιά φορά φώναζε. Στην πέμπτη και στην έκτη τάξη είχαμε τον Κ. Πάππο. Εγώ ήμουν αρκετά ζωηρός, αιφού με βάλανε αρκετές τιμωρίες και με πήγαν και στο γραφείο.

Τώρα τα περνάω υπέροχα γιατί κοντεύουν να κλείσουν τα σχολεία. Ο Κ. Πάππος είναι καλός μαζί μας παρόλο που φωνάζει μερικές φορές. Καλό καλοκαίρι!

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΡΙΣΚΟΣ



Σε λίγες μέρες παίρνουμε τις διακοπές μας. Από την μια αισθάνομαι χαρά που τελείωσα το σχολείο αλλά από την άλλη στενοχωριέμαι που δεν θα ξανάρθω εδώ πια σαν μαθήτρια.

Δεν θα ξεχάσω την πρώτη μέρα που μετά τον αγιασμό μπήκα στην Α' τάξη καιν πήρα τα πρώτα μου βιβλία. Είχα μεγάλη λαχτάρα να μάθω να γράφω και να διαβάζω. Κάθε μέρα που περνούσε το

αγαπούσα όλο και πιο πολύ. Και κάθε χρονιά μάθαινα περισσότερα πράγματα. Τα πρώτα μου γράμματα τα διδάχθηκα από την Κ. Λίτσα, που μας διδασκει υπομονετικά τρία χρόνια. Το ίδιο έκανε στην τετάρτη ο Κ. Ηλίας. Τις δυο τελευταίες χρονιές έχουμε τον Κ. Πάππο. Το γεγονός ότι είμαστε από το ίδιο χωριό με τον δάσκαλο μας με έκανε να αισθάνομας πιο άνετα. Και ο διευθυντής μας αν και ήταν αυστηρός είχε τόσο χιούμορ που δεν αισθανόμασταν φόβο.

Πώς μπορώ να ξεχάσω τα διαλείμματα με τα ατέλειωτα παιχνίδια; Τις εκδρομές που πηγαίναμε, τις γιορτές που διοργανώναμε με σκετς και ποιήματα;

Έχω τόσες αναμνήσεις που πέρασα αυτά τα έξι χρόνια πο θα μου μείνουν αξέχαστες.

Εύχομαι σε εμένα και στους συμμαθητές μου να περάσουμε τα ίδια και στο γυμνάσιο!!!

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΑΝΔΡΑΤΖΗ



Στην πρώτη τάξη ήταν πολύ δύσκολα, μέχρι να μάθω να διαβάζω και να γράφω. Στη δευτέρα ήταν πολύ πιο εύκολα. Η δασκάλα μας η Κ. Λίτσα στην αρχή ήταν καλή, αλλά μετά ήταν αυστηρή, τη δασκάλα αυτή την είχαμε τρία χρόνια.

Στην τετάρτη είχαμε τον Κ. Ηλία και στην πέμπτη και έκτη τον Κ. Πάππο, είναι πολύ καλός δάσκαλος και μάθαιμε πολλά από αυτόν.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΛΗΣ



Τώρα που πέρασε ο καιρός και ήρθε η στιγμή να αποχαιρετήσω το σχολείο, τον δάσκαλό μου και τους συμμαθητές μου νιώθω λίγο λυπημένη. Θυμάμαι όταν πρωτοήρθα σ' αυτό το σχολείο ήμουν πέντε και κάτι χρονών, ήμουν τόσο μικρή τότε και το σχολείο μου φαίνονταν τόσο μεγάλο. Κι όμως τώρα πέρασαν τα χρόνια και από την πρώτη τάξη έφτασα στην έκτη. Γνώρισα πολλές δασκάλες και πολλούς δασκάλους, τους αγάπησα, τους σεβάστηκα κι όσο έπρεπε κι εγώ σαν παιδί, γιατί αυτοί μου έμαθαν το σεβασμό, την υπακοή και τα γράμματα. Άλλα δεν ξέχασα και τους συμμαθητές μου που πέρασα μαζί τους καλές και κακές στιγμές, και τώρα ήρθε η ώρα να αποχαιρετιστούμε και ο καθένας μας να ακολουθήσει αυτό που θέλει. Εγώ σαν Φωτεινή θα ήθελα να πάω γυμνάσιο και λύκειο αν τα καταφέρω, γιατί αυτό θέλει πολλή προσπάθεια και θέλω να πιστεύω πως θα τα καταφέρω. Έτσι περίπου πέρασαν τα παιδικά μου χρόνια.

ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΥΡΚΟΥ



Εγώ είμαι ο Δαβίδ Αζωίδης και ήρθα στην Γ τάξη. Πριν ήμουνα στην Χαλκηδόνα. Όταν ήρθα όλοι ήταν καλοί μαζί μου.

Στην Γ τάξη είχα την κυρία Λίτσα. Πάντα μιλούσε πολύ σιγά ενώ εμείς κανονικά.

Σιγά σιγά άρχισα να κάνω πάρα πολλούς φίλους. Μερικοί δάσκαλοι ήθελαν να συγκρίνουν το παλιό μου σχολείο με το δικό τους. Όμως πάντα μου συμπεριφέρονταν πολύ ωραία. Στην συνέχεια συνήθισα το σχολείο και μου φαίνονταν το καλύτερο. Στην Δ τάξη είχαμε έναν κύριο, τον Ηλία, που μου φέρονταν πολύ ωραία. Στην Ε και Στ τάξη είχαμε τον κύριο Πάππο.

Η αγάπη για όλους τους δασκάλους και τον διευθυντή. Δε θα τους ξεχάσω ποτέ, το σχολείο και τα ωραία παιδικά χρόνια που πέρασα.

«Αντίο σχολείο»

ΔΑΥΙΔ ΑΖΩΙΔΗΣ



Ακόμα θυμάμαι την πρώτη μου μέρα στο σχολείο. Ήταν μια ηλιόλουστη ημέρα του Σεπτέμβρη όταν χτύπησε το κουδούνι και όλα τα παιδιά μπήκαν σε μια σειρά. Η καρδιά μου κόντεψε να σπάσει. Ήμουν φοβισμένη και αγχωμένη. Ανυπομονούσα να δώ τον δάσκαλο ή την δασκάλα μου. Μετά τον αγιασμό μπήκαμε στην αίθουσα και η δασκάλα μας έδωσε τα πρώτα μας βιβλία. Μας έμαθε ανάγνωση και γραφή. Στην αρχή ήταν πολύ δύσκολα αλλά με τη

βοήθεια της, τα πήγαμε πολύ καλά. Εκεί κάναμε και τις πρώτες μας παρέες. Από την πρώτη μέχρι την έκτη αλλάζαμε αρκετούς δασκάλους. Ο κάθε δάσκαλος μας βοηθούσε με το δικό του τρόπο να αποκτήσουμε τις γνώσεις. Τώρα που φτάσαμε στο τέλος της σχολικής χρονιάς κάθομαι και σκέφτομαι πως δεν ήταν και τόσο άσχημα. Θυμάμαι ακόμα τις όμορφες στιγμές που περάσαμε στο σχολείο με τις εκδρομές μας τα σκετς που παίζαμε σε γιορτές, τις παρελάσεις, τα παιχνίδια μας στα διαλείμματα. Έχω συγκινηθεί λίγο, γιατί θυμάμαι πόσο όμορφα περάσαμε όλα αυτά τα χρόνια μέσα σε αυτές τις αιθουσές και σ' αυτά τα θρανία. Τελειώνοντας θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους τους δασκάλους μου για όσα πρόσφεραν σε μένα και στους συμμαθητές μου και ότι θα τους θυμάμαι πάντα.

ΧΡΥΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΥ



Μα πότε ήμουν μικρός! Πώς πέρασαν τα χρόνια! Θυμάμαι την πρώτη μου μέρα που με πήρε απ' το χέρι η μαμά και μ' έφερε στο σχολείο. Είδα πολλά παιδιά στην αυλή του σχολείου και άρχισα να παίζω. Θυμάμαι όταν πήγα στην πρώτη τάξη δεν ήθελα να διαβάζω αλλά μόνο να παίζω. Χτυπούσε το κουδούνι για να μπούμε μέσα και εγώ συνέχιζα να παίζω στην άμμο. Η καημένη η δασκάλα μου η κυρία Λίτσα σκεφτόταν με πιο τρόπο να με κάνει να μπαίνω και εγώ μέσα στην τάξη. Αυτή μου έμαθε τα πρώτα μου γράμματα. Έδειξε πολύ υπομονή και κατανόηση.

Στην Τετάρτη τάξη με πήρε ο Κύριος Ηλίας. Και ήταν πολύ καλός. Προσπάθησε να μας βοηθήσει να μάθουμε γράμματα. Ήμουν, γιατί να το κρύψω πολύ ζιζάνιο. Πολλές φορές μ' έβαζε και τιμωρία αλλά εγώ το βιολί μου. Όταν πήγαινε Πέμπτη τάξη, υποσχέθηκα πως θα γίνω φρόνιμο παιδί. Συνέχισα όμως πάλι τα ίδια. Ο καημένος ο κύριος Πάππος προσπάθησε με το καλό. Με μάλωνε και με συμβούλευε. Φέτος είναι η τελευταία χρόνια που πηγαίνω στο δημοτικό. Πώς περάσανε έξι ολόκληρα χρόνια. Τώρα που θα πάω στο Γυμνάσιο θα γνωρίσω άλλους δασκάλους και θα κάνω καινούριους φίλους! Θα έχω και τους παλιούς μου φίλους.

ΑΒΡΑΑΜ ΑΥΓΗΤΙΔΗΣ

ΗΡΩΕ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Καλοκαίρι δροσερό
Αχ! πόσο σ' αγαπώ.
Πώς μ' αρέσει η θάλασσα!
Να κάνω μπανάκια
να βουτάω απ' τα βραχάκια.
Κι όλα τόσα όμορφα...
Καλοκαίρι μου γλυκό
τι τύχη να γεννηθώ
στη δικιά σου εποχή.
Γι' αυτό μ' αρέσεις
ακόμα πιο πολύ.
Με αγάπη και φιλιά
να περάσουμε καλά.

Ανδρούλα Παράσχου, Ε' τάξη

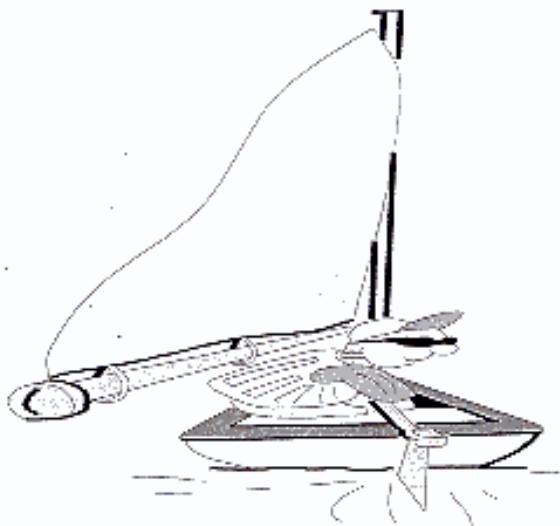
Καλοκαιρινές διακοπές για πάντα

Τα σχολεία κοντεύουν να κλείσουν. Αν και έχουν μείνει ακόμα μερικές ημέρες, εμείς τα παιδιά, έχουμε μπει ήδη στο πνεύμα των διακοπών.

Με τη φαντασία μας ήδη βρισκόμαστε σε κάποια παραλία και παίζουμε ή περπατάμε στη χρυσή αμμουδιά. Όταν με το καλό θα αρχίσουν οι διακοπές δε θα χρειάζεται να σηκώνομε νωρίς το πρωί για να πάω στο σχολείο, δεν θα έχω διάβασμα ούτε δυσκολίες επειδή κάποιο μάθημα δεν το κατάλαβα καλά. Αυτό που θα έχω εκείνη τη στιγμή στο μιαλό μου δε θα είναι οι εργασίες και τα μαθήματα αλλά η ξεγνοιαστά νησιά και το παιχνίδι.

Οι καλοκαιρινές διακοπές είναι η καλύτερη περίοδος του χρόνου αν και στο τέλος πάντα μου λείπει το σχολείο...

Εύα Τσιάρα, Ε' τάξη



Οδηγίες για την παραλία

Γράφει Η Ανδρούλα Παράσχου, Ε' τάξη

Όλοι πηγαίνουμε στην παραλία το καλοκαίρι γι' αυτό θα πρέπει να προσέχουμε. Υπάρχουν πολλοί κινδυνοί, γι' αυτό σας δίνω οδηγίες για να τους αποφύγετε.

1. Απαραιτήτως πρέπει να έχουμε μαζί μας ομπρέλα την οποία θα στήσουμε.
2. Γυαλιά Ήλιου.
3. Καπέλο το οποίο καλό είναι να το φοράμε και μέσα στη θάλασσα.
4. Βάζουμε αντηλιακό, και για μας τα παιδιά που έχουμε ευάσθιθη δέρμα, καλύτερα με δείκτη προστασίας άνω των τριάντα βαθμών.
5. Αν είμαστε κάτω των οχτώ ετών και δεν ξέρουμε πολύ καλά κολύμπι να πηγαίνουμε μέχρι εκεί που πατάμε. Πιο μέσα μόνο με μπράτσα και σωσίβιο σανίδα κ.τ.λ.
6. Δεν απομακρυνόμαστε πολύ από τη στεριά.
7. Αν υπάρχουν σημαδούρες θα παρακαλούσα να μην τις περνάτε. Πέρα από εκεί περνάνε πλοία. Υπάρχει περίπτωση να πάθετε ατύχημα.
8. Για εσάς τους μεγάλους. Μην αφήνετε τα μικρά παιδιά μόνα τους στη θάλασσα. Ούτε έχω να παίζουν. Υπάρχει περίπτωση με ένα μόνο κύμα να πνιγούν.

Για ασφαλές μπάνιο θα παρακαλούσα να ακολουθείτε τις οδηγίες.

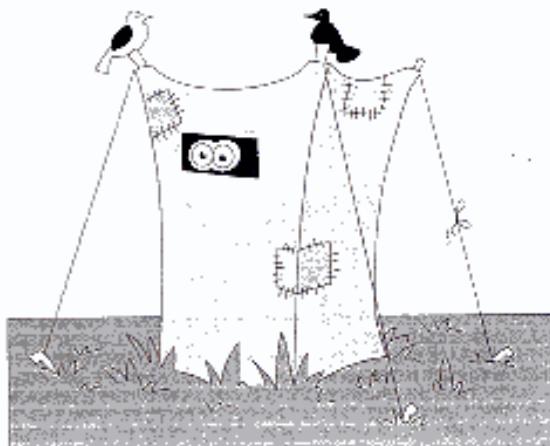
Η ελεύθερη κατασκήνωση και το οργανωμένο κάμπινγκ

Γράφει ο Χριστόδουλος Μαρκόπουλος, Ε' τάξη

Για να κατασκηνώσει κανείς κάπου πρέπει πρώτα απ' όλα να βρει το κατάλληλο μέρος. Όπως και παντού έτσι και στο κάμπινγκ η καθαριότητα είναι βασική ανάγκη. Οι ελεύθεροι κατασκηνωτές πρέπει να διαλέγουν ένα μέρος κοντά σε ένα ποτάμι ή σε μια λίμνη. Έτσι θα έχουν τη δυνατότητα να πλένονται, να πλένουν τα ρούχα τους αλλά και να πίνουν νερό ή να μαγειρεύουν.

Υπάρχουν και τα γνωστά σε όλους μας οργανωμένα κάμπινγκ. Αυτά προσφέρουν στους κατασκηνωτές όλες οι δυνατές εξυπηρετήσεις ακόμη και μόνιμους εξοπλισμούς.

Οι πρώτες κατασκηνώσεις άρχισαν να λειτουργούν στις αρχές του 1900. Τα τελευταία σαράντα χρόνια οι κατασκηνωτές έχουν γίνει μια μεγάλη ομάδα, τόσο που χρειάστηκε να δημιουργηθεί μια ξεχωριστή βιομηχανία που παράγει αναρίθμητα ήδη σκηνών και εξοπλισμών.



ΠΑΤΙΝΙΑ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΑΣ ΑΘΛΗΜΑ



Τα πιο βασικά πράγματα είναι: το κράνος, οι γονατίδες, τα γάντια και οι επαγκωνίδες.

Πρέπει να έχεις καλή ισορροπία. Επίσης κάτι βασικό είναι το φρένο. Το φρένο πρέπει να μην είναι ποτέ φαγωμένο και να ξέρεις να το χρησιμοποιείς. Για μας τα πατίνια είναι η ζωή μας.

Μαζευόμαστε σε παρέες από δέκα περίπου παιδιά και κάνουμε βόλτες στο χωριό σε ομαλό δρόμο εννοείτε. Κάποια μικρότερα παιδιά που μας έχουν δει εντυπωσιάστηκαν και τηγάνιαν και αγόρασαν κι αυτά και ήρθαν σε μας να τους μάθουμε.

Πολλές φορές δανείζουμε και οι ίδιες τα πατίνια μας σε άλλα παιδιά προκειμένου να μάθουν.

ΣΟΦΙΑ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΔΗΜΗΤΡΑ
ΙΩΑΝΝΑ
ΜΑΡΙΑ
ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΣΤ' ΤΑΞΗ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ

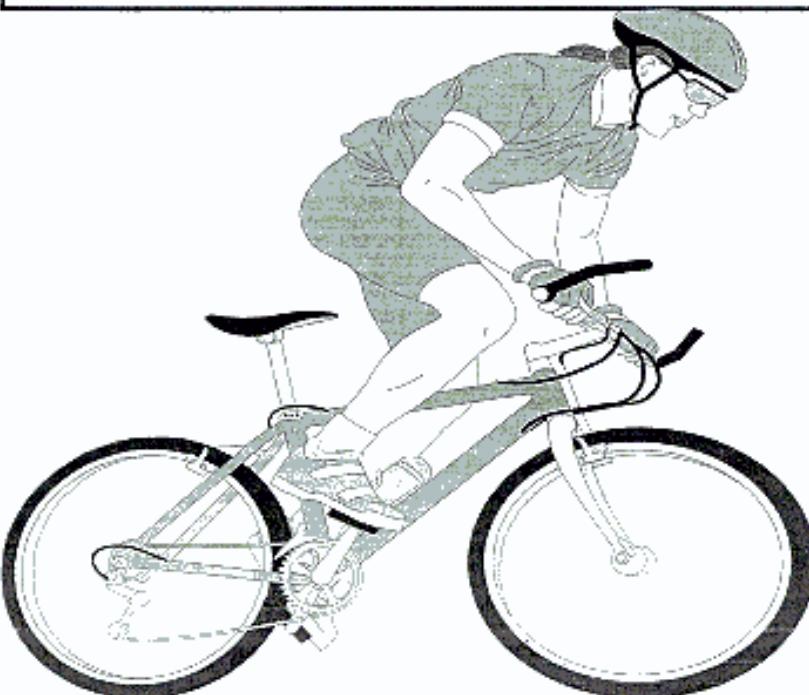
- Βεβαιώσου ότι το ποδήλατο είναι σε καλή λειτουργία (φρένα - λάστιχα - φώτα μπροστά και πίσω - ανακλαστήρες).

Οδηγώντας το ποδήλατο:

- Δεν πρέπει να οδηγείς πάνω στο πεζοδρόμιο.
- Να κρατάς πάντα το τιμόνι με τα δύο σου χέρια, εκτός κι αν πρόκειται να κάνεις σήμα.
- Να μην οδηγείς ποτέ Κρατημένος από άλλο όχημα.
- Όταν κυκλοφορείτε πολλοί ποδηλάτες μαζί, πρέπει να οδηγείτε ο ένας πίσω από τον άλλον. Μη μεταφέρεις άλλον επιβάτη στο ποδήλατό σου.
- Κοίταξε πίσω σου, πριν στρίψεις.
- Πριν παρακάμψεις κάποιο εμπόδιο ή πριν σταματήσεις, ειδοποίησε με το χέρι σου τους άλλους οδηγούς.
- Δώσε προτεραιότητα στους πεζούς και στους ηλικιωμένους.
- Πρόσεχε, όταν προσπερνάς παρκαρισμένα αυτοκίνητα. μήπως ανοίγει κάποια πόρτα ή μήπως ξεπροβάλλουν πεζοί.
- Μην οδηγείς ακούγοντας μουσική με ακουστικά.
- Οδηγώντας πρόσεχε τα ζώα που συναντάς στο δρόμο σου. Μην τα τρομάζεις.
- Το βράδυ, όταν έχει ομίχλη, πρέπει να έχεις μπροστά στο ποδήλατό σου ένα φανάρι (άσπρο ή κίτρινο) και πίσω ένα κόκκινο φανάρι κι έναν ανακλαστήρα. Επίσης πρέπει να φοράς ρούχα που να αντανακλούν το φως.

ΣΛΑΜΑΡΑΣ Δ., ΛΟΥΚΑΣ Α., ΠΑΝΟΣ ΣΤ., ΤΣΑΚΑΣ Α.,
ΖΕΜΑΔΑΝΗΣ Γ., ΧΛΗΣ Δ., ΑΡΜΕΝ Χ.

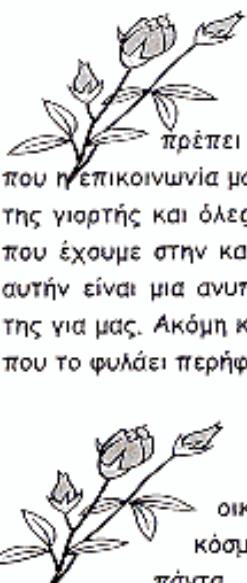
Τάξη ΣΤ'



14 ΜΑΪΟΥ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Γράφει η Δεβρίκη Κωνσταντίνα, Δ¹ τάξη.

G
á
T
n
M
H
T
E
P
A



Τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου γιορτάζουν σε όλο τον πλανήτη οι μητέρες. Αν θεωρήσουμε τη μέρα της γιορτής ως ευκαιρία να εκφράσουμε τα συναισθήματα μας, τότε η γιορτή αυτή πρέπει να είναι καθημερινή, ειδικά στην περίπτωση της μητέρας μας που η επικοινωνία μαζί της είναι στενότερη. Αυτό σημαίνει ότι, εκτός από την ημέρα της γιορτής και όλες τις άλλες μέρες θα πρέπει να δείχνουμε στη μητέρα μας αυτό που έχουμε στην καρδιά μας γι' αυτή σε κάθε ευκαιρία. Κάθε γλυκός μας λόγος γι' αυτήν είναι μια ανυπολόγιστης αξίας ανταμοιβή για τους κόπους και τις ανησυχίες της για μας. Ακόμη κάθε χαρόγελο προς αυτήν είναι ένα μικρό αλλά ανεκτίμητο δώρο που το φυλάει περήφανη στην καρδιά της.



Η μητέρα είναι το πιο ιερό και σημαντικό πρόσωπο στην οικογένεια και το πιο τρυφερό πλάσμα που υπάρχει στον κόσμο. Μας αγαπάει ολόψυχα και πρέπει να της χρωστάμε τα πάντα. Από τη στιγμή που γεννηθήκαμε είναι το πρώτο πρόσωπο που μας αγκάλιασε και μας φίλησε. Μεγαλώνοντας η μητέρα μας βρίσκεται πάντα δίπλα μας. Μας ενθαρρύνει και μας στηρίζει, αυτή μας έμαθε να κάνουμε τα πρώτα μας βήματα. Ακόμη μας συμβουλεύει και στέκεται ψύλακας άγγελος κοντά μας. Κουράζεται για όλους μέσα στην οικογένεια και δείχνει την αγάπη της με λόγια και έργα.

Eurovision 2006

Φέτος στη EUROVISION τα τραγούδια δεν παίζανε τόσο μεγάλο ρόλο, όσο οι μεταμφιέσεις. Δεν μπορούμε διαιφορετικά να εξηγήσουμε το γεγονός ότι τα «τέρατα» του διαγωνισμού κατέκτησαν την πρώτη θέση.

Η διοργάνωση αυτή ενθουσίασε όλη την Ευρώπη και παρομοιάστηκε με την τελετή έναρξης και λήξης των Ολυμπιακών αγώνων, που φιλοξένησε η χώρα μας το 2004.

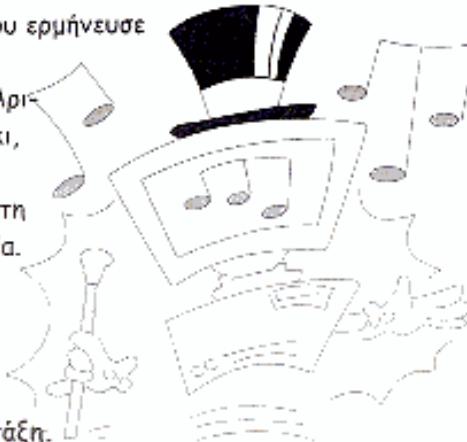


Σε ρόλο σειρήνας, η Φωτεινή Δάρρα άνοιξε τη Βραδιά του φαντασμαγορικού τελικού, κινητοποιώντας τον μυθολογικό θαλάσσιο κόσμο, τις Νύμφες, Ωκεανίδες, τις Νηρήδες, τους Τρίτωνες και καλώντας τον θεό Απόλλωνα να ψάλωντο «τραγούδι της ζωής». Το ΟΑΚΑ πλημμύρισε με τα χρώματα της θάλασσας και μια χρυσή σφαίρα ξεπρόβαλε από την οροφή.

Η περσινή νικήτρια του διαγωνισμού Έλενα Παπαρίζου ερμήνευσε το «My Number One», ξεσηκώνοντας το κοινό.

Ο Δημήτρης Παπαδημητρίου μας ταξίδεψε από τον Αριστοφάνη ως τον Τσιτσάνη, με παραδοσιακούς χορούς, συρτάκι, αλλά και Καραγκιόζη που απέσπασε το πιο θερμό χειροκρότημα του κοινού. Θερμή υποδοχή επιφύλαξαν οι θεατές και στη Νάνα Μούσχουρη, που έδωσε την εκκίνηση για την ψηφοφορία.

Οι ξένοι δημοσιογράφοι χαρακτήρισαν τη διοργάνωση υπέροχη!



Δραγάνη Θεοδώρα, Δ1 τάξη.

Οι Πλανήτες

Ουράνια σώματα επερόφωτα, που στρέφονται γύρω από τον ήλιο. Εξαιτίας της κίνησης αυτής οι πλανήτες φαίνονται να μετακινούνται στην ουράνια σφαίρα σε αντίθεση προς τα άλλα αστέρια, τους «απλανείς», που φαίνονται ακίνητοι στον ουράνιο θόλο και διατηρούν σταθερές τις αμοιβαίες αποστάσεις και τις θέσεις τους.

Οι πλανήτες αποτελούνται γενικά από υλικά πυκνής μάζας, έχουν σφαιρικό σχήμα και περιφέρονται γύρω από τον ήλιο διαγράφοντας κλειστή τροχιά. Αν και δεν είναι δυνατόν να αποκλειστεί η ύπαρξη στο σύμπαν και άλλων παρόμοιων σωμάτων που να περιφέρονται γύρω από τον ήλιο, μέχρι σήμερα γνωρίζουμε μόνο εννέα πλανήτες που ανήκουν στο ηλιακό μας σύστημα. Αυτοί είναι: ο Ήρμης, η Αφροδίτη, η Γη, ο Ήρης, ο Δίας, ο Κρόνος, ο Ουρανός, ο Ποσειδώνας και ο Πλούτωνας.

Ειρήνη Χατζηπάντου,



Δεύτερη

Ανθοκομική έκθεση Δράμας



Φέτος όπως και τα προηγούμενα χρόνια διοργανώθηκε η ανθοκομική έκθεση Δράμας. Όταν πήγα εκεί βρήκα χιλιάδες είδη λουλουδιών. Βρήκα πανσεδάκια, γιασεμιά, αγιόκλημα, τουλίπες, μαργαρίτες, διάφορα ειδη εσπεριδοειδών και άλλα δέντρα. Επίσης βρήκα έναν πάγκο από το σχολείο για παιδιά με ειδικές ανάγκες. Εκεί τα παιδιά πουλούσαν κεριά, φυτά, μαρμελάδες, διάφορα αρωματικά κ.ά. Επίσης εκεί είχε τις καλύτερες ζωγραφίες απ' όλο το νομό. Η φίλη μου η Αγγελική κέρδισε το βραβείο της καλύτερης ζωγραφιάς του σχολείου μας. Εκτός αυτού η ζωγραφιά της φίλης μου μπήκε στις καλύτερές του νομού που ήταν μόνο έξι.

Ηταν πολύ ωραία η έκθεση και θέλω να ξαναπάω του χρόνου.

Χρύσα Σολάκη, Ε' τάξη

Το γρηγορότερο θηλαστικό

Το γρηγορότερο θηλαστικό στην ξηρά είναι το τσίτα ή τσιτάχ. Σε επίπεδο έδαιφος και διασχίζοντας μικρή απόσταση το τσίτα μπορεί να διατηρήσει μια σταθερή ταχύτητα 100 χμ/ώρα περίπου. Ωστόσο, έρευνα που ολοκληρώθηκε από τον καθηγητή Κρεγκ Σαρπι του Πανεπιστημίου του Μπρουνέλ, Λονδίνο, Μεγάλη Βρετανία, κατέγραψε ταχύτητα 23μ/δ ή 104χμ/ώρα από ενήλικο θηλυκό σε απόσταση 201,2 μέτρα. Τα τσίτα ζουν στις ανοιχτές πεδιάδες της Νοτίου Αφρικής, του Ιράν, του Τουρκμενιστάν και του Αφγανιστάν.

Γιάννης Πάλλας, Ε' τάξη

Ο ποδοσφαιριστής με τα περισσότερα γκολ



Ο Έντσον Αράντες ντο Νασιμέντο (Βραζιλία), γνωστός και ως Πελέ, έβαλε τα περισσότερα γκολ στην καριέρα του φτάνοντας τα 1279 από τις 7 Σεπτεμβρίου 1956 έως την 1η Οκτωβρίου του 1977, σε 1363 παιχνίδια ποδοσφαίρου.

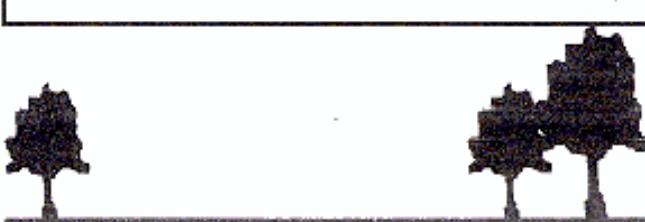
Η καλύτερη χρονιά του ήταν το 1959 με 126 γκολ και το 1000ό γκολ μπήκε με πέναλτι παίζοντας για την ομάδα Σάντος, στο στάδιο Μαρακανά, στο Rio ντε Τζανέιρο, στις 19 Νοεμβρίου 1969, κατά το 909ο παιχνίδι του στην πρώτη κατηγορία.

Γιάννης Πάλλας, Ε' τάξη

Βυζαντινές αρχαιότητες στη Δράμα

Από τη Βυζαντινή πόλη της Δράμας σώζονται λίγα και διάσπαρτα μνημεία. Υπάρχουν τα Βυζαντινά τείχη, ο ναός της Αγίας Σοφίας, ο ναός των Ταξιαρχών και τρίμια λουτρών στις πηγές της Αγίας Βαρβάρας. Στο Μουσείο της Δράμας υπάρχουν θησαυροί νομισμάτων που βρέθηκαν στη Δράμα και στο Βώλακα με χάλκινα και χρυσά σκυφωτά νομίσματα του 12ου και 13ου αιώνα.

Κεχαγιόγλου Χριστίνα Δ1 τάξη



Οι πρωτοπόροι!

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ πώς φτάσαμε στο πρώτο αεροπλάνο;

Ας πάμε ίσω στο χρόνο και ας δούμε τι έκαναν μερικοί άνθρωποι σημαντικοί, όπως αποδείχτηκε, άνθρωποι που ήθελαν οπωσδήποτε να πετάξουν.



21 Νοεμβρίου 1006: Οι πρώτοι άνθρωποι που πέταξαν στον αέρα ήταν ο Ζαν Φρανσουά Πιλάτρ ντε Ροζιέ Και ο Μαρκήσιος ντ' Αρλντ. Δεν πέταξαν με αεροπλάνο αλλά με αερόστατο, ένα μπαλόνι από πονί γεμάτο με ζεστό αέρα που είχαν φτιάξει οι αδελφοί Μοντγκολιφέρ.

1849: Το πρώτο αεροπλάνο που μετέφερε άνθρωπο ήταν ένα τρίπλανο του σερ Τζορτζ Κεϊλεϊ. Επιβάτης ήταν ένα δεκάχρονο αγόρι. Τέσσερα χρόνια μετά ο Τζορτζ Κεϊλεϊ κατασκευάζει μια πιο βελτιωμένη έκδοση του αεροπλάνου του και ο αμαξάς του κάνει μια πτήση μερικών δεκάδων μέτρων με αυτό, χωρίς όμως να έχει έλεγχο. Είναι η πρώτη πραγματική επανδρωμένη πτήση με αεροπλάνο. Ο αμαξάς του παρατείται αμέσως μετά από την πτήση από τον φόβο του.

1857: Ο Φελίξ Ντι Τεμπλ πετάει με τον αδελφό του Λουΐ ένα μοντέλο αεροπλάνου το οποίο προωθούσε έλικας που γύριζε από μικρή ατμομηχανή. Το αεροπλάνο απογειώθηκε με την ισχύ της μηχανής του και προσγειώθηκε ομαλά μετά από μερικά μέτρα. Ήταν η πρώτη επιτυχημένη πτήση αεροσκάφους με μηχανή.

1902: Οι αδελφοί Ράιτ, ο Όρβιλ και ο Γουίλμπουρ, είναι οι πρώτοι που κατάφεραν να πετάξουν με ένα αεροπλάνο που μπορούσαν να το κατευθύνουν όπως ήθελαν. Η ανακάλυψη τους αυτή τους κάνει τους πραγματικούς εφευρέτες του αεροπλάνου.

17 Δεκεμβρίου 1903: Ο Όρβιλ Ράιτ εκτελεί την πρώτη εντελώς ελεγχόμενη πτήση με τη βοήθεια μηχανής στην ιστορία της ανθρωπότητας στις 10 και 35 το πρωί. Η πτήση διαρκεί μόλις 12 δευτερόλεπτα και το αεροσκάφος προσγειώνεται 40 μέτρα μετά το σημείο απογείωσης. Στις επόμενες ώρες τα αδέλφια κάνουν εναλλάξ άλλες τέσσερις πτήσεις. Η μακρύτερη είναι 300 μέτρα..

Ιούνιος 1905: Οι Ράιτ κατασκευάζουν τον Ιπτάμενο III. Μέχρι τον Οκτώβριο του ίδιου χρίστου το αεροπλάνο έχει εξελιχθεί τόσο ώστε μπορεί να πετάει με απολύτως ελεγχόμενη πτήση όση ώρα θέλει ο πιλότος του μέχρι να εξαντληθούν τα καύσιμα του.

Ιωάννα Πάππου Δ2 τάξη

ΝΕΡΟΜΥΛΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

Στη νότια ζώνη των πηγών της Αγιας Βαρβάρας, σώζονται πέντε υδρόμυλοι, που χαρακτηρίζονται από την οριζόντια διάταξη της φτερωτής τους. Οι παππούδες μας τα παλαιότερα χρόνια άλεθαν σιτάρι για να πάρουν αλεύρι στους νερόμυλους του κ. Παντούλη ή τουκ κ. Δημητρόπουλου ή τουκ. Ζώνκες. Ο τύπος αυτός των μύλων ήταν ιδιαίτερα διαδεδομένος, που οφειλόταν στις περιορισμένες απαιτήσεις τόσο της ποσότητας νερού για την κίνηση, όσο και των γνώσεων για την κατασκευή ή τη συντήρηση τους. Σε αρκετές περιπτώσεις εξοπλίζονταν με περισσότερα ζεύγη μυλόπετρων. Οι μύλοι που σώζονται στη Δράμα χρονολογούνται στις αρχές του 19ου αιώνα. Αρχικά άλεθαν όλα τα είδη των δημητριακών, λειτουργία που εν μέρει αντικαταστάθηκε από αυτή του σησαμοτριβείου κι ενός ρυζόμυλου. Έτσι ορισμένοι έχουν δεχθεί μετατροπές στην πορεία του χρόνου, μέχρι που εγκαταλείφθηκαν.

Αθραμίδης Κώστας Δ1 τάξη

ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΟ

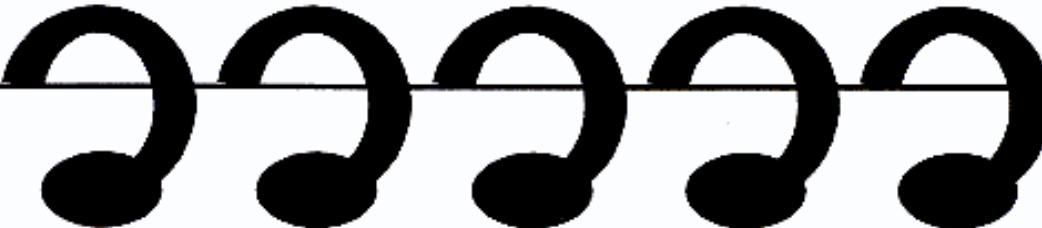
Το τηλεσκόπιο είναι δργανό, που με ισχυρούς φακούς παρατηρεί αυράνια σώματα ή μακρινά αντικείμενα. Οφείλει τη φήμη του στον Ιταλό μαθηματικό, φυσικό και αστρο-νόμο Γαλιλαίο (1564-1642). Από την εποχή του Γαλιλαίου μέχρι σήμερα άλλαξαν πολλά στον τρόπο κατασκευής του. Την τελευταία δεκαετία του 2ου αιώνα, τεράστια νέα οπτικά τηλεσκόπια εγκαταστάθηκαν στα αστεροσκοπεία στις κορυφές των βουνών όλης της γης. Τα τηλεσκόπια μας βοηθάνε να δούμε πολύ πιο καθαρά και πολύ πιο μακριά στον απέραντο διαστημικό χώρο.

Αραμπατζίδης Σπύρος Δ' 1

Δίδυμα τηλεσκόπια

Τα σύγχρονα τηλεσκοπικά κάτοπτρα, τα οποία κατασκευάζονται από ειδικά μίγματα γυαλιού, μοιάζουν με κηρύθρα. Γι' αυτό είναι πιο ελαφρά και πιο στερεά. Για να φτιαχτεί ένα τέτοιο κάτοπτρο περνάει από διάφορες επεξεργασίες, περιστρεφόμενο συνεχώς, ενώ βρίσκεται ακόμα σε υγρή μορφή. Αυτά τα κάτοπτρα, τα οποία έχουν διάμετρο μέχρι και 10 μέτρα τοποθετούνται στη σύγχρονη γιγάντια τηλεσκοπία

Μήτρου Άγγελος Δ' 1



Βιβλίο-προτάσεις 1

Το βιβλίο σου δίνει χαρά. Όταν διαβάζεις ένα βιβλίο νομίζεις ότι είσαι στο μέρος που είναι και οι ήρωες του βιβλίου. Σε διασκεδάζει.

Για δύσους αγαπούν το διάβασμα προτείνω:

- Το Κάστρο μας - Μαρία Πυλιώτου
- Λοέλλα, η κόρη του μπαμπά-Μπέρτα - Μαρία Γκρίπε
- Το ασημένιο καπνιστήρι - Μαρία Πυλιώτου
- Παπαρούνες στο μπαλκόνι - Δημήτρης Μανθόπουλος
- Σοφία - Ζωρζ Σαρή
- Γράμμα στο μοναχικό μου αδερφό - Μαρία Αβραμίδου
- Το τραγούδι των σειρήνων - Έλλη Παιονίδου
- Οι σειρήνες του Μανχάταν - Έλλη Παιονίδου
- Πόσο κοντά είναι το φεγγάρι - Κίκια Παυλχερίου

Ανδρούλα Παράσχου, Ε' τάξη

Βιβλίο-προτάσεις 2

Τον τελευταίο καιρό διάβασα ένα βιβλίο με τίτλο «Λάθος αριθμός». Είναι ένα συναρπαστικό βιβλίο γεμάτο αγωνία και περιπέτεια. Σας το συνιστώ ανεπιφύλακτα.

Αγγελική Δεβρίκη, Ε' τάξη

Βιβλίο-προτάσεις 3

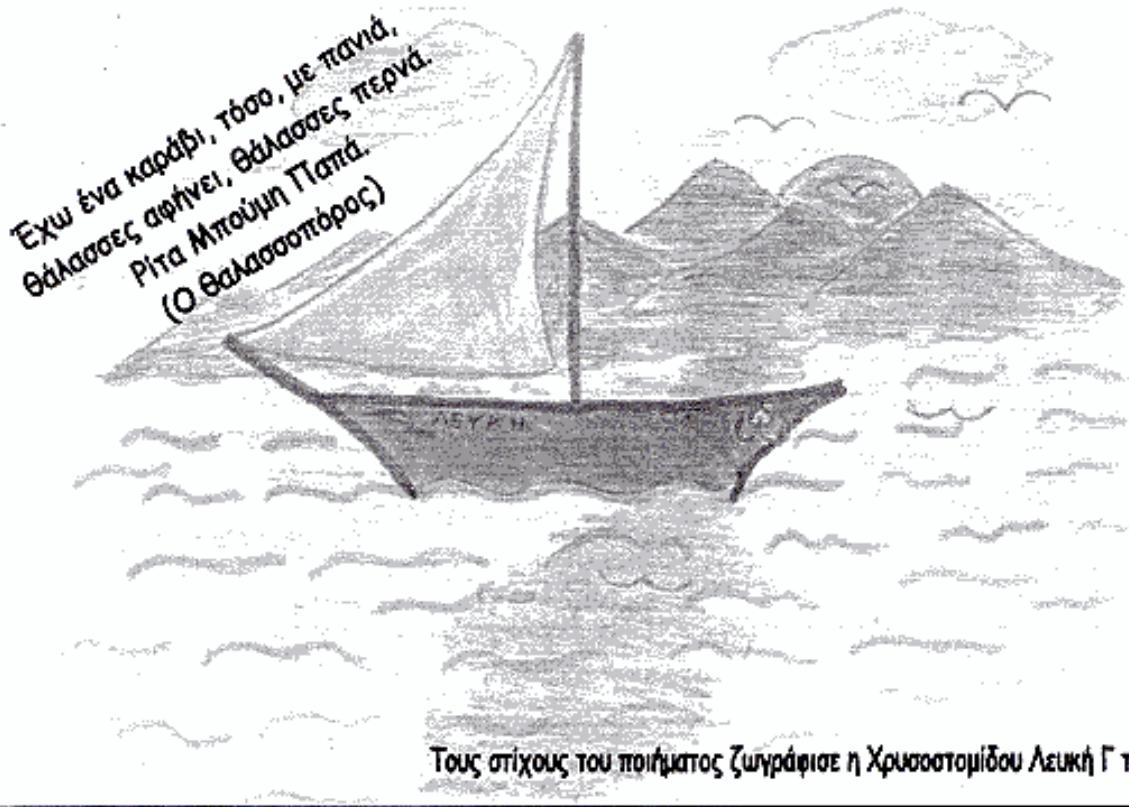
Τα δύο τελευταία βιβλία που διάβασα ήταν ο «Μόγλης» και ένα σγκουλοπαδικό με τίτλο «Επιστήμη».

Ο «Μόγλης» δε μου άρεσε καθόλου. Δεν θα σας το συνιστούσα να το πάρετε.

Η «Επιστήμη» είναι πιο ενδιαφέρον βιβλίο. Μερικά από τα θέματα του βιβλίου είναι: τι είναι η επιστήμη, επιστήμη και ζωή, τα στερεά τα υγρά και τα αέρια, η ενέργεια, η θερμότητα, το φως, τα χρώματα και ο ήχος. Έχει πληροφορίες για τη δύναμη και την κίνηση, τις μηχανές, τον ηλεκτρισμό, τους μαγνήτες, τα νερά καπολλά ακόμη για τον κόσμο γύρω μας.

Γιώργος Δερμεντζής, Ε' τάξη

Από την ΠΟΙΗΣΗ στη ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ



Απόψε, νυσταγμένο το φεγγάρι,
ήρθε να γείρει στων ανθών την αγκαλιά.
Τόειδε του κήπου μας η γέρικη μηλιά
και τόπιασε στο πιο ψηλό κλωνάρι.

Δ. Μανθόπουλος
(Το φεγγάρι)



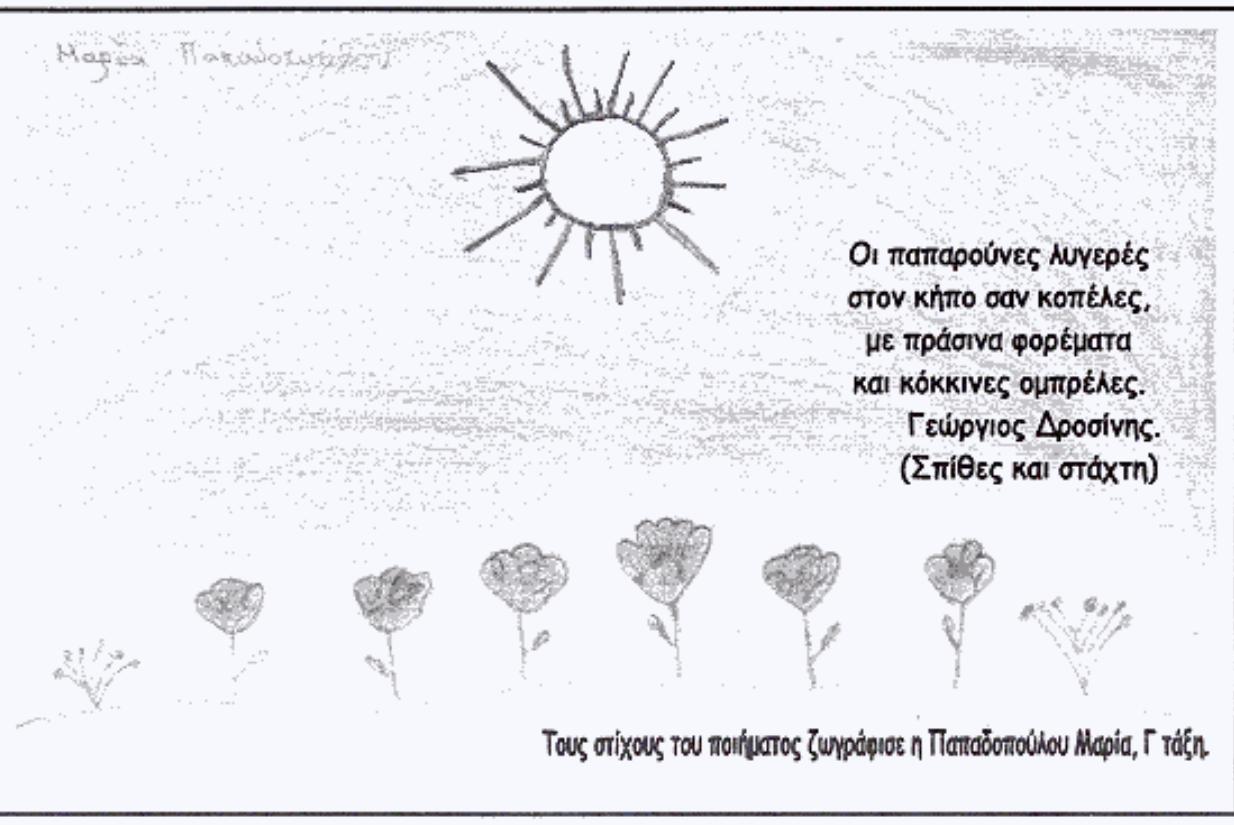
ΜΕ ΤΙΣ ΠΙΝΕΛΙΕΣ μαθητών της Γ τάξης



Από την μια η συννεφιά
κι ο ήλιος απ' την άλλη,
της Ίριδας η ευμορφιά
στο μεταξύ προβάλλει.

Γ. Βιζυηνός
(Η καταιγίς)

Τους στίχους του ποιήματος ζωγράφισε η Καραβίτη Άρτεμις Γ τάξη



Οι παπαρούνες λυγερές
στον κήπο σαν κοπέλες,
με πράσινα φορέματα
και κόκκινες ομπρέλες.

Γεώργιος Δροσίνης.
(Σπίθες και στάχτη)

Τους στίχους του ποιήματος ζωγράφισε η Παπαδοπούλου Μαρία, Γ τάξη.

Τα νούμερα της ντροπής

Διάβασα ότι...

- > 640.000.000 παιδιά δεν έχουν ικανοποιητική στέγαση.
- > 400.000.000 παιδιά δεν έχουν πρόσβαση σε ασφαλές νερό.
- > 300.000.000 παιδιά στερούνται πληροφόρησης (τηλεόραση, ραδιόφωνο)
- > 270.000.000 παιδιά δεν έχουν πρόσβαση σε βασικές υπηρεσίες υγείας.
- > 140.000.000 παιδιά, η πλειοψηφία κορίτσια, δεν έχουν πάει ποτέ σχολείο.
- > 90.000.000 παιδιά στερούνται το φαγητό σε πολύ συβαρό βαθμό.
- > 1.800.000 παιδιά σκοτώθηκαν σε πολέμους από το 1990.
- > 20.000.000 παιδιά εγκατέλειψαν τα σπίτια τους εξαιτίας των πολέμων τη δεκαετία του 90.
 - > 15.000.000 τα ορφανά παιδιά εξαιτίας του AIDS σε όλο τον κόσμο.

Από έκθεση της UNISEF, 9.12.2004

Εκέφρασα ότι...

Δεν γίνεται στην εποχή μας να πεθαίνουν τόσα παιδιά από έλλειψη φαγητού και νερού ή από στέρηση γονέων και στέγης. Οι γονείς πρέπει να φροντίζουν αυτά τα παιδιά που στερούνται τα βασικά. Οι γιατροί πρέπει να είναι πολύ περισσότεροι, σε όλες τις χώρες και να υπάρχουν φάρμακα για το AIDS και τις άλλες αρρώστιες. Ακόμα οι άνθρωποι πρέπει να καταλάβουν πως από τους πολέμους που κάνουν σκοτώνονται τόσα παιδιά σ' αυτόν τον κόσμο.

ΣΤ' Τάξη

Διάβασα ότι...

Σχεδόν 3.500 παιδιά κάτω των 15 ετών πεθαίνουν κάθε χρόνο από κακομεταχείριση (κακοποίηση και παραμέληση) στο Βιομηχανικό Κόσμο. Δύο παιδιά πεθαίνουν από κακοποίηση και παραμέληση κάθε εβδομάδα στη Γερμανία και την Αγγλία, τρία κάθε εβδομάδα στη Γαλλία, τέσσερα κάθε εβδομάδα στην Ιαπωνία και 27 κάθε εβδομάδα στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Από έκθεση της UNISEF.

Εκέφρασα ότι...

Η αστυνομία πρέπει να πιάσει αυτούς τους ανθρώπους και να τους κάνει να φέρονται καλύτερα ή στη χειρότερη περίπτωση να πάνε φυλακή, γιατί αν συνεχίσουμε έτσι σε αυτά τα κράτη δεν θα υπάρχει χαρούμενη παιδική ζωή. Και θα είναι καλύτερα αν οι άνθρωποι σκειφτούν λογικά και σταματήσουν να κάνουν αυτά τα απάνθρωπα πράγματα.

ΣΤ' Τάξη

Παιζω, γελω, μαθαίνω... παιζω, γελω, μαθαίνω... παιζω, γελω, μαθαίνω... Παιζω, γελω, μαθαίνω...

Ανέκδοτα

Δύο φίλοι συζητούν:

- Μπορείς να φανταστείς τίποτα χειρότερο από μια καμηλοπάρδαλη με πονόλαιμο;
- Φυσικά. Μια σαρανταποδαρούσα με κάλλους.

Πελάτης: Μα επι τέλους, γκαρσόν, ελάτε να μου πάρετε παραγγελία.

Μια ώρα είμαι εδώ. Κουράστηκα να περιμένω»

Σερβιτόρος: «Τι να πω κι εγώ κύριε, που είμαι εδώ από το πρωί»

-Με πονάει φοβερά το μάτι μου.

- Τι να κάνω;

- Τι να σου πω... Εμένα με πονούσε το δάντι μου και το έβγαλα.

-Γιατρέ νομίζω ότι έχει ελαττωθεί η όρασή μου.

-Σας πιστεύω. Εδώ είναι κρεοπωλείο.

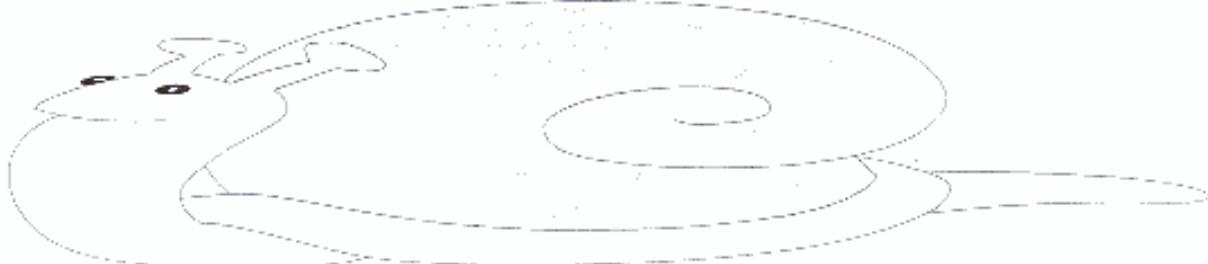
Αριστοτζίδου Αθανασία
Δι

Ακροστιχίδα των Διακοπών

| | |
|---|------------------------------|
| K | Πόλη της Β. Ελλάδας |
| A | Παλιά κοσμοκράτειρα |
| Λ | Εκεί ζούσε ο Μινέταυρος. |
| Ε | Ο πρώτος αριθμός |
| Σ | Ιερό σύμβολο |
| Δ | Είναι το καλύτερο πολίτευμα. |
| I | ... πέλαγος |
| A | Η δεύτερη σε μέγεθος ήπειρος |
| K | Την ... αρχίζει η εβδομάδα. |
| O | Έγραψε την Ιλιάδα |
| P | Μεγάλη μας οροσειρά |
| E | Έτσι πάντα νικάμε |
| Σ | Διευκολύνουν την κυκλοφορία |

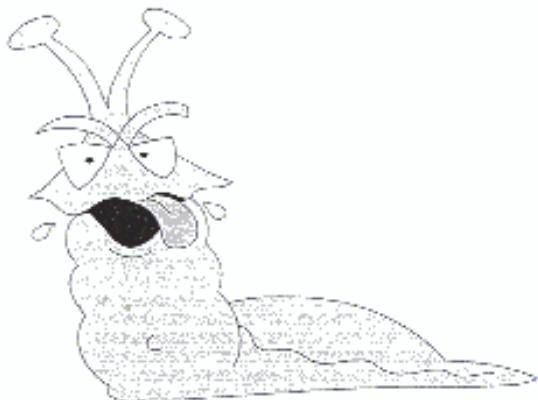
Φωτεινή Λουκά, Ε' τάξη

| ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| Θ | Δ | Ι | Μ | Δ | Θ | Ο | Κ | Σ | | | |
| Ε | Ι | Κ | Λ | Λ | Λ | Α | Α | Ν | | | |
| Κ | Α | Σ | Μ | Ν | Λ | Κ | Λ | Β | | | |
| Χ | Κ | Υ | Μ | Ω | Α | Ρ | Ο | Ν | | | |
| Λ | Ο | Ζ | Ο | Ε | Σ | Δ | Κ | Ε | | | |
| Ψ | Π | Ρ | Υ | Λ | Σ | Ε | Α | Ω | | | |
| Ι | Ε | Τ | Δ | Η | Α | Β | Ι | Υ | | | |
| Δ | Σ | Μ | Ι | Λ | Τ | Κ | Ρ | Ζ | | | |
| Π | Α | Ρ | Α | Λ | Ι | Α | Ι | Ν | | | |
| Ε | Α | Σ | Ε | Ο | Γ | Η | Τ | Ι | | | |
| Θ | Π | Α | Ι | Χ | Ν | Ι | Δ | Ι | | | |
| ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ, ΔΙΑΚΟΠΕΣ, ΠΛΗΝΙΔΙ, ΠΑΡΑΛΙΑ, ΑΜΜΟΥΔΙΑ, ΘΑΛΑΣΣΑ | | | | | | | | | | | |
| Εύα Τσιάρα, Μαρίνα Αραμπλαζίδη, Ε' τάξη | | | | | | | | | | | |

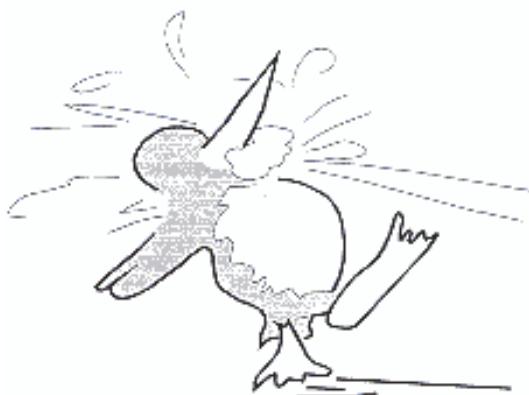


Ακροστιχίδα του Καλοκαιριού

K _____ Παιζον τα παιδιά με τα ...
 A _____ Βάζουμε ... για τον ήλιο.
 Λ _____ Πίνουμε ... για να δροσιστούμε.
 O _____ Παίρνουμε ... και την στήνουμε.
 K _____ Οι περισσότεροι ξέρουμε ...
 A _____ Κάνουμε καστράκια στην ...
 I _____ Το θέμα της ακροστιχίδας (αντ)
 P _____ Γυναικείο όνομα.
 I _____ Μερικοί έχουν και εξοχικό ... (αντ)



Ανδρούλα Παράσχου, Ε' τάξη



ΑΝΑΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

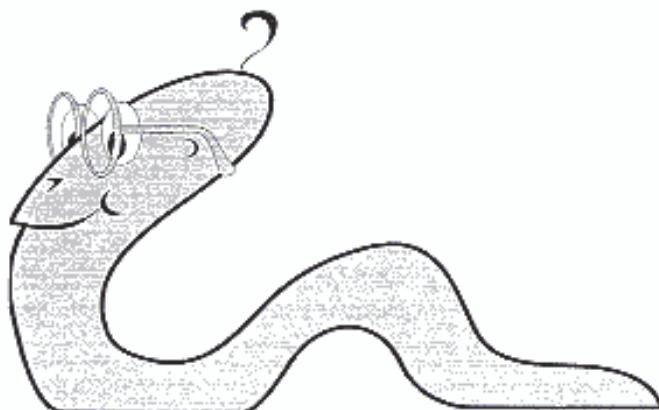
Βάλε τα γράμματα στη σωστή σειρά για να βρεις
εννέα πόλεις της Ελλάδας.

1. ΡΑΤΤΙΑ
2. ΩΝΝΙΑΝΙΑ
3. ΣΩΛΑΒΟ
4. ΔΛΕΑΝΑΕΡΟΛΙΠΗΝΟ
5. ΡΙΑΤΟΠΗ
6. ΣΩΝΡΟΚΙΘ
7. ΑΝΑΧΙ
8. ΛΣΟΚΤΙΡΑ
9. ΑΙΜΑΛ

K _____
 A _____
 Π _____
 E _____
 Λ _____
 Ο _____

Το ... πάμε διακοπές.
 Φοράμε πάντα στη παραλία
 Βγάζει πολλές ... το Νευροκόπι
 Μια ήπειρος
 Ένα νησί μας
 Την παίρνουμε στην παραλία

Αγγελική Δεβρίκη, Ε' τάξη



ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Κ | Λ | Μ | Υ | Ο | Π | Α | Β | Α | Γ | Ο | Δ | Ο |
| Α | Ο | Ν | Φ | Χ | Ψ | Ω | Ε | Ρ | Θ | Μ | Τ | Σ |
| Λ | Ξ | Π | Κ | Ο | Χ | Υ | Λ | Ι | Α | Π | Υ | Τ |
| Ο | Π | Σ | Τ | Α | Γ | Χ | Φ | Β | Α | Ρ | Ψ | Ρ |
| Κ | Φ | Ε | Α | Β | Π | Ρ | Δ | Ω | Α | Ε | Χ | Α |
| Α | Ζ | Η | Ο | Δ | Μ | Ε | Ω | Ν | Σ | Λ | Δ | Κ |
| Ι | Ε | Μ | Δ | Ν | Δ | Ξ | Λ | Χ | Σ | Α | Ρ | Ο |
| Ρ | Υ | Θ | Ι | Κ | Λ | Μ | Ν | Ο | Α | Τ | Α | Σ |
| Ι | Ι | Π | Λ | Ρ | Α | Ι | Α | Ω | Κ | Ι | Η | |
| Χ | Κ | Ο | Δ | Υ | Μ | Π | Ι | Ψ | Λ | Σ | Δ | Ε |

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ, ΚΑΠΕΛΟ, ΟΜΠΡΕΛΑ, ΚΟΛΥΜΠΗ, ΠΑΡΑΛΙΑ, ΘΑΛΑΣΣΑ,
ΚΟΧΥΔΙ, ΟΣΤΡΑΚΟ

Αγγελική Δεβρίκη, Ε' τάξη



ΤΟ ΚΟΥΙΖ ΤΗΣ EUROVISION

1. Πότε διοργανώθηκε ο πρώτος διαγωνισμός της EUROVISION ;

| | |
|------------|------------|
| α. το 1956 | γ. το 1961 |
| β. το 1956 | δ. το 1963 |
2. Πόσον χρονέν ήταν η Βελγίδα Σάντρα Κιμ όταν κέρδισε το διαγωνισμό της EUROVISION το 1968;

| | |
|-------|-------|
| α. 13 | γ. 33 |
| β. 3 | δ. 83 |
3. Ποια χρονιά η Άννα Βίσση είχε εκπροσωπήσει ξανά την Ελλάδα στο διαγωνισμό;

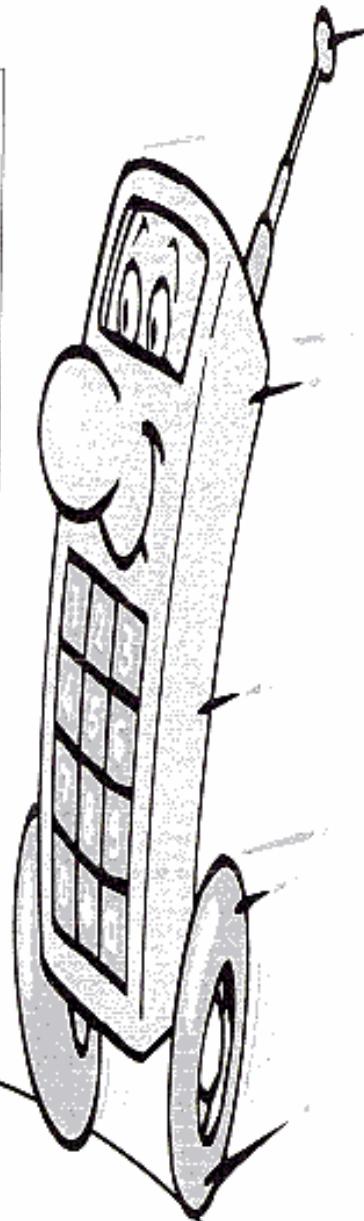
| | |
|------------|------------|
| α. το 1978 | γ. το 1996 |
| β. το 1985 | δ. το 1980 |
4. Ποιος ήταν ο συνθέτης του τραγούδιού με το οποίο διαγωνίστηκε η Ελλάδα στο φετεινό διαγωνισμό;

| | |
|------------------------|-----------------------|
| α. ο Κώστας Φραντζόλας | γ. ο Σάμης Συσσάμης |
| β. ο Νίκος Καρβέλας | δ. ο Γιάργος Κατσαρός |
5. Ποια χώρα έχει κερδίσει τις παρισεότερες φορές στο διαγωνισμό της EUROVISION ;

| | |
|---------------|---------------|
| α. η Φιλανδία | γ. η Ιρλανδία |
| β. η Ισλανδία | δ. η Σουηδία |
6. Το τραγούδι μας φέτος έχει τίτλο...

| | |
|---------------|------------------|
| α. Anything | γ. My number one |
| β. Everything | δ. Everywhere |

Γιάννης Πάλλας, Ε' τάξη



ΤΕΣΤ ΓΝΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΖΩΔΙΑ

1. Ποιο ζώο έχει τα μεγαλύτερα μάτια;

| | | |
|--------------|----------|------------------|
| α. ελέφαντας | β. άλογο | γ. καμηλοπάρδαλη |
|--------------|----------|------------------|
2. Τι τρώει ο σκίουρος;

| | | |
|-------------------|-------------------|----------|
| α. καρπούς, άνθη, | β. ζώα μεγαλύτερα | γ. ψάρια |
| βλαστούς | απ' αυτόν | |
3. Τι τρώει ο γατόπαρδος (τσίτα);

| | | |
|---------|------------------|----------------|
| α. ζάχα | β. φύλλα δέντρων | γ. κουκουνάρια |
|---------|------------------|----------------|
4. Πόσο μακρύς είναι ο λαιμός της καμηλοπάρδαλης;

| | | |
|-------------|-----------|-------------|
| α. 3-3,6 μ. | β. 5-6 μ. | γ. 1-2,5 μ. |
|-------------|-----------|-------------|

Ανδρούλα Παράσχου, Ε' τάξη

1-3-2-4-5-6-7-8



Eduardo Mapia B.